

4695

در بار شام

۱۸۱۴









مکہ میں نجد نجد میں بیت الحرام  
بجنور میں مدینہ مدینہ میں شام

شاه

۱۹۱۷ء

مصنف

سیدی الذبیحین غفر اللہ لہ ولآبائہ

مطبوعہ حرکین دین دین جانی ضلع مظفرنگر

(ابن کثیر شریعت)







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## دیس

حَافِداً وَصَلِيًّا۔ جملہ برادران اسلام کی خدمت میں التماس ہے کہ اس وقت جو ناگفتہ بہ حالت مسلمانوں کی ہو رہی ہے وہ صرف آپس کی نا اتفاقی کی وجہ سے ہے۔ یہ گروہ بندی اور پارٹی بازی مسلمانوں کو کس قدر ضرر پہنچا رہی ہے۔ شیعہ سنی۔ مقلد و غیر مقلد میں کافروں کے نزدیک کوئی فرق نہیں وہ سب کو یکساں طور پر پامال کرنے کی کوشش کرتے رہتے ہیں۔ اور مسلمانوں کی یہ بے حیاتی ہے کہ ایک مسلمان دوسرے کی تباہی غیر مسلم کے ہاتھوں ہوتے ہوئے دیکھ کر خوش ہے۔ مسلمانوں میں یہ بد بختی ہمارے لیڈروں۔ ایڈیٹروں اور مولوی مولاناؤں کی بدولت ہی۔ ان کی شکم پری نفس پروری و نام آوری مسلمانوں کو لڑاتے ہی رہنے میں ہوتی ہے۔ اسی کو وہ اپنا طرہ امتیاز اور مایہ صد فخر و ناز سمجھتے ہیں۔ خدا ایسے نام نہاد راہبروں اور مولوی ملاؤں سے مسلمانوں کو نپاہے۔ آج کل مناظرہ بازیاں۔ تمدن و سیاست کی اصلاحوں کی ریڈیویشن معاشرت و معیشت کی ترقیوں کی تجویزیں۔ کانفرنسیں۔ جلسے یہ سب ناشقی نفسانارہ کے ذرائع ہوئے ہیں۔ دل آزادی کا نام رواداری۔ شورش و فساد کا نام امن و صلح۔ تنزلی کا نام ترقی۔ خاک میں ملانے اور مٹا دینے کا نام اصلاح رکھا ہے۔

سم کو تریاق سمجھتے ہیں مرض کو صحت + درد کا نام جہالت نے دوا رکھا ہے  
ایسے ہی لوگوں کے بار میں قرآن مجید نے فرمایا ہے۔ وَ اِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّقُوا اللَّهَ وَ اتَّقُوا  
الْاَرْضَ قَالُوا اِنَّمَا نَخْشَى الْمَصِیْحُونَ اَلَا اِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلٰكِنْ لَا يَشْعُرُونَ۔



لوگ فساد ہی میں مگر ان کو شعور نہیں۔

مسلمانوں میں جو اختلافات تیرہ سو برس سے چلے آ رہے ہیں۔ وہیں تک بس کریں۔ بس  
خلیج کو اگر کم نہیں کر سکتے تو اور زیادہ تو نہ بڑھائیں۔ کس قدر شرمناک بات ہے کہ ہندو جن کے  
مختلف فرقوں میں اصولی اختلافات ہیں۔ کوئی مورتی پوجن کرتا ہے۔ کوئی مورتی کھنڈن کرتا ہے  
کوئی خدا کے وجود کا قائل کوئی اُس سے انکار کرتا ہے۔ لیکن وہ سب تو آپس میں متفق و متحد ہو جائیں  
اور مسلمان جن کا خدا ایک اور وحدہ لا شریک۔ رسول ایک۔ کعبہ ایک۔ کتاب ایک۔ نماز اور روزہ حج  
زکوٰۃ سب میں اتفاق لیکن پھر معمولی معمولی باتوں میں کٹے مرتے ہیں ایک دوسرے کو کھائے جاتا  
البتہ اب تک ایک امام حسین علیہ السلام سے ضرور ہمدی ہے کہ اُن کی عزاداری میں سب مسلمان  
دل و جان سے شرکت کرتے ہیں اس بے ضرر اور بے گزند امر میں کیا سستی کیا شیعہ سب شریک ہیں  
اس پروردگار المظلومیت سے ہاستنار ایڈیٹر صاحب اخبار مدینہ سب مسلمان متاثر ہیں اور  
اپنی رسول کی اولاد کے صدمات و شدائد پر مغموم و مخزون ہیں۔ محرم کا چاند دیکھتے ہی سستی شیعہ  
سب مسلمانوں میں صفت ماتم بچھ جاتی ہے۔ اور اپنے اپنے طریقہ پر سب افعات غم کے تذکرے۔  
شہادت امام مظلوم کی روایتیں پڑھتے اور دوسروں کو سناتے ہیں۔ دس روزہ برا غم و الم میں  
زن و مرد سب گذارتے ہیں۔ یہ طریقہ سلف سے چلا آتا ہے۔ لیکن افسوس صد ہزار افسوس کہ سال  
پیوستہ اخبار مدینہ بخیر و جو اپنے آپ کو حمایت دین اسلام کا علمبردار بتاتا ہوا اور مسلمانوں کا خیر خواہ  
کے ایڈیٹر جناب مولانا نصر اللہ خاں صاحب عزیزی۔ اے نے ایک مضمون غم حسین کی مخالفت  
میں ایسا لکھ دیا جو سستی شیعہ سب کو یکساں ناگوار ہوا۔ ایڈیٹر صاحب نے اپنی انگریزیت کے زعم میں۔  
نئی تراش تراش کے شوق میں امور مذہبی میں بھی ترمیم و تنسیخ شروع کر دی۔ خدا و رسول کے احکام۔  
سلف صالحین کے طریقے اور علماء کرام رضوان اللہ علیہم کے فتاویٰ ایڈیٹر صاحب کی کانگریسی



انگریزیتا کے سامنے عبث اور بیکار بیچ و پوچ رہے۔ الحمد للہ کہ سنی شیعہ دونوں ہی طرف سے کثرت  
 جوابات۔ اُن کے مضمون کی رد میں پوسٹر اشتہار رسالوں اور اخباروں میں شائع ہوتے رہے  
 ہمارا یہ جواب بھی جو ہر یہ ناظرین ہے اسی وقت تیار ہو گیا تھا لیکن یہ سمجھ کر کہ ایڈیٹر صاحب کی ہر  
 چھار طرف اچھی طرح لے دے ہو رہی ہے اس کے شائع کرنے کی ضرورت نہ سمجھی گئی۔ مگر ایڈیٹر صاحب  
 اس کے بعد بھی چونکہ باز نہ آئے اور بعد کی اشاعتوں میں اسی طرح کے مضمون دل آزار اس شرعی مسئلہ  
 کے خلاف لکھتے رہے کبھی ایڈیٹوریل میں اس واقعہ پر غم کی متانت کو خرافات سے مخلوط کرتے رہے اور  
 کبھی سیرا ہے میں اس واقعہ کی عظمت کا مذاق اڑاتے رہے۔ کبھی عشرہ محرم کو رام لیلا کا  
 دوسرہ بتاتے رہے۔ لہذا ہم نے مجبور ہو کر اس جواب کو شائع کر دیا کہ کسی طرح تو اس فتنہ و فساد کا  
 آئندہ کے لئے انسداد ہو۔ ہم نے اول انکا مضمون مع اپنی مفید حواشی کے خطوط و حوائج میں سالہ  
 ہذا میں بقدر ضرورت نقل کر دیا ہے تاکہ ایڈیٹر صاحب کی حمایت دین اسلام کے وعوسے پر اچھی  
 خاصی روشنی پڑ جائے۔ رسالہ ہذا کا دوسرا باب مدینہ کی بے ادبی جس میں مدیر صاحب کی قابلِ یاد  
 و قابلِ ادانتشار پروازی کے ہوا و فساد کو ایک ہلکا سا سہل و یکر صلاح مزاج کرنیکی کوشش کی گئی  
 ہو۔ بابِ سوم کا نام قناوی غزیری ہے۔ اس باب میں مدیر صاحب کے کانگریسی فتاویٰ پر مفصل  
 تبصرہ ہے۔ امید ہے کہ ناظرین کرام ان ابواب ثلاثہ کے ایک ایک لفظ کو جتنا غور سے ملاحظہ  
 فرمائیں گے ہماری نیک نیتی اور اپنی دلچسپی اور بصیرت افروزی کے کافی سامان پائیں گے۔ یقین ہے  
 کہ جناب ایڈیٹر صاحب بھی آئندہ کسی نئے فارمولہ کے وضع فرمانیکی زحمت کو امانہ فرمائیں گے۔  
 اور سنت ماتم گذاری کے انسداد کے بجائے ابواب نفاق و شقاق اور افتراق کو مسدود فرمانے  
 کی کوشش فرمائیں گے۔ تاکہ ہمیں بھی اس قدیم اور مسئلہ فریقین معمول کی بابتہ فلم اٹھانے کی  
 ضرورت پیش نہ آئے۔ وَاللّٰهُ وَلِي التَّوْفِیْقِ۔ وَالسَّلَامُ عَلٰی مَنْ اتَّبَعَ الْهُدٰی



# اخبارِ مدینہ کا ایڈیٹوریل

اور

(ہمارا حاشیہ خطوطِ حیدرآبادی میں)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مدینہ

یومِ دوشنبہ - ۶ محرم الحرام - ۱۳۵۰ھ

شہیدِ اعظم کی یادگار

خرعِ فزع اور ماتم یا فخر و مباہات اور مسرت

محرم الحرام کا مبارک اور سعید مہینہ آگیا۔ یہ وہ مہینہ جس میں عالمِ اسلام کیلئے و قابلِ فخر و مسرت اور لائقِ اہتلاج و انبساط واقعات پیش آئے۔ اسلامِ مکہ میں غریب تھا۔ مظلوم تھا۔ بے بس اور بیکیس تھا۔ مسلمان مظلوم تھے۔ ظلم و ستم کے تنخہ مشق تھے۔ اپنے پروڈگار کو ایک اور "لاشریک" سمجھنے کے ناقابلِ عفو جرم کی پاداش میں اُن پر کفار مکہ و مشرکین عرب کی طرف سے وہ وہ مقام توڑے جاتے تھے کہ ریگ کے خشک ذرے بھی کانپ اٹھتے تھے۔ آسمان بھی فرطِ غم سے رونے لگتا تھا۔ انسانِ الامان پکار اٹھتے تھے۔ جگر ٹکڑے ٹکڑے ہو جاتے تھے۔ دشمنوں کے ہر قدم پر ہل بھی ٹرم پڑ جاتے تھے۔ اس پر ہمارا حاشیہ زیرِ عنوان "مدینہ کی بے ادبی" ملاحظہ فرمائیے۔



مدینہ کی جانب اپنے خوش اقبال کی باگ ٹھوسی۔ خداوند عزیز و حکیم کے دو برگزیدہ اور محبوب بندے  
 رات کی تاریکی میں اپنے محبوب اور عزیز وطن کو چھوڑ کر اللہ اور اسلام کی محبت کو اپنے سینوں  
 میں چھپائے تمام متلع دنیا سے دستکش ہو کر گھر سے نکلے اور غار ثور میں تین روز قیام کر کے  
 مشرکوں اور ظالموں کے پنجے سے نجات پا کر . . . . . اس تمام انقلاب عظیم کی ابتداء  
 محرم الحرام سے ہوئی۔ اللہ اکبر! سعد مہینہ ہے کس قدر بابرکت مہینہ ہے (ہجرت کا  
 مہموم میں واقع ہونا اہل سیرت اربعہ کو تسلیم نہیں ہے۔ یہ مدینہ کی تاریخی بدعت ہے جس سے  
 اختلاف کرنے میں کیسی دل آزاری نہیں ہو سکتی شرعی حیثیت سے ملاحظہ ہو یہی سُرخی  
 قتلوں کا زمانہ | خلافت راشدہ کا دو ختم ہو گیا (راشد اور غیر راشدہ کی تعیین کس فائدہ کے  
 لئے کی گئی کہا بعد میں مسلمانوں کو رشد و ہدایت کی ضرورت نہیں رہی؟) حضرت علی رضی اللہ عنہ  
 (سلف صالحین کا طریقہ حضرت علی کو کرم اللہ وجہہ کہتے تھے۔ یہ آپ کی نئی بدعت ہے) نے  
 پائی۔ حضرت حسن علیہ السلام (حضرت علی کو رضی اللہ عنہ اور حضرت حسن کو علیہ السلام  
 بکھنے سے باپ کو گھٹانا بیٹے کو بڑبانا اس کی وجہ تفضیل کیا ہے) نے غدار اور بے وفا کو فیل  
 کی ٹھاروں سے تنگ آکر اختلاف امت سے گھبرا کر مصالحت اور مفاہمت کیلئے یحییٰ ہو کر  
 (اور امیر معاویہ کی ناقابل برداشت پولیٹیکل چالوں سے پریشان ہو کر) اختیارات حکومت  
 و سلطنت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کی سپرد کر دیے اور خود مہم کے اُسی مرکز حق و صداقت  
 میں آکر جاگزیں ہو گئے جس کی خاک کو آزل ہی سے اس شرف کے لئے منتخب کر لیا گیا تھا۔  
 اس کے بعد حضرت معاویہ نے یزید کی جانشینی کے لئے (صلحنامہ کی شرائط سے خلافت عری  
 کر کے) صحابہ سے دریافت کیا۔ لیکن اصحاب رسالت رضی اللہ عنہم کا ایک ہی جواب تھا کہ  
 اسلام میں خاندانی جانشینی کا کوئی وجود نہیں (جیسے کہ جمہوریت اور اکثریت کا کوئی وجود



نہیں حسب تصریح مورخین اہل سنت یزید کی جانشینی پر سوائے عبداللہ ابن زبیر اور حسین بن علیؑ مع دیگر بنی ہاشم کے اور سب رضا مند ہو گئے تھے) یہ قیصر و کسریٰ کی سنت ہے۔ عمرؓ و ابو بکرؓ کا اسوہ حسنہ نہیں ہے (ترتیب خلافت یہ نہیں ہے لیکن اس اسوہ حسنہ کے لحاظ سے بیشک عمرؓ ابو بکرؓ پر مقدم ہیں) اپنا امیر منتخب کرنا حلقہ بگوشان اسلام کا کام ہے نہ کہ برسر حکومت کا (لیکن حضرت ابو بکرؓ نے برسر حکومت ہو کر آپ کی اس تجویز پر عمل نہیں کیا اور جو حق آپ حلقہ بگوشان اسلام کو مرحمت فرما رہے ہیں برسر حکومت نے وہ حق خود لے لیا اور حضرت عمرؓ کو مسلمانوں پر بذریعہ اختلاف غلبہ مسلط کر دیا تھا)

ابتدائی اختلافات اپنی ذات تک محدود تھے (اگر ایسا تھا تو جنگ میل اور جنگ صفین جو اس سے پہلے ہو چکی ہیں کن فریقوں میں ہوئیں؟) اب انہوں نے فائدہ اپنی مناقشہ کی صورت اختیار کر لی۔ امیر معاویہ خلافت ملو کی کو جس طرح بنا پورا کر کے اپنے رفقاءے قدیم سے ہاتھ دیکھا خلافت مابین بھی خلافت ملو کی ہی تھی؟ ورنہ پہلے خلفاء ان حضرت کے رفقاءے قدیم کیونکر ہوئے؟ اور مصافحیات میں یزید و امام حسینؑ دیرید کا نام پہلے اور حسینؑ کا پیچھے یہ تقدیم و تاخیر ملحوظ رہے! حکومت و خلافت کا فیصلہ کرنے کے لئے باقی رہ گئے تھے۔ دمشق اموی جہاں و جلال کا مرکز تھا۔ دولت کی فروانی تھی۔ تالیف قلوب کے سلسلے تھے۔ شہر و شوکت کی دھوم تھی۔ ایمانوں میں کمزوری آنے لگی تھی۔ ارباب حکومت کا رعب اور لحاظ و لوں پر طاری ہوئے لگا تھا۔ کلمہ حق کے اظہار کا جذبہ مٹ رہا تھا۔ یہ فتنوں کا زمانہ تھا۔ آزمائشوں کا دور تھا۔ حق و باطل پھر مصروف جنگ تھے (حق کون تھا؟ اور باطل کون؟)

کون؟ کیا یزید آپ کے نزدیک بھی حق پر تھا؟ ناموں کی تقدیم و تاخیر آپ کے اسی خیال کا نتیجہ ہے۔ اگر عہدِ حجاز پر غور کیا جائے تو حلقہ بگوشان اسلام نے خود



امیر کے لئے جاہ و جلال، فراوانی و دولت، 'تالیفِ قلوب'، 'شان و شوکت کی دھوم'، ایمان کی کمزوری، 'اربابِ حکومت کا رعب' اور جذبہٴ اظہار حق کا ٹٹا جانا ذرائع ہیں،  
 منظرِ عجیب | عین اُس وقت جبکہ حکومت کا وقار زبانوں کو اظہار و اعلان حق سے باز رہنے کی عادت ڈال رہا تھا (آج سے یا کچھ مدت پہلے سے) جب دوستیاں (یاریاں) اور محبتیں سچائی کو اپنے کثیف پردوں میں مستور کرنے لگی تھیں، 'دنیا کی محبت' مالِ مہمان کا عشق، اور سود و زریں کی مصلحت اندیشیاں، اس نورِ تجوید کو ماند کرنے لگی تھیں جو خاصہٴ اسلام ہے۔ حریت کے حسین و جمیل چہرے کی رعنائیاں کم ہونے لگی تھیں (سماری اور ایڈیٹر صاحب کی ہوائیں ہی بڑا فرق ہے ہم کہتے ہیں کہ یہ سب باتیں آج ایک روز میں نہیں ہونے لگی تھیں بلکہ اس عمارت کی بنیادیں مدتوں پہلے سے قائم ہو چکی تھیں۔ 'اموی جاہ و جلال' و دولت کی فراوانی، 'شان و شوکت'، 'ضعفِ ایمان' ہوتے ہوتے ہوتا ہے۔

(Rome was not built in a day) پس انقلابِ عظیم کی کوئی حد ہے۔ وہ آلِ سول جس کی خاک کھ پا کو طویلائے چشم بنانے پر دنیاۓ اسلام فخر کرتی تھی اب وہی مسلمانوں کے نزدیک کشتنی۔ گردن زدنی اور سُوقتنی ہیں۔ کیا یہ انقلاب ایک دو دن کا کام ہے؟ یہ دورِ بایر کہ در اسلام باشد انقلاب۔ دشمن دیں بر سرِ سر و صاحبِ دیں در محن پھرتے رہتے ہیں، عین اُس وقت و دورانِ رسالت کا مغر زترین چشم و چراغ اس ابتلا و فتنہ کے زمانہ میں اٹھا (جیسے کہ اس سے پہلے ابتلا و فتنہ کے زمانہ میں اُن کے بھائی اور باپ اٹھو تھے وہ بھی فتنہ کو فرو کرنے کے لئے ہر ممکن طریقہ استعمال کرتے رہے۔ جنگ بھی کی اور مصالحت بھی صرف ایک طریقہ قربانی۔ شہید ہو جانے۔ بچوں کو ذبح کر دینے اور سپاندگان کو اسیر کر دینے کا



اور باقی رہ گیا تھا جس کے لئے دستِ قدرت نے اُس کو اس رُوز کے لڑچن رکھا تھا جسین بن علیؑ قافلہ ہرا کی گود کالال دنیا محاورہ ہے اپنے تنہا اور کمزور (نہیں زبردست اور حق پرست) ہاتھوں میں جمہوریتِ حقہ کا علم لیکر مکہ سے نکلا (جمہوریتِ حقہ کی بھی ایک ہی کہی۔ جمہوریت تو نیرید کی طرف تھی تو وہی برحق ہوا) اور میدانِ کربلا میں جا کر خمیہ زن ہو گیا (خود جا کر خمیہ زن ہو گیا یا گھیر کر جمہوریت منہ مجبور کیا؟) تمام دنیا کی آنکھیں اٹھ کر اس منظر کو (ٹک ٹک دیدم دم نہ کشیدم) دیکھنے لگیں۔ بہتر افراد کا ایک قافلہ سالہا جس کے ساتھ زیادہ تر عورتیں اور بچے ہیں عہدِ استقامت اور ایمان و توکل اور جرات و شہامت کا پیکر بنیا ہوا ہزار ہا مسلح اور تیغ بکف کوفیوں (اور اس سے بھی زیادہ شاہیوں کے سامنے سینہ سپر کھڑا ہے۔ اللہ اکبر کس قدر عجیب منظر ہے) (جمہوریتِ حقہ بہتر میں تھی یا ہزار ہا میں۔ حق پر مسلمانوں کی اکثریت تھی یا اقلیت؟)

واقعہ کربلا۔۔۔۔۔ لیکن ایک شے اُس کے دل کو بھین کر رہی ہے وہ مسلمانوں کی تلواروں کو مسلمانوں کے خون سے رنگین نہیں دیکھنا چاہتا (وہ مسلمان نہیں جس کی تلوار یومن یا کسی مسلم پر اٹھے۔ مسلمان کی تلوار کافر کے خون سے رنگین ہوگی یا منافق کے۔ لہذا ایسی جنگوں کے دونوں فریق مسلمان نہیں ہو سکتے۔ مسلمانوں کے مقابل یا منافق ہو گا یا کافر) حضرت امام حسینؑ بار بار دشمنوں سے کہتے ہیں مجھے جنگ نہ کرو۔ میرا رستہ چھو دو تاکہ میں مکہ معظمہ چلا جاؤں یا مشرق کی جانب سرحدِ خراسان پر خوارج سے جہاد و قتال کروں یا نیرید سے ملکر مسئلہ خلافت کو طے کروں لیکن جہلا کا وہ طبقہ جو ہر مسئلہ کو بنوکِ شمشیرِ فصیل کرتا چاہتا ہے اس گفتگو کے مصالحت پر کان نہیں دھرتا (کیا یہ جہلا کا طبقہ بھی مسلمان تھا۔ علیؑ و آلِ نبیؐ کا دشمن فرزندِ علیؑ کی مصالحت پر کان نہ دھرنے والا جہلا کا طبقہ جو اتنا جاہل کہ اُونٹ و اُونٹنی میں شناخت نہ کرے۔ امیر معاویہ کی یہ دھمکی اُن کے خلفِ الرِّشید حضرت نیرید علیہ ما علیہ نے پوری کی۔ یہ شامی معاویہ شاہی



جاہل تھے یا نہیں؟ جو ہر مسئلہ کو بنوک شمشیر فیصل کرنا چاہتے ہیں۔ یزید کی جانشینی کے منوانے  
 پر امام برحق کا خون بہانے ہی کو فیصلہ حق سمجھتے ہیں۔ کیا یہ جھٹلا یزید و معاویہ اور بقول آپ کو معاویہ  
 صاحب کے رفقاء نے قدیم کے ماننے والے نہیں ہیں؟ جھٹلا کا طبقہ مصالحت پر کان نہیں دھرتا اور  
 کہتا ہے نہیں مصالحت کی بات چیت بیکار ہے۔ کوئی نیا فارمولہ وضع نہیں کیا جاسکتا یعنی  
 جہالت کا فارمولہ قدیم ہے اور اس سلسلہ کے صاحب خلافت ملو کی معاویہ اور ان کوئے فقائے  
 قدیم کا اسوہ حسنہ ہے۔ لہذا اس کے خلاف امام برحق امام حسینؑ جو تجویز پیش کریں وہ نیا فارمولہ  
 وضع کرنا اور جدید تجویز پیش کرنا ہے جو اس سے قبل نہ ان جاہلوں نے سنا تھا نہ کبھی دیکھا تھا۔ کیونکہ  
 قدیم فارمولے اور وضع کے ہوتے تھے فیصلہ ہو چکا ابن زیاد کی بارگاہ سے قرار واد مرتب ہو چکی  
 (واہ مدیر صاحب! بڑی خوبی سے یزید کو الزام سرچا لیتے ہو۔ ابن زیاد نے کیا بغیر حکم یزید اپنی طرف  
 سے یہ قرار واد مرتب کی تھی۔ مصافحیات میں یزید و امام حسین علیہ السلام حکومت خلافت  
 کا فیصلہ کرنے کے لئے باقی رہ گئے تھے۔) یا یہ حکومت خلافت کا فیصلہ درمیان امام حسینؑ و ابن  
 زیاد و لعین کے تھا؟ آپ کو خود اپنی تاب بھی یاد نہیں رہتی۔ دیکھئے مندرجہ بالا اپنی فتنوں کی زبان کی سرخی  
 اکثریت فیصلہ کر چکی تم خلافت کے باغی ہو (حق بزبان ایڈیٹر جاری) ہو کر رہا یعنی امام حسینؑ خلافت  
 کے (معاذ اللہ) باغی تھے۔ و مشق کے قصور وار تھے۔ شام کی اکثریت فیصلہ کر چکی تھی۔ کوئٹہ  
 میں نہ خلافت تھی نہ وہاں کی اکثریت نے یہ فیصلہ کیا تھا۔ ابن زیاد بد نہاد تو حکم حاکم مرگ مفاہات کا  
 منتظر رہتا تھا۔ اپنی رائے میں ابن زیاد آزاد نہ تھا۔ یزید و ابن زیاد میں یہی فرق ہے۔ تعجب ہے کہ  
 آپ اپنے عقیدہ کے خلاف اکثریت کے فیصلہ کو باطل کیونکر کہہ سکتے ہیں آپ کے یہاں اکثریت  
 (اجماع) ہی تو برحق ہونے کی اقویٰ دلیل ہے۔ اکثریت حسینؑ کے خلاف فیصلہ کر چکی تھی اور حسینؑ  
 (معاذ اللہ) خلافت کے باغی تھے تو یہ صبر و استقامت اور ایمان و توکل اور عزت و شہادت



کا پیکر اگر قتل کر دیا گیا تو یہ قتل ناحق و ناجائز نہ ہوا بلکہ معاذ اللہ ایک سیاسی مجرم کا قتل ہوا تب  
 ہی تو بے شک یہ قتل وغارتگری موجب مسرت اور لائق ابتہاج و انبساط ضرور ہونا چاہئے والا فلا۔  
 اس اعتبار سے آپ کے مذہبی نظریہ کی بنا پر یوم قتل حسین جب ہی تو عید مسرت کا روز ہے)  
 ... بڑے اشلار کا وقت ہے... لیکن کیا اکثریت کا کوئی خوف اس اقلیت کو دل میں پیدا ہوا۔  
 ہرگز نہیں قطعاً نہیں۔ (کیونکہ خون ہوتا۔ حق کبھی باطل سے خائف نہیں ہوتا۔ حق اقلیت کی طرف  
 تھا اکثریت باطل پر تھی۔ اس اقلیت نے اکثریت (اجماع) کی مدتوں پہلے کی باطل پرستی کو بھی  
 دنیا پر آشکارا کر دیا۔ سچ ہے اکثریت کے بطلان کے لئے اتنی ہی بڑی قربانی کی اقلیت کی طرف سے  
 ضرورت تھی)

امام کا جواب زندگی اصول ایمان کے مقابل میں پیاری نہیں ہے۔ اہل و عیال حریت حقہ  
 پر قربان ہونے سے نہیں روک سکتے۔ زندگی کی لطافتیں سچائی سے نہیں پھیر سکتیں۔  
 دشمنوں نے نرفہ کر لیا (یہ دشمن مسلمان تھے یا کافر اظہار مسرت کر رہے تھے یا اظہار تأسف ملال  
 ان دشمنوں کا اُسوہ حسنہ کیا تھا) تین روز سے پانی بند تھا۔ معصوم بچے ہلک رہے تھے۔ عورتیں  
 تڑپ رہی تھیں۔ مرد پریشان تھے۔... (کیا انہی باتوں پر آپ کو اپنی عبرت اندوزی اور ایمان افزوی  
 کے لئے اس واقعہ پر اظہار مسرت کرنا چاہئے؟ کیا یہ حسین کو مقتدار بننے والے مرد۔ عورتیں اور بچے بھی  
 اس واقعہ پر اظہار مسرت کر رہے تھے؟ شرم! شرم! شرم!

امام کی یادگار دنیا کے ہر ایک مؤرخ مسلم و غیر مسلم تاریخ نگار نے اس واقعہ کو استقامت و ایثار  
 کی عظیم النیظ مثال قرار دیا۔ اور لکھا کہ اس واقعہ نے ایک مرتبہ خود غرضی اور ایمانی کمزوریوں کے کثیف  
 پردوں کو اسلام کی سہرا بجزأت و شہامت تعلیم کے چہرہ پر سے اتار کر پھینک دیا اس نے پوری انسانیت



اس عظیم الشان اور بمثال واقعہ کی یادگار سیطر فائز کی کہ اس کی تمام خوبیاں۔ اس کی تمام عبرت  
 انگیزیاں۔ اس کی تمام سبق آموزیاں۔ اس کی تمام ایمان افزائیاں ختم ہو گئیں، فنا ہو گئیں (بالکل  
 سچ ہے۔ یقیناً صحیح ہے نام نہاد مسلمانوں نے ایسا ہی کیا، ہم شہادت امام کی یادگاریں موندہ پیٹنے  
 لگے۔ رور و کر پچھاڑیں کھانے لگے۔ سینہ کو بی کرتے کرتے ہولہان ہونے لگے۔ ہائے حسین  
 وائے حسین کے نعروں سے ہم نے زمین کو ماتمکہ اور آسمانوں کو کاشانہ غم بنا دیا یہ بیان بھی  
 بالکل صحیح ہے صرف ضمیر جمع متکلم غلط ہے ہم کی بجائے صیغہ جمع غائب ہونا چاہئے تھا۔  
 یعنی ہم کی بجائے لفظ وہ یعنی یہ تو برادران تشیع کا شیوہ ہے ورنہ استغفر اللہ آپ اور  
 رور و کر پچھاڑیں کھاتے آپ سینہ کو بی کرتے) اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رٰجِعُوْنَ۔ گویا ہم اس  
 شہادت کبریٰ پر بہت ہی اندوگیں ہیں۔ بہت ہی غمناک ہیں (حالانکہ دل میں بہت ہی شرمیں  
 بہت ہی فرخاک ہیں) ہم کو حضرت حسینؑ کا یہ شرف بہت ہی معیوب اور ناگوار معلوم ہو رہا ہے بالکل  
 حق ہے کیوں ناگوار نہ ہو آپ کی خلافت کے باغی اور آپ کی اکثریت کے مجرم کا شرف ہے  
 حالانکہ یہ شے فخر کی تھی (اِنَّ اللّٰہَ لَا یُحِبُّ کُلَّ مُخْتَالٍ فَخُوْرٍ) مہاہات کی تھی۔ مسرت کی  
 تھی۔ ابہتاج و انبساط کی تھی۔ اس واقعہ کی یادگاریں ہم کو عید مسرت منانی چاہئے تھی۔ نہ کہ  
 محرم ماتم۔ ہم کو ایک دوسرے کو مبارکباد دینی چاہئے تھی نہ کہ داویلا و ماتم کرنا (ہاں! آپ کو  
 کیوں ایسا ہی نہ کرنا چاہئے۔ کیونکہ آپ تو ان کی طرف ہیں جنہوں نے اس واقعہ پر مہاہات کے دربار  
 اور مسرت کی عیدیں منائیں۔ آپ کو ان سے کیا سروکار جن کے لئے یہ روزِ طرے ابتلا کا وقت تھا۔  
 جن کے مرد پریشان تھے۔ جن کی عورتیں تڑپ رہی تھیں۔ جن کے معصوم بچے ہلک رہے تھے۔ جن پر  
 تین روز سے پانی بند تھا۔ آپ کیوں داویلا اور ماتم کرنے لگے۔ آپ کو تو ایک دوسرے کو مبارکباد  
 دینا ہی چاہئے۔ ہم نے اس واقعہ کی عظمت و شان کو خاک میں ملا دینا چاہا تھا۔



(جیسے نیرید یوں نے حسین و رقیعے حسین کو ملا دینا چاہا تھا لیکن ہائے افسوس، اگر خدا کو شہادت حسین کی عزت رکھنا منظور نہ ہوتی تو ہم نے اُسے مٹانے کا کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہیں کیا تھا نہ اب کسی طرح کمی کر رہے ہیں۔ لیکن یہ داویلا اور ماتم کرنے والے نہ اس واقعہ کی عظمت و شان کو خاک میں ملانے دیتے ہیں نہ مٹانے دیتے ہیں رو رو کر ہماری کوششوں پر پانی پھینکتے رہتے ہیں۔ ناظرین! آپ کو تعجب ہو گا کہ مدیر مدینہ کیسی صفائی سے اپنی ان کوششوں کا اقبال اور اعتراف کر رہے ہیں اور اپنے قلم سے وہ لکھ رہے ہیں کہ اگر کوئی اور لکھتا تو چڑھ جاتے بُرا مان جاتے اور کبھی قبول نہ کرتے کہ وہ اس واقعہ کی عظمت و شان کو خاک میں خود ملا رہے ہیں اور اُس کے مٹانے کا کوئی دقیقہ نہ گذاشت نہیں کر رہے ہیں۔ اُف! کیسی دلیسری سے فخریہ ہم ہم کہہ کر عظمت آل رسول کے مٹانے اور خاک میں ملانے کا دعویٰ کر رہے ہیں،

قرآن کا فیصلہ شہداء کی موت پر و نیکی وجہ یہ ہو سکتی ہے کہ ہم اُن کو مُردہ سمجھیں اور اُن کے ضائع ہونے پر ہمیں غم ہو۔ (اور کیا یہ وجہ نہیں ہو سکتی کہ ہم اُن کی حضور سی۔ اُن کی زیارت اور اُن کی تعلیم و ہدایت کی بکارت و مساوات سے محروم ہو گئے اور اُن کے ضائع ہونے کا نہیں بلکہ اپنے ضائع ہونے کا ہمیں خوف اور دغدغہ آپ کے ہاتھوں لگا ہوا ہے جو اُن کی موجودگی میں نہ ہوتا، یا اُن کے بارے میں شبہ ہو کہ خدا جانے اُن کا کیا حال ہے لیکن اللہ تعالیٰ نے ان دونوں باتوں کا ازالہ کر کے ہمیں یقین دلایا کہ شہداء بڑے مرے میں دنیائے آخرت کی پُر عشرت زندگی بسر کر رہے ہیں۔ لہذا اُن کی موت پر جسوع فرخ کرنا۔۔۔ صحیح نہیں ہے (پُر عیش و عشرت زندگی کے آپ بڑے دلدادہ ہیں بے شک شہداء بڑے مرے میں ہیں اور یقیناً زندہ ہیں۔ لیکن شہادت سے پہلے جو اُن پر گذر چکا۔ پانی بند ہوا۔ معصوم بچے ہلکتے رہے۔ آنکھوں کے سامنے دریا کا پانی



پھلنا رہا۔ عورتیں گرہ پی رہیں۔ مرد زخموں سے چور چور پیاس سے ہونٹ چبائے رہے اور شہادت  
 کے بعد شہداء کی پاک دپا کیزہ لاشوں کی یہ عجیب مٹی ہوئی کہ گھوڑوں کے سٹوں سے پائمال  
 ہوئیں۔ خیمے جلائے گئے۔ یتیم بچوں پر مظالم توڑے گئے۔ عورتوں کی اسیری۔ یتیموں کی  
 بے کسی و بے بسی۔ اقلیت کی تاراجی۔ اکثریت کے تفاخر و شہادت کے دربار اور ستر کی  
 عیدیں کیا یہ سب واقعات بھی رونیکے قابل نہیں ہیں؟ پھر جب عام شہداء کا یہ حال ہے تو  
 ستر تلج شہداء کی شہادت پر رنج و ملال کرنا کہاں جائز ہو سکتا ہے۔ اس کے تو یہ معنی ہیں  
 کہ ہم حضرت ایام کی اس سعادت اندوزی کو ناپسند کرتے ہیں (بے شک آپ کے لئے  
 اس شہادت پر ظہار رنج و ملال کیونکر جائز ہو سکتا ہے۔ آپ تو پہلی شہادتوں پر بھی غم  
 ہوتے رہتے ہیں۔ شہادت سید الشہداء حضرت امیر حمزہؓ پر بھی تفاخر و شہادت مسرت  
 و انبساط کے ترانے الایہ گم گم تھے۔ کیا آپ شہادت حضرت عثمان غنیؓ کے روز بھی اظہار مسرت  
 کرتے ہیں اُس عید کا کیا نام ہے؟ ہمیں بھی بتائے۔ یا آپ حضرت ایام کی شہادت کی طرح  
 حضرت غنی کی سعادت اندوزی کو بھی ناپسند کرتے ہیں؟

اصلیت یہ ہے کہ جن لوگوں نے سید الشہداء حضرت حسین علیہ السلام کی شہادت  
 پر ماتم گساری کی رسم کو رائج کیا وہ بھی اس حقیقت سے بے خبر نہ تھے لیکن وقت کی ضرورت  
 کے باعث انہوں نے پروپیگنڈے کے لئے اس طریقہ اشتعال کو پسند کیا (جو آپ کو ہر  
 سال متعل کر کے مضمون مسرت لکھواتا ہے) اور امویوں کے خلاف شورش پھیلانیکے  
 لئے واقعہ شہادت کو آلہ کار بنایا (جیسے حضرت علیؓ کے خلاف شورش پھیلانے کے لئے واقعہ شہاد  
 حضرت عثمانؓ کو امویوں نے آلہ کار بنایا تھا) خود ہم اپنے زمانہ میں حکومت کے خلاف شورش  
 مبرا کرنے کے لئے اسے مستعمل قرار دیتے ہیں (یہ سچ ہے ہم بھی تو یہ کہتے ہیں کہ



شورش اور نساو برپا کرنے کے ہمیشہ سے آپ عادی ہیں مَن یَفْسِدُ فِیْهَا وَیُفْسِدَاتُ الدِّیَارَ  
 آب کے خمیر میں داخل ہے چنانچہ سلطنت کے برخلاف آپ کی کھڑ پوش شورش ابتک جاری  
 ہے (یہ ہڑتالیں۔ یہ تنگے سر کے جلوس۔ یہ بھگت سنگھ زندہ باد کے نعرے۔۔۔۔۔ سب اس  
 حقیقت کا ثبوت ہیں اور ممکن ہے کہ مختار ثقفی کے زمانہ میں ماتم حسین مفید مطلب ہو لیکن موجودہ  
 زمانہ میں تو اس کی قطعاً کوئی ضرورت نہیں۔ بلکہ اس ماتم گساری کا انسداد ہونا چاہئے تاکہ تاریخ  
 گذشتہ کی بنا پر باہمی تلخیاں کم ہو جائیں (یہ تو فرمائے کہ یہ باہمی تلخیاں کم و فریقوں کے مابین  
 ابتک ہیں؟ یہ محرم کی ہڑتالیں۔ تنگے سر کے جلوس کے مقابلہ میں اور کس کو تلخ معلوم ہوتے ہیں؟  
 آپ اپنی تحریر کے جواب میں خود دہرا دیجئے ”الغرض ہر جگہ ایک ہی صدائے ماتم ہے جس نے  
 زندگی تلخ کر رکھی ہے اور بقول شبلی مرحوم۔

جو ہجرت کر بھی جائیں ہم تو اے شبلی کہاں جائیں ؟ کہ اب آسن جہاں شام و نجد قیراں کنتا

مدنیہ منورہ ۲۵ مئی ۱۹۳۷ء ص ۳۷ کالم ۲

جس کے انسداد کے لئے آپ جان لڑائے ہوئے ہیں۔ کیا اموی حکومت کے نمائندے ابتک موجود  
 نہیں ہیں؟ حجاج ثقفی اور یزید اموی کی ذریات اب دنیا میں کیا کچھ کم ہے؟ کم از کم شام و نجد میں تو  
 ابھی تک بقول شبلی صاحب موجود ہے۔ ابتک یہاں زندہ دنیا زید۔ اگر یزید اور یزیدی  
 ذریت سے فضا پاک ہے تو پھر صدائے ماتم نے کس کی زندگی تلخ کر رکھی ہے؟ ہجرت اندوزی  
 و ایمان افروزی کے لئے اس موجب برکت و سعادت واقعہ پر اظہار مسرت کرنا چاہئے  
 دنا کہ شام و نجد و قیران کی طرح ساری دنیا میں ماتم کی تلخ صداؤں سے آسن اور نجات ملجائے  
 ناظرین کو اچھی طرح سے یقین آگیا ہو گا کہ ساری دنیا میں تو محرم میں ماتم داری ہوتی ہے  
 مگر شام و نجد ابھی تک اس تلخی سے محفوظ ہیں جس کا اندیشہ لگا ہوا ہے کہ وہاں بھی اس کا



آخر کب تک رہ سکتا ہے۔ اگر ماند شے ماند شے دیکھنی ماند۔ ایڈیٹر صاحب کی کوشش ہے کہ  
 ساری دنیا میں نہیں تو کم از کم ہندوستان میں تو امان ہو جائے اور ماتم گساری کا انسداد  
 ہو کر نجد و شام کی طرح عید مسرت منائی جانے لگے۔ یہی ہمارا ثابت کرنا تھا کہ یہ اظہار مسرت  
 ملک شام کا طریقہ ہے۔ اسکا لٹڈ کہ خود اخبار مدینہ ہی شام و نجد کی مسرت اندوزی کا ثبوت ہو گیا  
شرعی حیثیت | شرعی حیثیت سے بھی وہ تمام رسم و رواج جو عشرہ محرم میں پورے کئے جاتے  
 ہیں غلط اور ناجائز ہیں۔ ماتم شرعاً ناجائز۔ تعزیر سادی ناجائز۔ اُن کی پرستش شرک  
 و بت پرستی (تعظیم و تخیل کو پرستش نہیں کہتے) اور شور و غل اور ہنگامہ بے معنی اور بیکار  
 اس بارے میں علمائے کرام کے فتاویٰ مدتوں سے شائع ہو رہے ہیں (جواز کے متعلق ناہم)  
 لیکن جن ہمارے نزدیک وہ شے ہے جسکو ہم پسند کریں (بے شک۔ درست ہے جب ہی تو  
 آپ غم محرم کو نا پسند اور عید مسرت کو پسند کرتے ہیں اور دین آپ کے نزدیک وہ جسکو آپ  
 پسند کریں)۔ . . . . ممکن ہے برادران تشیع ہماری گذارشات کو اپنی دل آزاری پر محمول  
 کریں (آپ کا یہ اندیشہ ظاہر کرتا ہے کہ آپ کی نیت پہلے ہی سے صاف نہیں ہے) لیکن ہم انکو  
 یقین دلاتے ہیں کہ ہمارا ارادہ اور مقصد قطعاً دل آزاری نہیں ہے اور وہ اس لئے کہ امام  
 حسین علیہ السلام کو ہم بھی اپنا مقتدا سمجھتے ہیں (آغاہ! کیا سچ مچ! نیرید و اتبلع نیرید نے بھی  
 اسی طرح یقین دلایا تھا اور سارا الزام ابن زیاد کے سر تھوپ دیا تھا مگر سوائے انعام و اکرام  
 کے کوئی جواب اُس سے طلب نہیں کیا گیا۔ جیسے آپ نے اپنے مضمون میں بھی نیرید کا دامن ظلم  
 پاک کرنے اور ابن زیاد کو مورد الزام بنانے کی ناکام کوشش کی ہے برادران تشیع کی دل آزاری  
 کی آپ کی نوک قلم کو کیا پرواہ ہو سکتی ہے جیسا اسی سرخی کے انیز میں اس اپنی بے پرواہی  
 کو آپ نے خود ”اونہہ“ کہہ کر ظاہر بھی کر دیا ہے۔ جب آپ بچوں کے بلکنے، ٹھوڑوں کے تڑپنے



مردوں کے پریشان ہونے اور بیباکی اہلبیت رسولؐ پر اظہارِ مسرت فرماتے ہیں۔ تو بچا  
 برادرانِ شیعہ کی دلآزاری آپؐ کی نگاہِ تفریح میں کس گنتی اور شمار میں ہے وہ بیچارے تو ک  
 قلم کی ایک ”اونہہ“ کی نذر ہے اگر امام حسین علیہ السلام کو آپؐ بھی اپنا مقتدا سمجھتے ہیں تو اس  
 لفظ بھی پر آپؐ نے اتنا زور کیوں دیا ہے۔ کس لحاظ سے آپؐ مقتدا سمجھتے ہیں؟ امام حسینؑ  
 آپؐ کے نزدیک خلفائے راشدین میں ہیں یا خلفائے ملوک میں؟ نبی ہیں یا رسولؐ؟ آپؐ کو  
 کس قاعدہ سے امام اور مقتدا ہیں؟ آپؐ کے نزدیک تو وہ خلافت کے باغی اور کثرت  
 (اجماع) کے مجرم ہیں۔ حسینؑ کو مقتدار ماننے والے تو حسینؑ کی اس مصیبت پر لبک رہے تھے  
 تڑپے ہوئے تھے۔ پریشان ہو رہے تھے اور جہلا کا طبقہ بنوک شمشیر فیصلہ کر کے اس تباہی اور بیباکی  
 اہلبیت پر اظہارِ مسرت کر رہا تھا۔ آپؐ بنوک قلم یا بنوک شمشیر خود فیصلہ کیجئے کہ ان دو  
 باتوں میں سے آپؐ کس امر کی اقتدار کرتے ہیں۔ تڑپنے بلکنے اور پریشان ہونے کی یا بنوک  
 شمشیر فیصلہ کر کے عیدِ مسرت منانے کی؟ اس کے بعد کہئے کہ امام حسینؑ کو ہم بھی اپنا مقتدا  
 سمجھتے ہیں، اور ان کی شہادت پر فخر کرتے ہیں۔ ان کی شہادت نے حقیقت میں اسلام کی اس  
 روحِ حریت کو زندہ کر دیا جو اموی تخت کے جاہ و جلال کی دہشتوں سے ماند پڑنے لگی تھی۔

بقول حضرت جوہر مرحوم ۵

قتلِ حسین اصل میں مرگِ یزید ہے اسلام زندہ ہوتا ہے ہر کر بلا کو بعد  
 علامہ اربابِ ماتم حسینؑ بہت بعد کی رسم ہے اور اللہ و رسول صلعم کی طرف سے کوئی حکم جوارِ موجود  
 نہیں ہے۔ یہ چیز بعد کے لوگوں کی ایجاد ہے اور لوگوں کی ایجاد کردہ چیزوں سے اختلاف کرنے  
 میں کوئی دل آزاری نہیں ہو سکتی ہے (کتاب سرائر الشہادۃیں۔ صواعقِ محرقة تاریخ کامل ابن اثیر)



تلیخ الخلفاء علامہ سیوطی، و مشکوٰۃ وغیرہ اور دیگر علماء اسلام اس بارے میں حکم جواز الہی و  
رسول کی طرف سے کیا لکھتے ہیں۔ دیکھئے۔ اگر آپ کی محدوٰۃ علمی نے ابھی تک ان کتابوں پر  
آپ کی نظر نہ پہنچنے دی ہو تو اب ملاحظہ فرمائیے۔ پھر کہ خدا اور رسول کے حکم سے اختلاف  
کرنے میں کوئی شرعی دل آزاری نہیں ہو سکتی۔ آپ کو یہ معلوم نہیں کہ یہ چیزیں اور  
دین کا ہنگامہ بے معنی و بیکار نہیں بلکہ تبلیغ مبین اور احیائے شریعت سید المرسلین پر  
ایکو آگے مولانا ابوالارشد صاحب نے اپنے قابلِ داد اشتہار میں بڑی خوبی سے ثابت  
کیا ہے جو یقیناً آپ کی نظر سے گزرا ہوگا۔ امام حسین علیہ السلام کی بے گناہی و مقصودی  
اور حقانیت اور ان کے مد مقابل جہلم کی اکثریت کی بے دینی۔ نفس پرستی اور ناحق کوشی و  
بے رحمی کا اعلان ہی ماتم گساری سے ہوا ہے۔ وہ حق و باطل جو آپ کی فتنوں کے زمانہ کی سرخی  
میں مصروف جنگ نظر آتے ہیں ان کا حق کا حق اور باطل کا باطل ہو نا دینا پر اسی ہنگامہ نے  
واقع کیا ہے دنیا کی محبت، مال و جان کا عشق، سود و تریاکی مصلحت اندیشیاں، حکومت  
پارینہ کا وقار، جبہ بانوں کو اظہار و اعلان حق سے باز رہنے کی عادت ڈال چکا ہے تو ابھی  
شورشیں اور ہائے حسین وائے حسین ہی نے خود غرضیوں اور ایمانی کمزوریوں کے کشیف پروں کو  
اسلام کے سر پر اجرات و شہامت تعلیم کے چہرہ پر سے اس طرح اُتار پھینکا ہے کہ اب آپ کی  
کوشش سے اکثریت حق و باطل کو کبھی متبیس نہیں کر سکتی۔

آخری گزارش | ہمارے نزدیک حضرت حسین کی شہادت کی یادگار منانا نہایت ضروری ہے  
لیکن اس کے طریقہ کی اصلاح ہونی چاہئے۔ تعزیر داری، ماتم گساری، جلوس بازی، لٹھ  
بندی، اور دوسری خرافات تو قطعاً بند کرنی چاہئیں اور سیرت حسین کے جلسے اور واقعات  
شہادت کے بیان کرنے کی مجلسیں منعقد ہونی چاہئیں (یہ جلسے اور ایسی مجلسیں ہمارے یہاں

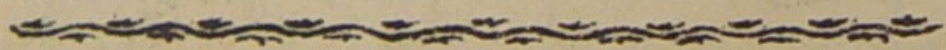


تو شروع سے ہی ہو رہی ہیں۔ اس آپ کی تجویز اصلاح سے معلوم ہوا کہ آپ کے یہاں ابھی تک نہیں ہوئیں۔ اب سے آپ بھی ضرور کیا کیجئے۔ تعجب ہے کہ آپ اپنی اس تجویز پر خود سال بھر بھی قائم نہ رہے اور بالکل اس کا برعکس کر دیا آپ بھی خوب مُصلح ہیں۔ ۱۳۵۸ء کے محرم میں اٹھارہ شہادت کی مجلسیں اور سیرت حسینؑ کے جلسے حرام قرار دینے کے لئے پورے دس قتلے شاید عشرہ اور دوسرہ کی رعایت سے اپنے اخبار میں شائع کئے اور لٹھ بندی اور دوسری خرافات جنگ و اس مضمون میں قطعاً بند کرنے کی تجویز فرماتے ہیں اُسی سال ہی ایسی خرافات کے خوب دولت منظم اور مہتمم ہو کر پیش پیش راستہ بھر خرافات میں شرکت کر کے رہنمائی فرماتے رہے۔ مرد خدا! یہ دورنگی کیسی!

..... حسینؑ نے جس مقصد کے لئے مصائب و شدائد برداشت کئے اُن کی تکمیل کی صورت وہ نہیں جو اختیار کی گئی بلکہ وہ ہے جو ہم عرض کر رہے ہیں..... حق یہ ہے کہ یہ حبرِ عرشِ فرخ حضرت حسین علیہ السلام کے ساتھ ایک ظلم ہے۔ دناظرین! مظلوم کے شدائد و مصائب پر اظہارِ سرت کرنا مدیرِ صاحب کے نزدیک مظلوم سے ہمدردی ہے، اللہ اکبر کس قدر عبرت کا مقام ہے امامِ رضی اللہ عنہ نے (علیہ السلام لکھتے لکھتے آخر رضی عنہ لکھ ہی بیٹھے غالباً آپ کو علیہ السلام اور رضی اللہ عنہ کا فرق ہی نہیں معلوم ہے ہاں۔ آپ کیا جانیں یہ تو ادب سے تعلق رکھتا ہے، دشمنوں سے بھی دکھ اٹھایا اور اُن کے دوست بھی اُن کو تکلیف ہی پہنچا رہے ہیں۔ یہی تو ستمِ ظریفی ہے یہی دوست تو مارا آتیں ہیں کہ دشمن ہو کر دوستی کے پردے میں اپنا کام کر رہے ہیں۔ اپنا مقتدر بھی کہتے جاتے ہیں اور اُن کے مقصدِ شہادت کو خاک میں بھی ملاتے جاتے ہیں۔ اور اُن کے ذکرِ شہادت اور اعلانِ حقانیت کے



روئے سے رہنا برہمائی کی سیما سے اور دوسری سیلے بارگاہِ دار  
 سے وضع کئے جاتے ہیں۔ اس تبلیغی پروپیگنڈے کو ناجائز۔ بے معنی اور بے کار  
 بتا کر تکلیف ہی پہنچا رہے ہیں۔ شاید (نہیں یقیناً) کمال شہادت اور انتہائے  
 مظلومی کے لئے یہی ضروری تھا۔ لیکن اب وقت آگیا ہے کہ ہم حضرت سید الشہداء  
 پر ظلم کرنا چھوڑ کر ان کے ساتھ دوستی کا ثبوت دیں۔ (حسد اکرے ایسا ہی ہو۔  
 آپ کو ظلم کرتے کرتے تیرہ سو برس ہو گئے آپ تو اب تھک گئے ہوں گے  
 اب تو دوستی کا ثبوت دیجئے لیکن آپ ہرگز ایسا نہ کریں گے کیونکہ ابھی آپ کا  
 وقت ہی نہیں آیا ہے۔ انشاء اللہ عنقریب آتیوالا ہے۔ اُس وقت معدوم  
 ہو گا کہ آپ کیا ثبوت دیتے ہیں۔ ابھی تو آپ ظلم بالائِ ظلم کرنے ہی کی ہدایت  
 فرما رہے ہیں) یعنی اُن کی شہادت پر ماتم کرنے کی بجائے جس نے زندگی تلخ  
 کر رکھی ہے) مسرت اور فخر و مباہات کا اعلان کریں (تاکہ ظلم بالائِ ظلم  
 ہوتا ہی رہے جیسا کہ شام و نجد میں اب تک ہو رہا ہے)  
 وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ۔





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَبَشِّرْهُ بِبُحْرَانٍ وَنَحْمَدُكَ وَنُصَلِّي عَلَى سَيِّدِنَا الْكَرِيمِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ إِلَى الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ  
الْمَعْصُومِينَ -

## مدنیہ کی بے ادبی

آٹا بعد - اخبار مدنیہ بخونے یوم دوشنبہ ۴ محرم الحرام ۱۳۵۵ھ مطابق ۲۵ مئی ۱۹۳۱ء  
کی اشاعت میں "شہید اعظم کی یادگار" کی سرخی سے ایڈیٹوریل (جس کا قابل تبصرہ خلاصہ اہل نظر کے  
ملاحظہ سے سابق میں گذر چکا ہے) درج کیا ہے اس پر تبصرہ کرنا اس سال کا مقصد ہے۔

ایڈیٹوریل کا نام "شہید اعظم کی یادگار" ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ مضمون کا ہیرو  
وہ ہے جس کو کوئی شہید ہے۔ اور شہید بھی معمولی نہیں بلکہ تمام شہداء عالم میں عظم ہے۔ مدیر موصوف  
نے لفظ "عظم" پر (۲) بھی لکھا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ مصنف مضمون شیعہ ہے اور اس شہید  
اعظم کو قابل سلام جانتا ہے۔ کیونکہ (۳) اشارہ ہے علیہ السلام کا جو شیعوں کا طریقہ ہے ورنہ غیر شیعہ  
رواجاً دھما لکھا کرتے ہیں۔ اگرچہ مذہباً علمائے اسلام (۴) لکھتے رہے ہیں۔ مدیر موصوف نے اگر  
عہد لکھا ہے تو وہی کہ دنیا چاہا ہے اور اگر اداوائتہ لکھا ہے تو خلاف رواج ادبی غلطی کی ہے۔  
یادگار کا لفظ ظاہر کرتا ہے کہ مدیر اس شہید اعظم کی یادگار کے متعلق کوئی ذکر کرنا چاہتا ہے یعنی اس  
شہید اعظم کی یادگار کوئی قائم ہے یا نہیں۔ اگر نہیں ہے تو دنیا کی بڑی بے حسی ہے۔ اگر ہے تو وہ  
ایسی یادگار ہے یا نہیں جو ایسے شہید اعظم کی شان کی لائق اور سزاوار ہو۔ اگر ایسی نہیں ہے تو ہونا  
چاہئے اور ایسی اور اس طرح کی ہونا چاہئے۔

دوسری اور چھوٹی سرخی "جزع خزع اور ماتم۔ یا۔ فخر و مباہات اور مسرت" اس چھوٹی سرخی



سے معلوم ہوتا ہے کہ اس مضمون میں یہ تجویز ہوگی کہ آیا سرخی کے خبر و اقل نمبر کو یادگار ہونا چاہئے یا جزو ثانی نمبر کو۔ جرع فزع اور ماتم کو مقدم اور فخر و مباہات اور مسرت کو مؤخر قرار دینے سے ادبی قرینہ یہ بتاتا ہے کہ لائق ایدہ پڑنے اس شہید عظیم کی یادگار جرع فزع اور ماتم کو تجویز کیا ہوگا اور فخر و مباہات و مسرت کی مخالفت کی ہوگی۔ لیکن مضمون کی ابتداء اور انتہا کو دیکھنے سے تعجب ہوتا ہے کہ خلاف قرینہ عنوان آپ مسرت کو یادگار بنانا چاہتے ہیں اور ماتم کے مخالف ہیں۔ تمہید کی ابتدائی دو سطریں تو بقاعدہ ادب درست شروع کی ہیں یعنی ماہ محرم کی برکت و سعادت کو بیان کر کے اس مہینہ میں دو قابل فخر و مسرت اور لائق انتہاج و انبساط واقعات عالم اسلام کے لئے پیش آنا تجویز فرمایا ہو اور اس کے بعد تذکرہ غم و اندوہ ہے۔

تمہید میں دو واقعے کہہ کر صرف ایک واقعہ کا تذکرہ کیا دوسرے کا کوئی اشارہ بھی نہیں کیا۔ حالانکہ از روئے قواعد ہمیں کہنا چاہئے تھا کہ دو واقعات پیش آئے۔ ایک یہ اور دوسرا یہ۔ یہاں دونوں کا نام ہوتا باقی مضمون میں دونوں کی تفصیل علیحدہ علیحدہ ذکر میں آجاتی۔ تمہید میں بتائے دو اور ذکر کیا ایک واقعہ کا۔ اور وہ ایک واقعہ قابل مسرت اور لائق انتہاج یہ ہے (مسلمانوں اور اس سچے مسلمان کی ہمدردی دین اسلام تو دیکھو کہ اس کو کن باتوں پر مسرت و انبساط ہو رہی ہے۔ دیکھئے) ”اسلام مکہ میں غریب تھا۔ مظلوم تھا۔ بے بس تھا اور بیکس تھا۔ مسلمان مظلوم تھا۔ ظلم و ستم کے تختہ مشق تھے۔۔۔ کفار مکہ اور مشرکین عرب کی طرف سے وہ مظلوم توڑے جاتے تھے کہ ریگ کے خشک درے بھی کانپ اٹھتے تھے۔ آسمان بھی فرط غم سے رونے لگتا تھا۔ انسان الامان پکار اٹھتے تھے۔ جگر ٹکڑے ٹکڑے ہو جاتے تھے۔ دشمنوں کے دل بھی نرم پڑ جاتے تھے۔“ اگرچہ ”تختہ مشق“ آسمان کا فرط غم سے رونا، مظلوم توڑنا، جگر ٹکڑی ٹکڑی ہونا، کے استعاروں میں جھانپو لازم کی قابل مضحکہ مثالیں موجود ہیں۔ مگر ہم اس سے قطع نظر کر کے یہ دریافت کرنا چاہتے ہیں کہ ریگ کے دروں کی صفت خشک، تحریر کرنے سے قابل فخر و عجب نے کیا فائدہ اٹھانا



چاہا ہے؟ اور کونسی قوت یا اثر اس سے پیدا کرنا چاہا ہے؟ کیا خشک ذروں کے کانپ اٹھنے سے  
مظالم کی شدت زیادہ ظاہر ہوتی ہے؟ اگر ترف سے کانپ اٹھیں تو کیا ظلم کچھ ہلکے سمجھے جائیں  
گئے؟ ہاں! خشک ذروں کا رو پڑنا بمقابلہ تر ذروں کے بیشک زیادہ عجیب ہے۔

مسلمانوں کے ساڑھے تیرہ سو سال کے پرانے طرز عمل کو جو تاویبِ راسخ ہو چکا ہے تبدیل  
کر کے بجائے غم و الم کے منوانا تو چاہتے ہیں عیدِ مسرت۔ مگر ابتدا فرط غم ہیں اظہارِ غم و الم سے  
تہید میں خشک ذروں کا کانپ اٹھنا۔ فرط غم سے آسمان کا رونا۔ جگر کا ٹکڑے ٹکڑے ہونا۔

و شمنوں تک کا دل نرم ہو جانا۔ تحریر فرماتے ہیں۔ اور اس تہید سے منوانا چاہتے ہیں مسرت  
و انتہاج و انبساط۔ حالانکہ ادیب کا مضمون ابتدا ہی سے انتہا کی خبر دیا کرتا ہے جو ایک نہایت  
حسین اور دلکش ادبی صنعت ہے جسکو براعتِ استہلال کہتے ہیں۔ جب کسی نے یہ  
اعتراف کیا کہ آپ تو مسلمانوں پر مظالم کئے توڑے جانے سے آسمان کا فرط غم سے رونا خود

تحریر فرماتے ہیں پھر غم محرم میں رو نیکی سخت مخالفت فرما کر عیدِ مسرت کی کیوں ہدایت  
فرماتے ہیں تو جواب میں ارشاد فرمایا کہ ”میں نے کسی کا حقیقی رونا کب بیان کیا ہے یہ تو صرف  
استعارہ بنا رونا ہی“ اس جواب کی معقولیت کس قدر قابلِ واو ہے۔ اس بیچارے کو یہ بھی معلوم

نہیں کہ استعارہ کب اور کیوں استعمال کیا جاتا ہے؟ حقیقت و مجاز میں کیا فرق ہے؟ آپ کے  
اس جواب میں ضرورت سے زیادہ سادگی اور بھولا پن کس قدر ہے۔ حضرت! جب کسی آدمی  
کو گدھا کہا جائے تو اس کے معنی یہ ہوئے کہ وہ شخص حقیقتاً اس قدر ضرورت سے زیادہ ساڈا

اور بھولا ہے کہ مجازاً اسکو گدھا کہتے ہیں۔ جیسے شجاع کو شیر اور حسین کو گلرود کہتے ہیں جس سے  
معلوم ہوا کہ گدھے میں حماقت۔ شیر میں شجاعت اور بھول میں حسنِ مسلم اور حقیقی ہی۔ اس طرح  
سے مدیرِ مدنیہ کے اس استعارہ سے یہ معلوم ہوا کہ فرط غم میں رونا نیک اثر حقیقی ہے۔

گو آسمان کا رونا مجازاً بیان ہوا ہے۔ مظالم توڑنے میں نثرِ پادینے کا اثر ہے۔ اگرچہ ریگ کے



خشک ذروں کا حقیقتاً نہیں بلکہ مجازاً کانپ اٹھنا بیان ہوا ہے یہاں تک کہ شدت مظالم کا اثر ضرور ہے کہ دوستوں کا کیا ذکر دشمنوں کے دل بھی نرم ہو جاتے ہیں۔ جب غم کا یہ حقیقی اثر ہے تو یہ کیا غضب ہے کہ محرم کے غم جانکاہ کا اگلا اثر مسرت و اتہاج ہونا چاہیے اور اس فطرط غم سے بجائے رونے رولانیکے ہنسنا اور خوش ہونا چاہیے۔ وہ مظالم جو کفار مکہ اور مشرکین عرب کی طرف سے توڑے جاتے تھے ان میں تو یہ اثر تھا کہ آسمان کو رد لاتے تھے اور خشک فوٹے کانپ اٹھتے تھے۔ دشمنوں کے دل نرم پڑ جاتے تھے۔ جگر ٹاٹے ٹکڑے ہوتے تھے۔ مگر ان مظالم کے توڑے جانے پر جو کفار و مشرکین شام کی باتھوں توڑے گئے کہوں اس سے بھی زیادہ وہی اثر نہ ہونا چاہیے؛ اور محرم میں بجائے غم کے کیوں عید مسرت منانا چاہیے؟ عجب تماشہ ہے کہ کفار مکہ مورد الزام اور اخبار مدینہ لائق تعجید و ترقی انعام حالانکہ حرم مشترک و سخن شناس نہ دلبر خطا اینجا است

خیبر آپ کے نزدیک اگر یہی ہونا چاہیے تو آپ کا ابتداء ہی سے عید مسرت کا بہار یہ مضمون لکھنا چاہیے تھا۔ ع سالے کہ نکوست از بہارش پیدا۔ اسی اخبار کے ”مسرت ہے“ میں آپ کا یہی نظریہ ہے۔ عید مسرت کے منوانے کے لئے اگر کسی ادیب کے قلم سے یہ مضمون نکلا ہوتا تو اس طرح پر ہرگز نہ پاتا ایسی غلطیاں تو کسی ڈھلے سے بھی نہیں ہوتیں۔ گاؤں و زوریاں اور ادب آموزیاں دو مختلف اور متضاد باتیں ہیں۔ اوارت کی قلم دوات سنبھالنے سے قبل کسی ماہر فن ادیب کے حضور میں زانوئے ادب تکرنیکی ضرورت ہے۔ بازار ادب میں خریدار کی نگاہیں جنس عزیز میں کمال فن کی تلاش کرتی ہیں۔ ۵

کسب کمال کن کہ عزیز جہاں شعی + کس بے کمال ہیچ نیز و عزیز من  
و در محضرہ میں جنس ادب کی کساد بازاری۔ ادبی رسالوں کی تار مار اور سیاسی اخباریں  
کی بھر مار نے کسی دلسوزتہ ادیب زبان اردو کو یہ کہنے پر مجبور کیا ہے۔ ۵



ہو اور دو چھپتا رہیں ہو اور دو چھپ کر رہیں + زبان ان در ہوں ہم پوجا بی سائیں

بھلا ایسی گاؤں زوریوں کو علم ادب کی نزاکت و نفاست اور فن انشا پردادی کی فصاحت و  
بلاغت سے کیا واسطہ۔ ان موزنہ زوریوں کے لئے کسی پلٹن یا رسالے میں بھرتی ہونا اچھا تھا  
جس میلان طبیعت اور رجحان جبلت کا اظہار فطرتاً آپ محترم کے جاوس میں لٹھ بندی اور پٹہ بازی  
کی سپہ سالاری انجام دیکر کیا کرتے ہیں اور منتظمین کی مروجہ شناس نگاہیں اس قیادت  
کے لئے آپ ہی کو منتخب کر لیتی ہیں کیا اچھا ہو کہ آپ اس وقت غالب مرحوم کی معذرت کو اپنا  
رجز بنا کر استعمال فرمائیں اور اس شعر کے جیکارے کے زور سے اپنے اکھاڑوں کی کمان کریں۔

ہے سویرے سے پیشہ آباپہ گری + ایڈیٹری ذریعہ عزت نہیں مجھے  
ادیب کی بالغ نظری چاہتی ہے کہ عید مسرت کے پُر ابہاج و انبساط مضمون کے لئے  
کاغذ سرخ ہوتا ورنہ گلابی تو ضرور ہوتا۔ سنہرے حروف ہوتے۔ جدول طلائی اور جاشیہ  
بہاریہ نقش و نگار سے مرتب ہوتا۔ اخبار مدینہ کی یہ اشاعت عید نمبر ہوتی یا نیرید نمبر۔ اپنی  
اخبار کا آج تو رنگ بدلا ہوتا۔ عید کے روز تو کھڑے پوش تھرڈ کلاس کاغذ نہ ہوتا۔ زیادہ  
نہیں تو کم از کم یہ ایک صفحہ تو عید کارڈ کا خوشنما نمونہ ہوتا۔ بہاریہ اشعار سے اس مضمون مسرت  
کی ابتداء کیجاتی جس کے ہر ہر لفظ سے عید مسرت۔ ہیبت و انبساط کی تراوش ہوتی۔  
جُزع فرزع اور ماتم ایسے غم افزا الفاظ کا تو اس مضمون مسرت انگیز میں استعمال کرنا بھی بدشگونی  
بددلتی اور ادبی گناہ سمجھنا چاہئے تھا۔ اس مضمون میں شروع سے آخر تک طرب افزائیاں،  
مسرت انگیزیاں، ابہاج آمیزیاں، انبساط آموزیاں اور فخر اندوزیاں چلیں چاہئے  
تھیں۔ اور انہیں کو اپنی ایمان افروزیاں سمجھنا چاہئے تھا۔ لفظ "ابہاج" جس غریب کی  
آپ نے اپنے مضمون میں جا بجا مٹی خراب کی ہے، ایسے مواقع پر قطعاً خلاف محاورہ  
ہے۔ اور اہل زبان کے کانوں کو غیر مانوس اور نا آشنا معلوم ہوتا ہے۔ یہ لفظ زبانِ اردو



پراہنگ گراں ہے جس کی غایت کو اہل زبان سے پوچھئے۔ آپ کی مینریاں۔ موزیاں۔ دوزیاں۔  
گنریاں۔ مینریاں کی بکثرت محاذہ زانیوں نے آپ کی ادبیت پر اہل زبان کی حیرت افزائیوں  
کا خاتمہ کر دیا۔

۱۔ مختصر یہ کہ اس مضمون کی تو بسم اللہ میں بھی سرور و انبساط کے الفاظ آنے چاہئیں تھے۔  
مثلاً شہنوی مولانا غنیمت جو ادیبوں کی درسیات میں داخل ہے چونکہ اُس میں شاہد و عزیز کا  
قصہ ہے۔ اس رعایت سے دیکھئے! اُس کی بسم اللہ اس طرح ہوئی ہے۔

بنام شاہدار کا خیال لاں ۛ عزیز خاطر استفتہ حالان

اگرچہ کہا جاتا ہے کہ انگریزیت نے یہ تکلفات اور محاسن علم ادب کو متروک بنا دیا ہے اور  
اُس کی بجائے سادگی اور بے تکلفی و بیساختگی کو زیور علم ادب قرار دیا ہے لیکن یہ محض غلط ہے۔  
انگریزی میں بھی صنائع بدائع فکریں (ideas) اور اُس کے قواعد سب موجود ہیں اگر کوئی  
انشاء تکلفات سے معزاً ہو تو وہ خود ایک صنعت اور حسن ہے جس میں یہ بے قاعدگی۔ بوجہ  
اور فن ادب سے بیگانگی نہیں ہوتی جیسا کہ آپ کے مضمون میں ہے۔

گریہی بے مہری حضرت والا ہوگی ۛ تار و پود ادبی سب تہ و بالا ہوگی

جس مقصد سے آپ نے یہ مضمون حوالہ قلم فرمایا ہے اُس کو پیش نظر رکھ کر ہم اُس کے کسی قدر حصہ  
کی صلاح بطور نمونہ آپ کے سامنے بغیر کسی معاوضہ کے پیش کر کے انتظار کرتے ہیں کہ آپ کے محترم  
کے مقالہ افتاحیہ میں آپ عید مسرت کا مضمون کھلے بندوں اس طرح لکھیں گے۔



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نیزہ ..... بجنو

۱ محرم الحرام ۱۳۵۵ھ

یوم دوشنبہ

شہید اسم کی یادگار

جرع فرج اور ماتم یا فخر و مباہات اور مسرت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مشق ..... مرکز جفاو

۱ محرم المبارک یوم عید نبی امیہ

نیرید اسم کا دربار

تفاخر و شماتت اور مباہات و مسرت

آپ کو ابتدا ہی سے اپنے پڑا بہلج و مسرت مضمون کی تہید ہی کو مسرت و شادمانی کے شاداب و شگفتہ پھولوں سے آراستہ کر کے دلہن بنا دینا چاہئے تھا آپ کے ہر لفظ سے محرم کا سعید و مبارک مہینہ عید ہو جانا چاہئے تھا۔ مضمون کی بندش۔ سطور کی روش۔ الفاظ کی نشست ایسی ہونی چاہئے تھی جس کی آئینہ بندی سے بازار شام بھی جگمگا اٹھتا۔ درباریز کا جشن فیروزہ بجائے و مشق شام کے مہینہ بجنو کے کالوں میں نظر آ جاتا۔ تہید میں تو آپ خود رہتے ہیں اور زمین و آسمان سب کو رولا رہے ہیں۔ اپنے جگر خراش بین سے جگر ٹکڑے ٹکڑے کئے ڈالتے ہیں۔ درے درے کو ٹپکاتے دیتے ہیں۔ دشمنوں کے دلوں تک کو گھلائے ڈالتے ہیں۔ اور پھر فرمائش یہ ہے کہ مسلمانوں کو قتل حسین کی عید مسرت منانا چاہئے اور ایک دوسرے کو مبارکباد و بیکر خوش ہونا چاہئے تہنیت کا مضمون یوں ہونا چاہئے تھا اسلام مکہ میں غریب تھا۔ بے بس تھا۔ مسلمان مظلوم تھے۔ ظلم و ستم کے تحت مشق تھے۔ اُن پکھار مکہ اور مشرکین عرب کی طرف سے وہ وہ مظالم توڑی جاتے تھے کہ ریگ کے خشک تو خشک تر و درے بھی ریشہ خلی ہوئے جاتے تھے۔ آسمان غرط مسرت سے جامہ میں پھولانہ سماتا تھا۔ دوست تو دوست رو رو کر کچھاڑیں کھانے والے اور مسلمانوں



پُر انبساط مضمون کے زور سے نرم پڑ جاتے تھے اور عید مسرت منانے پر مجبور ہو جاتے تھے۔  
 خلاصہ یہ کہ فن ادب میں یہ امر مسلم ہے کہ تہنیت و تبریک کی ابتداء اور انتہاء کا ہر ہر لفظ۔  
 انبساط آمیز اور مسرت انگیز ہوتا ہے۔ گل و بلبل سے صفحہ قرطاس رشک تختہ باغ ارم ہوتا ہے  
 برخلاف اس کے تعزیت کی تقریب میں شروع ہی سے وہ عبارت استعمال ہوتی ہے جس کا  
 ہر ایک لفظ تمہید سے لیکر آخری گذارش تک اشک ریز نظر آتا ہے۔ اہل شعور یہاں تک اس کا  
 لحاظ رکھتے ہیں کہ رقعہ تعزیت میں کاغذ اگر سب نہیں تو اس کے کنارے ضرور سیاہ کر دیتی ہیں  
 اس مضمون میں ہوا، بادل، آسمان کے ستارے، زمین کے درختے سب فوج کناں اور سینہ  
 زناں ہوتے ہیں۔ اسی آپ کے نمبر کے ”سہرا ہے“ کے خانہ میں جس میں ”سگ باشی“ آپ کے حصہ  
 میں آئی ہے رونے سے سال کا آغاز کرنا تمام سال روتے رہنے کا سبب آپ نے خود بتایا ہے! خود را  
 فضیحت و دیگرے رافضیت اسی کو کہتے ہیں۔ آپ کی فرمائش سے کوئی خوش ہو یا نہ ہو۔ مسرت کرے  
 یا نہ کرے۔ لیکن آپ کے اس مضمون کی ادبی بے عنوانیوں میں اہل ادب کے لئے آپ کی ادبیت پر  
 بیساختہ ہنس دینے کا پہلا اگر ہے تو آپ کی بے مائیگی بھی ہمدرد کیلئے رونے کے قابل ضرور ہو۔ آغاز  
 یا انجام ربطے وارد جب آپ اپنے مضمون کی ابتداء رونے اور وادیا مچانے سے کی تھی تو آپ کو انتہاء  
 تک رونامی زیبا تھا۔ تاکہ مبتداء اور خبر باہم مرتبط ہوتے۔ یہ ہے ادارتِ مدینہ کی منتہائے ادبیت۔  
 پنجابیت بیچاری کا اس میں کیا قصو! سکو تو آپ جیسے ایڈیٹر مفت بدنام کر رہے ہیں۔ ذلک مبالغہ  
 من العلم۔ کاش! کہ آپ کو مدنیہ علم کا دروازہ ہی معلوم ہوتا۔ آپ ذرا سوچئے۔ آپ کو اپنے متعلق  
 کچھ غلط فہمی ہو ہی ہے۔ سچ ہے۔ ہر کسے را بہر کارے ساختند

بوریا بافت گرچہ بافندہ است • نبردش بکار گاہ سریر •



## وَلَاذَامًا بِاللُّغْوِ مَرَّةً كَثِيرًا

مگاہے بہ سہرا ہے | آپنے جس سر کو سہرود خانہ ہمسایہ حسن بگڈ سے کالطف پیکر نیکی لڑائی ستم ظریفی  
 سے مزاحیہ کالم "سہرا ہے" میں آلاپا ہے ہمنے اس پر ایک سطحی نظر ڈالی۔ آپنے اپنے نزدیک بڑا دلچسپ اور  
 دل آویز مزاح فرمایا ہے گویا نہایت پر مذاق ظریفانہ لطیفہ لکھا ہو۔ اور اسلام کے قمری سال کے غم  
 سے آغاز ہونے کی حکیمانہ مصلحت کا سفحہ اڑایا ہے۔ فاضل لطیفہ گو کو معلوم ہونا چاہئے کہ ایسی نیک  
 سنجوں سے بچوں کو بھی ہنسی نہ آئیگی۔ بلکہ آپکی اس بد مذاقی پر رونما ہی آجائے تو کچھ تعجب نہیں آپ  
 فرماتے ہیں کہ "جس زمانہ میں ہم سکول میں تعلیم پاتے تھے۔۔۔۔۔ تو جس روز صبح کوریں ریں کرتے اٹھتے  
 تھے تو کام دن پیٹے اور روتے گذرتا تھا۔۔۔ بڑے بھائی صاحب ہماری مزاح پرسی کرتے تھے اور ہم  
 اپنا انتقام اپنے عزیز برادر خورد سے لے لیتے تھے۔ اس لڑکے "سگ باشی" اُسکے حصہ میں بھی اتنی ہی آئی  
 تھی جتنی کہ ہمارے حصہ میں۔۔۔۔۔ "خیرین باشن خوک باشن یا سگدار باشن" بہرچہ باشی باشن لیکن اندک و ارباش  
 ہندب ناظرین! اس سے آگے ہمارا بابو قلم چلتے ہوئے رکتا ہے۔ اور ہماری تہذیب مانع ہوتی ہے۔  
 "سگ باشی" عزیز برادر خورد کا بے بسی سے وانت دکھانا۔ "اتھائیں ملجاتی ہیں یعنی سگ باشی کا خوردی سے  
 بزرگی کی طرف منتقل ہونا۔ دونوں بیروں کا ملنا۔ اماں جان کی شفیق جوتی۔ ماسٹر صاحب کا بے رحم ڈنڈا۔  
 آپنے ان خشک مکڑوں کے جوڑ سے جس ناپاک مطالب کو ادا فرمایا ہے وہ اس مدینہ کے پرچہ ہی کیلئے  
 زیادہ موزوں ہے۔ ہمارا قلم اس گندہ لٹریچر سے آلودہ ہونا پسند نہیں کرتا۔ کون سو نہ لگے۔ کیا فائدہ  
 سگ بدیائے ہفتگانہ بشو۔ چونکہ ترشد بلید تر باشد۔ بصدائق آیہ مجیدہ فَسَلِّ كَسَلًا لِّلْكَافِرِ  
 اِنْ تَحِلَّ عَلَيْهِ رِيحَتْ اَوْ تَلَوْتَ عَلَيْهِمْ حَنْدُوسًا اَوْ كُنْتُمْ عَلَيْهِمْ صَاغِبًا اَوْ كُنْتُمْ عَلَيْهِمْ صَاغِبًا اَوْ كُنْتُمْ عَلَيْهِمْ صَاغِبًا اَوْ كُنْتُمْ عَلَيْهِمْ صَاغِبًا  
 کی تلافی کرتا ہوا بزرگانہ انداز سے آگے بڑھتا ہے۔ آپ استہزاء فرماتے ہیں "انسان اپنا دن جس حالت



سرسر کا ہے اس کا اور تمام دن کی زندگی پر پرمایا ہے۔۔۔ یہ اصول ہماری سمجھ میں کیوں آیا۔

اس کی وجہ تاریخی ہو صدیوں سے مسلمانوں کی حالت تباہ ہے اور ان کی زندگی مصیبت میں بسر ہو رہی ہے۔ ہسپانیہ۔ طرابلس۔ ترکی۔ ایران۔ ہندوستان۔ افغانستان۔ بخارا۔ ترکستان۔ عرب۔ فلسطین۔ بلقان۔ روس۔ مراکش۔ ٹیونس۔ الجیریا الغرض ہر جگہ ایک ہی صدائے ماتم ہے جس نے زندگی تلخ کر رکھی ہے۔ اور بقول شبلی مرحوم

بھیجرت کر بھی جائیں تو اے شبلی کہاں جائیں ؟ کہ اب اس دنیا میں شام و نجد و قیرواں کب تک اظہار لیاقت تاریخی کے ساتھ جغرافیہ کا سبق بھی فر فر دے اور دیا۔ ٹھیک ہے۔ آپ کوئی غبی طالب علم تھوڑا ہی ہیں خیر آپ کی ذہانت و ذکاوت سے یہ نامزدہ تو ہوا کہ معلوم ہو گیا کہ حسین مظلوم کی غرادی دنیا بھر کے تمام ممالک اسلامی میں اب تک ہوتی ہے باستثناء شام و نجد کے کہ اب وہاں بھی غرادی شروع ہو جانیکا اندیشہ بقول شبلی مدیر مدینہ کو لگا ہوا ہے۔ یا علاوہ شام و نجد کے بجزو رہے کہ جہاں ماتم گساری بند کر کے آپ عید مسرور متوانا چاہتے ہیں۔ اس کی وجہ کیا ہے کفر کیوں مسرور و شادمان ہے۔ اور اسلام کیوں ماتم گسار اسکا باعث اصلی یہ ہے کہ تمام دنیا کی اقوام ہندو۔ پارسی۔ عیسائی وغیرہ اپنے اپنے سالوں کا آغاز رسم مسرت سے کرتے ہیں (اور مسرور بہنوئیوں کا کس رسم سے کرتے ہیں)۔۔۔۔ مسلمانوں میں محرم کا چاند دیکھتے ہی ماتم کی صدائیں اور ہائے والے کے نعرے شروع ہو جاتے ہیں۔ پورے دس دن روتے پٹنے پیچھے چلانے آف اودہ اور ہائے میں گزر جاتے ہیں جب ہمارا یہ حال تھا کہ دو کراٹھنے کے باعث دن بھر روتے تھے تو کیا وجہ ہے کہ جو قوم اپنے مستہ کا آغاز ہی ماتم سے کرتی ہے پورا سال ماتم و گریہ اور مصائب و آلام میں نہ گزارے۔۔۔ اب سمجھ میں آیا کہ مسلمانوں کی ہضمی ہر جگہ اور ہر ملک میں اسی لئے ہے کہ ان کے سال کا آغاز غم سے ہوتا ہے۔ محرم کا چاند دیکھتے ہی ہائے والے اور نالہ و فریاد شروع ہو جاتی ہے بلکہ محرم ماتم کا



مترادف بن لیا ہے محرم کی پیدائش کے معنی ہی رونی صورت ہیں۔ آپ بن چاند کو چاہے محرم بیاہی  
یا عید مسرت منالےجئے چاند کو اس میں کیا دخل ہے چاہے ہنسنے چاہے چاند کو دیکھ دیکھ کر روئے  
چاند بچارے کا اس میں کیا قصو ہے خوب! مہ نوری نشانہ سگ بانگ می زند۔

اگر یہی منطق صحیح ہو تب تو مسلمان کیا سب ہی کو اس دنیا کے دارالمحن میں مادام الحیات رونا  
ہی چاہئے کیونکہ آپ کو اس وقت تک کی یاد تو ہے جب آپ مدرسہ جانی کے قابل ہوئے۔ آپ کو دن  
کی صبح اور شام تو یاد ہے مگر اپنی زندگی کا آغاز یاد ہے نہ انجام کی خبر۔ خیر کیا مضائقہ ہی آپ کو  
یا نہیں تو اپنی سگی اماں جان سے پوچھ لیجئے کہ جب آپ کی ولادت کی عید مسرت ہوئی تو  
اس وقت آپ کا آغاز زندگی رونے سے ہوا یا ہنسنے سے؟ ہاں سچ ہی۔ جنکو تکلیف کا احساس نہ تھا  
وہ سب تو خوش ہو رہے تھے۔ تالیاں بجا رہے تھے۔ مبارکباد دے رہے تھے۔ جشن منہ  
اور عید مسرت منارہے تھے ان کے لہو آپ کا تولد ہونا باعث مسرت و لائق اہتہلاج و انبساط  
تھا مگر جس بیچارے جس بیچاری پرگز رہی تھی ان کا دل جانتا ہوگا۔ آپ کو تو یاد نہ ہوگا۔ آپ  
کی آنکھیں بھی نہ کھلی تھیں۔ مونہہ پر کی جھلی ہٹتے ہی آپ نے بھی دروازہ کی ہمدی میں اُس کو بیاری  
کا ساتھ دیا ہوگا۔ اُس سے پوچھئے کہ آپ کی زندگی کا آغاز رونے سے ہوا یا ہنسنے سے؟ مانتا  
کی ماری ماں بتائیگی کہ تم نے زمین پر قدم رکھتے ہی آسمان سر پر اٹھالیا۔ اور وہ رونا اور چہنچہنا  
شروع کیا کہ زبان زد ہو گیا ہے

یاد داری کہ وقت زادن تو ہمہ خنداں بودند تو گریاں

اور وہ بیچاری تو شاید دو چار روز پہلے سے دکھ درد کی ماری۔ شرم و حیا کو بالائے طاق رکھ کر کانٹھ  
کو نکھ رہی ہوگی چیخ چلا رہی ہوگی۔ اس دھوم دھام سے جب آپ کی حیات کی ابتدا ہوئی ہے  
تو ضرور آپ ساری عمر روتے ہی اور چیختے رہیں گے۔ فطرت تبار ہی ہے کہ رونا ہنسنے سے مقدم



بچہ پیدا ہوتے ہی فطر پہلے روتا ہے اور احساس درد و الم کا اظہار وقت ولادت ہی کر دیتا ہے۔  
 حالانکہ مسکرانا اور ہنسنا مہینوں نہیں تو ہفتوں کے بعد سیکھتا ہے۔ اگر دین اسلام دین فطرت ہے  
 تو وہ بھی رونے ہی کے مقدم ہونے کا حامی ہوگا۔ رونا پہلے اور ہنسنا پیچھے۔ اور ایسی غیر معقول بات  
 کہ اگر سال کا آغاز غم سے ہو تو سارا سال ہی روتے گزرے کوئی ذی عقل قبول نہیں کر سکتا ہے  
 چہ جائیکہ ایران و توران ساری دنیا کے مسلمان ایک صدائے ماتم ہی سے تباہ و برباد ہو رہے  
 ہوں ہند و پارسی وغیرہ جن کا سال خنشی ہی شروع ہوتا ہے انہیں تباہی اور بربادی جو آپ کی  
 سلطنت جو کے زمانہ میں صدیوں ہوتی رہی کیا آپ بتا سکیں گے کہ سبب اُس کا کیا تھا؟ جن  
 لوگوں نے عہد الست کو اسی طرح بھلا دیا جیسے جناب نے گریہ وقت ولادت کو فراموش کر کے  
 اپنے اقتضائے فطرت کو بدل دیا ہے۔ اُن ہی لوگوں کو تنبیہ کرنے اور یاد دلانے کے واسطے انبیاء  
 علیہم السلام مبعوث فرمائے گئے۔ غم محرم آپ کے اُس بھولے ہوئے گریہ وقت پیدائش کو  
 جو مقتضائے فطرت ہے یاد دلانے کا ایک قوی انتظام ہے۔ اس سے انحراف کرنا دین حنیف۔  
 دین فطرت کو ناقص اور آن نیچرل ثابت کرنا ہے۔ ہماری نصیحت پر عمل فرمائے پہلے رو لیجئے اور  
 ہنسنا بعد کے لئے اٹھا رکھئے۔ مانئے نہ مانئے آپ کی خوشی۔ اسلام نے اپنا اکمل الا دیان  
 اور عین فطرت ہونا اپنے ہر حکم و عمل سے ثابت کیا ہے۔

دین فطرت کی عید مسرت سال ہجری کا آغاز غم سے ہو کر آٹھ ربیع الاول تک ہم متواتر غم کر کے  
 ۹ ربیع کو دھوم سے عید مسرت مناتے ہیں۔ آپ کی سچی کو اس کی بھی کیا خبر۔ قمری حساب  
 ہینہ بھر کی تاریخوں کا شمار ہے جو رویت ہلال سے شروع ہو کر ۲۹۔۳۰ روز میں ختم ہو جاتا ہے  
 اُس کا دور ماہانہ ہے سارے سال سے چاند کو کیا تعلق؟ سال تو حقیقتاً شمسی ہی ہے۔ آفتاب  
 کا دور سالانہ ہے فصلوں کا تغیر فطرت کا حساب اسی شمار پر ہے۔ اگر اسلام میں یہ نہ ہو تو سلام کو



دین کمال اور لیظہرہ علی الدائیں کلام کہنا محض زبردستی ہے۔ سال شمسی کا آغاز جون اول قح  
 فصل ربیع ہے بہار کا زمانہ ہے۔ مسرت و انبساط کا موسم ہے۔ انسان تو انسان اس شمسی بہار  
 کا اثر اس عید مسرت کی خوشی حیوانات اور نباتات تک پر ظاہر ہے۔ زیر ناک جتنی مخلوقات ہر  
 سبکو اس خوشی کا احساس ہوتا ہے۔ نئی اُمکیں۔ جوشیلی خوشیاں۔ نشیلی انکھڑیوں سے ظاہر  
 ہوتی ہیں۔ جاندار تو جاندار۔ نباتات کا یہی عالم ہے پتے پتے پر جون آجاتا ہے۔ پنکھڑیوں میں تازگی۔  
 گلوں پر نکھار غرض ہر طرف جوانی ہر طرف بہار ہے۔ ہوا۔ پانی سب میں اعتدال۔ زمین و آسمان  
 میں ہر ایک خوشحال ہے۔ اس کا نام عید مسرت ہے۔ اس کا نام جشن فیروزی اور عید نوروزی ہے۔  
 جس خوشی سے کائنات کا ہر ذرہ سرور نظر آتا ہو مقام تعجب ہے کہ اور مذاہب تو اقتضائے  
 فطرت کی موافقت کا ثبوت دیں لیکن اسلام ایسا کامل مذہب اس مسرت عالم گیر سے اثر نہ لے  
 اور اس خوشی سے بے خبر رہے۔ حالانکہ فطرت اپنی زبان خاموش سے پکار پکار کر اعلان کر رہی ہو  
 صبح اٹھو سو نیوا لو کہ میں آرہی ہوں۔ یہ قابل مسرت اور لائق انبساط وقت ہے۔ بلکہ آپ  
 جیسے مجسوں کو جب غم جیسے پرتاثر جذبہ سے ہمدردی نہ ہو تو کون امید کرے کہ حقیقی اور  
 واقعی نیچرل مسرت کی آپ کو خبر ہوگی۔ آپ کو تو نہ غم کی فکر ہے اور نہ حقیقی مسرت اندوزی کا  
 احساس۔ آپ کو تو فطرت کے برخلاف تجویزیں پیش کر کے اسلام کو آن نیچرل ثابت کرنے کی صرف اُدھیر  
 بن رہتی ہے آپ کو غم کے روز خوشی اور مسرت کے زمانہ میں بے حسبی سے تعلق خاطر ہے۔ الحمد للہ  
 کہ ہم غم کے وقت غم اور خوشی کے زمانہ میں خوشی کرتے ہیں۔ سوائے آپ کی بددماغی کے کائنات  
 کا ہر ذرہ خوشی میں بھی ہمارا ساتھ دیتا ہے اور غم میں بھی زمین و آسمان ہمارے ساتھ روتے ہیں۔  
 اگر سال کا آغاز خوشی سے جوئے میں ہی مسلمانوں کی کامیابی۔ یہودی اور ترقی ہے تو ایسا سال  
 بھی جو عید مسرت سے شروع ہوتا ہے ہمارے پاس ہی پاس ہے آپ کے پاس تو یہ بھی نہیں۔



شمسی سال کی ابتدا طلوع آفتاب یعنی صبح سعادت اور روز عید مسرت سے ہوتی ہے۔ قمری سال غروب آفتاب۔ رویت ہلال اور شام کے وقت سے شروع ہوتا ہے یعنی شمسی سال دن اور قمری سال رات سے شروع ہوتا ہے۔ آپ کو اتنا بھی نہیں معلوم کہ قمری سال صبح کو شروع ہی نہیں ہوتا خواہ روتے بسوتے اٹھتے یا ہنستے کھل کھلتے۔ اُس کی ابتدا رات سے ہوتی ہے ہنس کر گزاریا اُسے رو کر گزارے۔

آغاز سن ہجری میں سنت  
گریہ وزاری کا وجود

اپنی تجویز کے خلاف ایڈیٹوریل میں آپ نے یہ کیا غلطی کی کہ اُس کی تشبیہ میں خود وادیلہ مچایا اور آسمان کو اپنے شور و غوغا سے سر پر اٹھا کر بچارے فلک بقیصہ کو بھی فراطعم سے رولایا ہے۔ اور آپ خود بھی رو پڑے ہیں۔ شاید اس کی وجہ یہ ہو کہ سگ باشتی آپ کے ترکہ میں بھی اتنی ہی آئی ہے جتنی آپ کے۔۔۔ اگرچہ یہ رونا آپ کا استعارہ ہی نہیں مگر ہم آپ کے مستعار رونے کو بھی حقیقت سمجھنے پر مجبور ہوئے جاتے ہیں کیونکہ شروع زمانہ محرم میں جب کو آپ سعید اور یار کنت اور خود رونے کے باوجود مسرت و انبساط کا زمانہ تجویز فرم کر دو بہت بڑے مسرت انگیز واقعات کا پیش آنا بلا تحقیق تحریر فرماتے ہیں کہ رسول کی ہجرت اسی ماہ محرم میں واقع ہوئی۔ سبحان اللہ کیا اٹکل ہے۔ (قتل الخضر اصمون اب ہم کیا کریں خود خلیفہ اول حضرت صدیق اکبر یار غار نے اس مہینہ میں گریہ وزاری فرمائی۔ رسول اللہ نے لا تحزن ان اللہ معنا فرما کر رو کا قرآن مجید نے اس ممانعت کی حکایت کی۔ لیکن اس گریہ و غم پر اخبار مدینہ سرکار مدنی سے زبان حال کہہ رہا ہے۔

یار رسول اللہ! کیا عجبوار نے رسوا لگے آگ اس محبت کو؟ نہ لائے تاب جو غم کی و تیرا زاد کیونچ  
یہ لا تحزن قول رسول ہی ہوا اور ارشاد باری بھی۔ یعنی حدیث بھی ہوا اور قرآن بھی جبکہ

وہ حضرت خداوند ہوا۔ کہ کہنے سے نہ نہ تاتا۔ کہ کہنے سے نہ تاتا۔ کہ کہنے سے نہ تاتا۔



اور محترم میں نہ روئیں۔ ہم تو اس امر خاص میں آپ کے نزدیک خلیفہ اول صاحب کی ہر نفقت کر رہے ہیں۔ ہمیں تو ہرگز آپ کو مخالفت نہ کرنا چاہئے۔ جب کہ اُن کا حزن اگر غم رسول میں تھا تو صرف آنحضرتؐ کی ہجرت اور بیوطنی کے غم میں تھا۔ اور ہمارا اگر یہ آل رسولؐ کی صرف غریب و بیوطنی ہی پر نہیں بلکہ آپ ہی کے بقول اُن مصائب و شدائد پر ہے جن کا ترک وطن ایک نہایت نحیف اور نہایت سبک خف ہے۔ حضرت یار غار کا ردِ رسولؐ کی اُس مصیبت پر تھا اگر تھا جو کفار کے مظالم سے آنحضرتؐ کو پہنچی تھیں یعنی اُن کے لئے صرف مظلوم کی منطوقیت ہی قابلِ حزن و ملال تھی اور آل رسولؐ کے مصائب مدعیانِ اسلام کے ہاتھ سے تھے یعنی یہاں مظلوم و ظالم ہر دو کی حالت قابلِ رونے اور تأسف کر نیکے ہی۔ ہم ضرور اُن مسلمانوں کی اس بد نصیبی پر بھی روتے ہیں کہ انہوں نے باوجود ادعائے اسلام وہ مظالم توڑے کہ اب تک تمام روتے زمین کا ذرہ کا سب رہا ہے۔ آسمان اب تک خون کے آنسو رو رہا ہے۔ صحرائے کربلا سے ابھی تک کانوں میں آواز آرہی ہے۔

از تشنگان ہنوز بعیوق میسرند : فریاد العطش زیبایانِ کربلا۔  
اگر شہیدوں کی غمناک تاریخ آپ کے نزدیک رونے کے قابل نہیں بلکہ لائق مسرت ہے تو ان فریدی  
مسلمانوں کے ہیبت کا زمانے تو ضرور سرسٹپنے اور روٹنے کے قابل ہونا چاہئیں کہ انہوں نے اپنی  
عاقبت خراب کر کے بعد رسولِ دین اسلام کو غریب جانکر اس بُری طرح سے مجروح اور شکستہ  
حال کیا کہ بقول سرسید صاحبؒ یہ ایسا بد نما و اغ اسلام کے پاک و پاکیزہ دامن پر مسلمانوں  
کے ہاتھ سے لگایا کہ قیامت تک چھوڑائے سے نہ چھوڑیگا۔

چھوڑائے سے نہ چھوڑیگا اسے قابلِ نجات بن لٹکا کا کہ خونِ ناحق مظلوم کیا وہیہ کیچڑ کا  
بہر حال اگر مظلوموں پر نہیں روتے تو ظالموں کی حرکاتِ شنیعہ پر روئیے کیونکہ آپ کو



[illegible]

اللہ سے تیری نگاہ قلم انداز! آپ کو عید مسرت کے جوش انبساط نے ایسا از خود رفتہ کر دیا ہے  
کہ آپ نے یہ بھی نہ سوچا کہ محرم میں رونے اور محزون ہونے پر اعتراض اور ملامت تو کرتے ہیں مگر یہ غافل  
ملاست یہ آپ کا باد ہوا می تیر جب کو اپنے ایک آنکھ سے شست لگا کر کورا نہ رحماً بالغیب سر کیا ہے  
کس کی چشم پر نیم پر ٹپ گیا؟ اللہ سے تری قدر اندازی و قدر شناسی سب سے پہلے آپ نے چاند ماری  
بنانے کیلئے غار ثور ہی کو تاکا۔ جلال اللہ! عجب حیرت کہ عجب تیرے کہاں زدہ۔ شاہاش!  
ناو کے تیرے صیبر نہ چھوڑا زمانہ میں : نثر ہے مرغ قبلہ نما آشیانہ میں

کمال کر دیا! مرعبا! پیچھے دین و اربے مسلمان مرجبا! ۱۰

شماست که تیر بالا میسوزند \* کجای می نماید کجا میسوزند

مدنیہ کا بہرہ سزا

مدیرِ مدنیہ عشرہ محرم کا ترجمہ و سہرہ کرتے ہیں۔ اُن کی کمال لیاقت کا اسی سے اندازہ ہوتا ہے کہ وہ عشرہ کے معنی و شے جانتے ہیں اور شاید اسکو طفل عشر خوان بھی جانتے ہوں۔ اگر کسی اور مذہب میں ہماری کسی دینی اور مذہبی چیز کی تائید ہوتی ہو تو یہ بات فخر و مسرت اور اہتمام و انبساط کی ہے نہ کہ چڑھ جائے اور ہر امان جانے کی۔ اگر ہندوؤں کے یہاں کوئی تیمہار و سوہیں تاریخ کو واقع ہو اور ہمارے یہاں بھی عیدِ قرباں و سوہیں کو یا کوئی کسٹم و سوہیں تاریخ کو واقع ہو جائے تو اس عشرہ اور س کی رعایت آپ ہی جیسے خوش مذاق ملحوظ رکھ کر سوہیں تاریخ عیدِ قرباں منانا ہندوؤں کی سمجھیں گے۔



دیوالی ہوتا ہے تو آپ شہنشاہ تدریس مذہب پر مچانے ہی کو پسند فرماتے ہوں گے۔  
 ایسی ضد کیا ٹھکانا اپنا مذہب چھوڑ کر \* یہ ہوا کافر تو وہ کافر مسلمان ہو گیا  
 عشرہ محرم کو دسہرہ آپ ہی نے بنایا ہے بلکہ دسہرہ کیا آپ تو اپنے اخبار مسرت بار  
 کے ذریعہ سے اُس کو بسنت - ہوئی - بیساکھی بنا دینے پر تیار اور رنگ رلیاں منانے کی  
 فہمائش فرماتے ہیں - ہنود - یہود - پارسیوں - عیسائیوں کی پیروی کی مسلمانوں کے ہدایت  
 فرماتے ہیں کہ ان کا سال خوشی سے شروع ہوتا ہے تو محرم و شادماں رہتے ہیں -  
 چاہئے کہ اسی طرح مسلمان بھی غم کی بجائے خوشی سے سال کا آغاز کریں تاکہ تباہی اور بربادی  
 سے بچیں - بے شک ہمارے لئے محرم رونے اور غم کرنے کا مخصوص زمانہ ہے - ہم تعزیر کے  
 ساتھ بھی روتے ہیں اور اُس کا نام بھی خود تعزیرت کو بتا رہا ہے - آپ محل مصری بناتے ہیں  
 جو اونٹ کے بیٹھول کو ہان پر جنگ محل کی یادگار ہر سال منائی جاتی ہے - اور گڑیا گڑے  
 جو سیتاجی - راجپوت جی - لکشمی جی - ہنومان جی وغیرہ کی مورقی کے مثال بنائے جاتے ہیں  
 اُس کو آپ کیا کہتے ہیں آپ کے محاورہ میں تعزیر اگر رام ڈول ہے تو یہ محل سیتا ڈول ہوئی  
 یہ گستاخی اور بے ادبی آپ ہی جیسے مسلمانوں سے ممکن ہے کہ فرزند رسول کے تعزیر کو رام ڈول  
 بتائیں یا حضرت نبی بی عائشہ ام المؤمنین زوجہ رسول کے ڈولے کو سیتا ڈول بتائیں  
 مرد آدمی ما کہیں تو زبان سنبھالی ہوتی ایسا بھی آدمی بد لگام نہ ہو جائے جس کو نہ اصحاب رسول  
 کا ادب نہ ازواج رسول کا لحاظ اور نہ اولاد رسول سے محبت - سچ ہے با آوب بانصیب  
 بے آوب بے نصیب -

کفار کے ہم پیالہ و ہم نوالہ رہنے کو از روئے شریعت جائز و حلال اُن کے مس کئے ہوئے  
 کھانے پانی کو طیب و طاہر اور شیر مادر قرار دیکر آپ ہی نے خلاف حکم شرع کفر کی طرف



اقدام کیا ہے۔ اس کی نوبت یہاں تک پہنچی کہ جامع مسجد دہلی کے ممبر پر سوامی شبر دانت  
جی ہاراج موجب بدعت شدھی کو خطیب بنا کر آپ ہی نے اللہ اکبر کے ساتھ جیکارے  
لگائے ہیں ۵

جے گاندھی کی جب بلکر کہتے ہو مسلمانو! + اسلام کے ماتھے پر قشقہ نظر آتا ہے  
مدیر صاحب! یاد کیجئے وہ وقت جب آپ اپنے ہاتھ پر تاک لگا کر دنیا سے اسلام  
میں بدنام ہوئے تھے۔ یہ ہے آپ کے مستحکم شریف پروائی کلنگا ٹیکہ۔ یا ہندو دوتیت  
کا کلنگا جسنی جھومر۔

الحمد للہ نعرہ حیدری کے ساتھ کبھی آج تک جیکارا نہیں ہوا۔ یہ اسلام سونو کارنامہ  
آپ ہی کی تاریخ میں یادگار مانہ رہیگا بول مہاتما گاندھی کی ہے اللہ اکبر! یہ گریبان میں نہ  
ڈال کر فرمائے کہ جیکارے کیساتھ کس نے نعرہ تکبیر بلند کیا؟؟ تعزیر داروں نے یا تم سے  
ٹھٹھٹ مسلمانوں نے؟؟؟ محرم میں جو خرافات ہندو دوتیت ہے ان سب سے آپ بھی مرزا  
ہیں جس کو ہم بوضاحت ثابت کر چکے ہیں۔ افسوس کہ پہلے تو اسلام کو اس بری طرح  
گند چھری سے ذبح کر چکے اب ان لاطائل مکاریوں سے حق چھپائے نہیں چھپ سکتا۔  
صاف صاف کہئے کہ خود کردہ راعلا جے نیست۔ بزرگان دین سے آپ کی یگستاخیاں  
اور بے ادبیاں کس قدر قابل افسوس ہیں۔ حمایت اسلام کا دعویٰ اور سلمہ بزرگان  
اسلام کی یہ توہین۔ شرم شرم شرم!!!

آدب ہی سے انسان انسان ہے  
رہا بے آدب جو وہ شیطان ہے



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## فتاویٰ عیسوی

أَفِينْ هَذِهِ الْحَدِيثُ تَعْبُونُ وَتَضْحَكُونَ لَا تَكُونُوا

(کیا تم اس بات پر خوش ہوتے ہو ہنستے ہو اور روتے نہیں)

امور دینی میں خود رانی | افسوس کہ مسلمانوں نے یہ طریقہ اختیار کیا ہے کہ محض اپنی شخصی  
گسادی ہے | رائے سے ہمت دینی میں ناحق حکم ناطق صادر نہ مانتے ہیں اور

اپنی آنوکھی رائے کی دوسرے بیگناہ مسلمانوں میں تبلیغ و اشاعت بذریعہ تقریر و تحریر  
کرتے ہیں پریس اور پلٹ فارم کو اپنا آلہ کار بنا کر بیچارے اسلام کو تختہ مشق بناتے  
بناتے اس حد کو پہنچا دیا ہے کہ دوسرے مذاہب کے سامنے اُس دین کو جو لیڈر ہے

عَلَى الدِّينِ ٹکڑے ہے پیش کرتے ہوئے شرم معلوم ہوتی ہے۔ محترم کا معاملہ اسلام  
کی تاریخ میں نہایت ہتھم بالشان واقعہ ہے چرچہ کہ اس کا وقوع ہی اختلاف آراء  
کے سبب سے ہوا۔ یہ معرکہ الارامہ کہ آرائی ابھی تک قائم ہے۔ جس کا ایک فرقہ

خدا پرستی اور دوسرا فرقہ خود پرستی و خود آرائی ہے۔ فرقہ اول کی فتح ایسی تین اور  
نایاں فتح ہے کہ قیامت تک کوئی زبان طاقت نہیں رکھتی کہ اُس کے خلاف چونچ  
چرا کر سکے ہر شخص بلا اختلاف مانگیگا کہ شہید ہوئے والا فاتح اور اُس کی قابلِ صد

احترام فتح قیامت تک یاد رکھنے کے قابل ہے۔ مگر یادگار بنانے کا کیا طریقہ ہو  
اس میں مدت دراز سے رائے زنی کی جاتی ہے۔ اور اپنی اپنی شخصی تنہا رائے کو موافق



ہر شخص کچھ نہ کچھ کہتا ہے جس میں اختلاف رائے تضاد و تباہی کی حد تک ہے۔ حالانکہ خود  
مختاری و خود سری کی مانعت و تدرآن مجید میں صریحاً موجود ہے۔ **وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ  
وَلَا لِمُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَسْكَونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ  
مِنْ أَمْرِهِمْ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا مُبِينًا**  
(کسی مؤمن اور کسی مومنہ کو اپنے معاملات میں کوئی اختیار نہیں ہے جبکہ اللہ اور رسول  
کسی امر میں کوئی حکم دے چکے ہوں اور جو شخص اللہ اور اس کے رسول کی نافرمانی کرے  
وہ کھلی ہوئی گمراہی میں گمراہ ہو گیا)

اس اختلاف رائے کے دونوں جوستی اخباروں سے نقل کی جاتے ہیں حسبِ ذیل ہیں:—  
”غم و الم کا زمانہ آگیا۔ آنکھیں رونا چاہتی ہیں۔ دل تڑپنے کو آمادہ ہے۔ آنسو پاکیزہ رخسار پر بہر  
کے لئے ساز و سامان درست کر رہے ہیں۔ محرم الحرام کا چاند دکھائی دیتے ہی ایشیا کے  
اکثر حصہ میں شہادت سیدنا امام حسین علیہ السلام کی یاد تازہ ہو جاتی ہے۔ مسلمانوں کے سب  
فقر اپنے اپنے دستور کے موافق ابنِ غمگین یا دینِ حصہ لیتے ہیں۔ اور ہندوستان کے  
تو کروڑوں غیر مسلم آدمی غمِ حسین میں ماتم کی صفیں آراستہ کرتے ہیں۔“ الی آخرہ  
(خواجہ حسن نظامی)

”محرم الحرام کا مبارک و سعید مہینہ آگیا یہ وہ مہینہ ہے کہ جب میں عالم اسلام کیلئے دو قابلِ فخر  
دمسرت اور لائقِ انتہاج و اتبساط واقعات پیش آئے۔“

”... اس موجب برکت اور سعادت واقعہ پر اظہارِ مسرت کرنا چاہئے۔“ ... اب وقت  
آگیا ہے کہ ہم حضرت سید الشہداء پر ظلم کرنا چھوڑ کر ان کے ساتھ دوستی کا ثبوت دیں یعنی ان  
کی شہادت پر ماتم کرنیکی بجائے مسرت و فخر و مباہات کا اعلان کریں۔“  
(اخبار مدینہ بجنور)



یادگار کی اصلاح کی لغویت غور فرمائیے کہ انسان کیا کرے آیا غم کرے یا خوشی؟ زید کی رسائی جدا  
 عمرو کی تجویز جدا۔ ایسی دو متضاد تجویزیں پیش کی جا رہی ہیں۔ جو لوگ اس یادگار کو نوحہ و غم  
 کے ذریعہ سے منانا تجویز کرتے ہیں ان کے متعلق بعد میں ذکر آئیگا۔ لیکن جن کی یہ تجویز ہے  
 کہ ہملو اس واقعہ پر اظہار مسرت کرنا چاہئے اور عید مسرت منانا چاہئے وہ اس یادگار کو تادم رکھنے  
 کے خلاف نہیں ہیں بلکہ یہ کہتے ہیں کہ ”ہمارے نزدیک حضرت امام حسینؑ کی یادگار منانا  
 نہایت ضروری ہے لیکن اس کے طریقہ کی اصلاح ہونا چاہئے۔ تعزیرہ داری ماتم گساری  
 وغیرہ اور دوسرے خرافات کو قطعاً بند کر دینا چاہئے۔ اور سیرت حسینؑ کے جلسے اور واقعات  
 شہادت بیان کرنیکی مجلسیں منعقد ہونا چاہئیں بلکہ فخر و مسرت کے جلسے کر کے۔۔۔۔۔ ماتم  
 کرنے کی بجائے فخر و مباحات کا اعلان کریں۔“ اس آخری تجویز کی غلطی سیلف کنٹرول کٹڈ ہو۔  
 کیونکہ یہ عمل غیر ممکن العمل ہے جبکہ وہ خود فرماتے ہیں کہ ”امام حسینؑ کو ہم بھی اپنا مقتدا  
 سمجھتے ہیں۔“ تو جس صورت میں کہ اس واقعہ کے ہیرو کے ساتھ کسی مقتدا ہونیکی وجہ سے  
 ہمدردی ہو اور وہ اس واقعہ کے جلسہ میں دروائیگیر حالات و واقعات سے تو سمجھ میں نہیں  
 آتا کہ وہ کیونکر خوش ہو سکیگا؟ اور کیونکر اس کو مسرت ہوگی جبکہ حضرت امام حسینؑ کی سیرت  
 بیان کرنے میں بیان کرنے والا چھوٹے بچوں کی پیاس۔ گرمی کی تپش۔ بچوں کا یتیم ہو جانا۔  
 بیبیوں کا بے وارث و والی ہو جانا۔ خیموں کا جلنا۔ اسباب کا لٹنا اور خاندان رسالت  
 کے معزز و شریف غیر متمذ بیبیوں کا بے ردا ہو کر اسیر ہو جانا۔ چھوٹے چھوٹے بچے اور کیرلشن  
 بوڑھوں کا بھوک اور پیاس میں مجروح ہو کر شہید ہونا ان کی لاشوں کا پامال ستم اسیان  
 ہو کر بے گور و کفن پڑا رہنا۔ آسیروں کا شہر شہر کوچہ و بازار میں در بدر۔ دیار بدیار بھرا جانا۔ دیار  
 میں حاضر ہونا۔ زندان میں مجبوس ہونا۔ دشمنان امام حسینؑ کا دشمنان دین اسلام کا ان



مصیبتوں پر از روئے شہادت خوشی و مسرت کرنا۔ فخر و مباہات کے دربار اور جلسے کر کے اعلان شادی کرنا۔ جب ان واقعات کی تفصیل بیان کرنے والا بیان کرے گا تو عقل متبول نہیں کرتی ہے کہ حسین کو مقتدا ماننے والا بغیر روئے رہ سکیگا اگر اسکو حسین اور ان کی عزت سے فی الواقع محبت و ہمدردی ہے۔ لفظ 'ہمدردی' خود شرکت و دروغم کا اظہار کرتا ہے ہمدرد وہی ہے جو شریک دروغم ہو۔ جب ان دردناک واقعات کا ذکر جلسہ میں آئیگا تو لامحالہ ہمدرد کی آنکھ سے ضرور آنسو ٹپک پڑیں گے۔ کچھ سمجھ میں نہیں آتا کہ کیونکر ان واقعات کو نہ نکر وہ فقہہ مار سکیگا سینہ زنی کی بجائے خندہ زنی کر سکیگا۔ واقعات کی تفصیل تو انسان کو سرسکرانے اور بیہوش ہو جانے بلکہ مرجانے تک کی نوبت پہنچا دیتی ہے۔ اس شہید عظیم کا تو نام بھی رولانیکا اثر رکھتا ہے۔ خوشی سے کون رونا چاہتا ہے۔ ہم بھی کیوں روتے مگر اس نام کی مظلومیئت نے زبردستی رولوایا ہے!

روحی لگا الفدا سے یہ مظلوم!

ہمیں نے سے کیا نسبت مگر جب تیرا نام آئے تو کچھ نقشہ بگڑ جاتا ہے اپنے دین تر کا اور کوئی کوشش کر کے روتا بھی تو کہاں تک روتا۔ تیرہ سو برس تک کبھی نہ رویا جاسکتا مگر ازل یہ ہے کہ اس تجویز کا پیش کرنے والا سائیکالوجی سے قطعاً ناواقف ہے وہ کہتا ہے کہ ایچ اتھا کو سن سنکر مہسو خوش ہو اور ایک دوسرے کو مبارکباد دو۔ عید مناؤ۔ بغلیں بجاؤ اور تہقے لگاؤ کیا اس کی تجویز ہے کہ ہم اس بات پر خوش ہوں کہ یا حسین ہمیں بڑی خوشی ہوئی کہ آپ شہنوں میں گھر کر انتہائی مظلومیئت اور بیکی میں شہید ہو گئے اور آپ کے بچے یتیم ہو کر دشمنوں کے ہاتھ میں پڑ گئے ہمارے لئے بڑی مسرت کا مقام ہے کہ بچے بقیہ صوطا بچے کھاتے تھے اور نہایت حسرت سے ایک ایک کامو نہہ تکتے تھے اور کسی کو اپنا ہمدرد نہ پاتے تھے۔ آسمان کو دیکھتے تھے اور



رہجائے تھے۔ ہمارے دل کو آپ کے بچوں کی بے بسی اتنا مسرور کرتی ہے کہ اُس کی خوشی میں عید منا کر آپ کو مبارکباد دیتے ہیں۔“ ان جانکاہ واقعات کی تفصیل کے لئے زمین و آسمان کے صحیفے بھی کافی نہیں ہیں۔ اہل انصاف سوچیں کہ ان میں سے کونسی بات خوش ہونیکے قابل اور مسرت کرنے کے لائق ہے۔ اَفَیْنِ هَذَا الْحَدِیْثِ تَعْجُوْنُ وَتَضْحَكُوْنَ وَلَا تَبْتَکُوْنَ کیا تم اس بات سے خوش ہوتے ہو مہنتے ہو اور روتے نہیں (قرآن مجید)۔

ابتداء میں جیسا ذکر کیا جا چکا ہے دو جزو ہیں خدا پرستی اور خود پرستی یعنی ایک حسنینیت و سرِ یزیدیت۔ مقتضائے حسنینیت رونا غم کرنا۔ ماتم اور گریہ و بکا ہے اور یزیدیت دربار مسرت اور جلسہ عید کرنا ہے۔ البتہ جن لوگوں کو حسینؑ کے پرورد و غم واقعات پر ہنسی آئے وہ ضرور خوش ہوں لیکن یہ وہی لوگ ہو سکتے ہیں یزید کو اپنا مقتدا اور پیشوا مانیں۔ اور حسینؑ سے عداوت رکھیں۔ لہذا اُن کی چشمِ عداوت اور نظر ثنات میں یہ غم انگیز واقعات باعث مسرت ہو سکتے ہیں۔ لیکن یہ تین چیزیں کہ حسینؑ کو مقتدا بھی مانیں۔ واقعات شہادت کے جلسے بھی کریں اور پھر مسرت بھی کر سکیں یہ تینوں باتیں ایک ساتھ جمع نہیں ہو سکتیں۔

اسلام نیچرل مذہب ہے | دین اسلام چونکہ دین فطرت ہے لہذا اُس کے تمام احکام و اعمال نیچرل ہیں۔ ایسی آن نیچرل بات کہ اپنے مقتدا کی تباہی کو سن سنکر مسرور ہوں دین اسلام کی شریعت نہیں ہو سکتی شریعت اسلام کا وہی حکم ہے جو فطرت انسانی کا تقاضا ہے۔ شریعت اسلام کو غم اور مسرت دونوں کا انتظام کرنا چاہئے تھا۔ بلکہ غم کا زیادہ اور خوشی کا کم۔ چنانچہ کیا گیا۔ یکم محرم سے لیکر ربیع الاول تک متصلاً ایامِ غم قرار دئے گئے۔ (اس میں بھی مَن و ن مخصوص اور اُن دس دنوں میں بھی روزِ ہم یعنی عاشورہ محرم مختص یومِ غم قرار دیا۔ جیسے اعیاد و مسرت عیدِ رمضان۔ عیدِ قربان وغیرہ قرار دیں ابتدا اور آغاز سالِ غم محرم الحرام ہو کیا



اور انتہا اور انجام سال مسرت عیاد ذی الحجۃ الحرام پر

کام اچھا ہے وہ جس کا کہ مال اچھا ہو

اسلام نیچرل مذہب کہلاتا ہے جب ہی مستحق ہے اگر اُس نے جذبات انسانی کا جائز طور پر لحاظ نہ نظر رکھا ہو۔ مسلمانوں میں اگر صرف عید مسرت ہی منائی جاتی ہے اور یہ مغم کوئی نہیں تو اس سے تو بنی اسرائیل ہی کا مذہب کامل تر ہے جنکی کتاب توریت میں جہاں بعض عیاد خوشی کی ہیں وہاں غم کا تیوہار منایا بھی تا کہ یہی حکم ہے تاکہ اس جذبہ شریف کا بھی لحاظ رہے اور آدمی میں محض قسوت ہی قسوت بڑھانے کا بندوبست نہ ہو بلکہ رقت قلب پیدا ہونی کا بھی انتظام ہوتا کہ اعتدال و حد وسط جو عین فلسفہ و حکمت ہے حاصل ہو کر انسان انسان کامل ہو جائے۔ اگر یہ یوم عاشورہ بھی عید مسرت ہی ہے تو پھر دین اسلام نے ہنسنے ہی ہنسنے کے سوار و نیک کیا انتظام کیا ہے؟ حالانکہ دونا ہی فطرت انسانی میں ایک زبردست چیز ہے اور ایک جذبہ نازک کا حامل ہے بلکہ خوشی اور جذبہ مسرت کے مقابلہ میں اس کا اثر قوی اور دیر پا ہے۔ چنانچہ اگر کوئی شخص کسی خوشی میں مسرور اور شاد کام ہو اور دفعتاً کوئی غم انگیز خبر پہنچے تو معاً شادی مبدل بہ غم ہو جائے گی۔ لیکن اس کے برعکس کسی مبتلائے غم کے غمو کو کوئی خوشی کی خبر بے طرف نہیں کر سکتی تا آنکہ امتداد زمانہ بھولاتے بھولاتے اور مٹاتے مٹاتے غمو ہلکا کر کے اس کے دل سے محو نہ کر دے۔

اشاعتِ عزاداری کی | غم حسین میں بحیثیتِ اعجازیہ خصوصیت موجود ہے کہ دست دراز زمانہ اب بھی ضرورت ہے | بھی اُس کو ہلکانہ کر سکا۔ سلاطین جو رکی سلطنتیں اموی اور عباسی

خاندان کی عداوتیں۔ فوجوں کے نیزے۔ علمائے مخالف کی نوکھائے قلم اس غم و الم کو کم نگر سکی تو زمانہ حال کی حقیر تقریری و تحریری کوششیں کب اس کو غم محکم کو جنبش دے سکتی ہیں۔ سعی ہے مگر سعی ناکام۔ کوششیں ہی مگر کوششیں ناکام۔ یہ دامنِ نزوہ کام نہیں رو سکتا کہ ”اموی و سلاطین“



کے مقابلہ میں یہ پروپیگنڈے کے طور پر کچھ کام دے سکتا تھا۔ اور بھگت سنگھ زندہ باد اُس وقت کیلئے مفید تھا مگر اب اس کی کیا ضرورت ہے۔ جس پروپیگنڈے نے سلاطین اموی اور شاہان عباسی کی بجلی کی اور اُن کی شوکت و جبروت کو بیخ و بن سے اکھاڑ ڈالا تو اب اُن کے نام لینے والوں اور اُن کی سُختوں کو زندہ کرنے والوں کی کاغذی کوششوں کے مقابلہ میں کیوں اُسی پروپیگنڈے کی ضرورت نہیں ہے؟ جب تک ایام حسینؑ کی غزاداری کی مخالفت کرنیوالے دنیا میں موجود ہیں اُس وقت تک آپ ہی کے اس مُسلم قول سے اس پروپیگنڈے کی بھی ضرورت ہے یہ پروپیگنڈا دمشق و بغداد کو برباد کر چکا، مدینہ منورہ ابھی باقی ہے۔ سخت و صعب کام ہو چکا اب ہلکا سا کام رہ گیا ہے۔ دارالخلافت و دارالامارہ مٹ چکا۔ دارالادارہ ابھی باقی ہے امارت نابود ہو چکی اور ابھی موجود ہے ۶ یہ ہے تو ابھی راہ میں ہے سنگساراں اور۔ (غالب) انشاء اللہ تعالیٰ یہ پروپیگنڈا اسکو بھی چکنا چور کر کے چھوٹے گا۔ ۶

کہ اب دارالاماں شام و نجد و قیرواں کب تک۔ (شبلی)

زندہ بجاوید گا ماتم | یہ غلط اور بالکل غلط ہے کہ رونے والے کسی مردہ کو روتے ہیں۔ مرنیوالے اور لذتِ عنم کو ہم بھی اتنا ہی روتے ہیں جتنا ساری وُسینا کے رونے والے اپنے مردوں کو رو یا کرتے ہیں۔ یہ چالاکي عجب چالاکي ہے کہ قرآن سے یہ ثبوت دیکر غم کرنے سے روکتے ہیں کہ شہداء زندہ ہیں اور آرام و راحت سے ہیں کہیں زندوں کو بھی کوئی روتا ہے اور ماتم کرتا ہے؟ مردوں کو رو یا کرتے ہیں وہ تو زندہ ہیں۔ اُجی جناب! ہم زندوں کو ہی روتے ہیں سرے مردوں کو رو یا کرتے ہیں آپ ہم اگر مردوں کو روتے تو تیرے سو پرسوں کو نہ روتے بلکہ اُن کے بعد جو ہزار ہا ہمارے اسلاف و بزرگ عزیز مر گئے اور مرتے رہتے ہیں ساری دُنیا کے معمول سے زیادہ ہم بھی نہیں روتے مگر شہداء کو اسی لئے روتے ہیں کہ وہ زندہ ہیں۔



سنتے ہیں۔ دیکھتے ہیں۔ رزق و روزی پاتے ہیں۔ حسین کا نام حسین کا ذکر اس طرح رات دن  
 ہم میں ہوتا رہتا ہے جیسا کہ آجکل کے کسی زندہ اور موجود معزز و محترم شخص کا ذکر کیا جاتا ہے  
 اور جو ہزاروں سال کے گزرے ہوئے شخص کی طرح کبھی محتاج تعارف نہیں ہوتا حسین کا نام  
 اس طرح نہیں لیا جاتا کہ کسی زمانہ میں ایک بزرگ مقدس اور خدا پرست شخص تھا جس کا  
 نام حسین تھا۔ نہیں بلکہ اس طرح کہ حسینؑ کو یہ فرمایا اور یہ کیا یوں گئے اور یوں شہید ہو گئے۔  
 ہم تعزیت کرتے ہیں اور ان کے درد انگیز صدمات پر اظہار غم کرتے ہیں۔ اظہار ہمدردی کرتے ہیں  
 اور وہ ہکوا اپنا شریک درد و غم تسلیم کرتے ہیں۔ وہ ہم میں ہیں اور ہم ان میں ہیں۔ ہم ان کو  
 یاد کرتے ہیں ان کو جوش محبت میں آنسو کرتے ہیں کہ ہم بھی کر بلا والوں کے ساتھ کیوں نہ ہوئے  
 کہ اسی مردانگی سے ان صدمات کو برداشت کر کے ان تمام حالات میں ان کا ساتھ دیتی  
 اور شہید ہو جاتے۔ یہ گریہ گریہ تأسف ہے۔ گریہ شجاعت ہے۔ گریہ مردانگی ہے۔ گریہ  
 محبت ہے۔ گریہ ہمدردی ہے۔ رونے والے جتنا زیادہ روتے ہیں شوق گریہ اور زیادہ  
 ہوتا ہے ۵

غم کھاتا ہوں لیکن مری نیت نہیں بھرتی : کیا غم ہے مرے کا کہ طبیعت نہیں بھرتی  
 تم بے جس تپھروں کو کیا معلوم کہ غم میں کیا لذت اندوزیاں اور ماتم و نوحہ خوانی میں کیا  
 شیریں کامیاں ہیں ؟ چہ داند لذت خار مغیلاں : سیہ وزے کہ دامانے ندارد  
 Our sweetest songs are those  
 that tell of saddest thought  
 "Shelley"

ہمدردی کا اتنا شوق ہے کہ رونے کے لئے اہتمام کرتے ہیں انتقام کرنے ہیں آرائش



کرتے ہیں ہزار ہا روپیہ صرف کر کے اسباب پیدا کرتے ہیں کہ کسی طرح ہم فرزند رسول کے  
غم انگیز واقعات پر روئیں۔ شوق بچا خود نہایت حیرت انگیز ہے جس کو زمانہ کی دست درازوں  
نے بڑھایا تو ہے مگر گھٹانے پر قادر نہ ہو سکا اور نہ ہو سکیگا کیونکہ یہ زندہ اور موجود شخص  
اور ذی حس ہستی کا غم ہی۔ کسی سے ہوے مردہ کا غم نہیں ہے

گھٹایا جتنا بڑھی اُس قدر غم آوری + وہ کیا مٹا میں جو آجتا گھٹانہ سکے  
بزرگانِ خدا کا وسیلہ | یہ عجب مکاری ہے کہ اگر ہم ان زندہ برگزیدگانِ خدا کو خدا رسی  
کا وسیلہ قرار دیتے ہیں تو کہا جاتا ہے کہ ”تم مردوں سے توشل کر کے حاجات برآری  
کی امید رکھتے ہو۔ کیسی غلطی کر رہے ہو۔ کیسی بدعت کرتے ہو وہ تو مردہ ہیں۔ سن نہیں  
سکتے کچھ کر نہیں سکتے۔“ اور اگر ہم اُن کے صدمات پر غم کرتے ہیں تو اُن کے زندہ ہونیکا  
ثبوت دیکر کہا جاتا ہے کہ کیا کہیں زندوں کا بھی ماتم کیا جاتا ہے۔ ”بندہ خدا! ایک ہی بات کہنا  
چاہئے یا تو شہداء کو زندہ ہی سمجھ یا مردہ ہی کہہ۔ اصل یہ ہے کہ بیشک شہداء زندہ ہیں اور ہم زندوں  
ہی کو وسیلہ قرار دیتے ہیں۔ اور زندوں ہی کے صدمات کا غم کرتے ہیں۔“

کسی کے مرگ پر سووائے کچھ بچشمِ تر ہرگز + بہت سارے اُن پر جو اس جینے پر تڑپیں  
دامِ ترویر | اس تدبیر پر ترویر سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ آپ کو اس غم میں ہمارا روتا  
ناگوار و معیوب معلوم ہوتا ہے۔ کچھ آپ کو اس سے تکلیف پہنچتی ہے۔ لیکن کیوں؟ قاعدہ  
تو یہ ہے کہ اگر کوئی کسی پر مہنسے تو جس پر مہنسا جائے اُس کو ناگوار معلوم ہوتا ہے بُرا مانتا ہے  
اور شکایت کرتا ہے کہ یہ ہم پر مہنسے ہیں۔ مگر یا اللہ آپ رونے سے چڑھتے ہیں۔ حالانکہ  
از روئے فطرت رونے والے سے دُنیائیں سب کو ہمدی ہوتی ہے مظلوم کے نالہ و فریاد  
سے سوائے ظالم کے سب کو ہمدی ہوتی ہے اور مانیعینِ غم از رونے سے اسلئے چڑھتے ہیں



نہ سکھوں گی یہ سزا کا اعلان اور حاملوں کے غم بھری سہیلی درستان ہر نالہ و تہیون  
میں دہرائی جاتی ہے۔ ۵

رونا نہیں یہ اصل میں ہے فتح کا اعلان ✽ ہم زندہ جاوید کا ماتم نہیں کرتے  
صبر کسکو کہتے ہیں | کبھی کسی نے دنیا میں صدمہ پہنچنے پر بجائے غم کے خوشی کی ہو۔ اگر کسی  
باپ نے بیٹے کے مرنے پر قہقہے لگائے ہوں۔ مسرت کی ہو۔ عید منائی ہو۔ اگر اولاد نے  
ماں باپ کے دستِ شفقت کے سر سے اٹھ جانے پر مسرت انبساط کے نعرے لگائے ہوں۔ اگر  
کسی غلام نے آقا سے ایسی درد انگیز مفارقت کے بعد خوشی منائی ہو تو ہم سے بھی یہ فرمائش  
کیجائے بشرطیکہ باپ شفیق باپ ہو۔ اولاد سعید اولاد ہو۔ غلام با وفا غلام ہو۔ پد پد رانا مہربان  
اور اولاد اولاد ناخلف اور غلام غلام بے وفا و نابکار نہ ہو۔ ورنہ یوں تو بہت سے ماں باپ  
اپنی اولاد کو اور بہت سی اولاد اپنے والدین کو اور بہت سے بھائی بھائی کو اور اکثر زوجہ شوہر کو  
اور شوہر زوجہ کو اور غلام اپنے آقا کو باپ اپنے بیٹے کو اپنے ہاتھوں سے نہایت بید دی سے  
وڑے لگاتے لگاتے جان سے مار دیتے ہیں اور مرے پر سو قہقہے کی مثال سچی کر کے قتل کر ڈالتے  
ہیں گولی مار کر ہلاک کر دیتے ہیں زہر پلا دیتے ہیں اور آہ نک نہیں کرتے۔ کیا یہ انکا فعل کسی  
تعریف کا مستحق ہے؟ ہرگز نہیں۔ بے شک قابلِ مد لعنت و نفرس ہے۔ اُن کے سینوں میں  
پتھر ہیں دل نہیں ہیں۔ اگر دل ہے تو دل میں احساس نہیں ہے۔ ۵

سمجھت اگر درد کا حاصل نہیں ہوتا ✽ کچھ اور بلا ہوتی ہے وہ انہیں ہوتا  
تعریف کے قابل تو یہ بات ہے کہ دل ہو اور دل حساس ہو۔ باپ ہو اور باپ کے  
سینہ میں شفقت پد ہی سے بھرا ہو دل ہو اور پھر حمایت حق کے تقاضے سے حکم عقل بیٹے  
کا اور محبوب بیٹے کا انواع و اقسام کے ظلم سے شہید ہو جانا گوارا کرے تو اس گوارا کر لینے کا



نام صبر ہے۔

**مثالِ حسی** وضاحت اس کی یہ ہے کہ انسان کے تمام جذبات و احساس صحیح ہوں۔ مگر اس  
ہو۔ صحیح و تندرست ہو۔ بھوک پیاس کا احساس ہو جیسے کسی تندرست آدمی کو بھوک پیاس کی  
خواہش ہوتی ہو اور پھر بقا ضائع شرافت کھانے پینے سے احتراز کرے اور اپنی بھوک پیاس پر  
باوجود صحیح احساس کے صبر کرے تو اس ضبط و تحمل کا نام صبر ہوگا۔ کسی ڈاکٹر نے اگر مریض پر  
عملِ جراحی کیا اور کلوروفارم یا کوکین سے اپنی معمول کو بچیں بنا دیا اور ہاتھ کاٹ ڈالا تو کیا اس مریض  
کی تعریف کی جائیگی کہ کس قدر صابر و تحمل اور مضابطہ شخص ہے کہ ہاتھ کٹ جانے پر ذرا مونہہ نہیں بگاڑا  
اور آف تک نہیں کی؟ ہرگز نہیں۔ کیونکہ اسکو تکلیف کا احساس ہی نہیں ہوا۔ قابلِ مدح اور  
لائقِ ثناء تو وہ شخص ہے جو تکلیف کا احساس کرے اور پورے طور پر محسوس کرے۔ اپنی زخمی ہونے  
ہاتھ پاؤں کٹنے بلکہ سر کٹ جانے اور قتل ہو جانے۔ غریب و اجباب بلکہ شیرخوار بچے تک کے فوج  
ہو جانے پر یہ جانکر کہ اسوقت ان سب تکالیف کو برداشت کرنیکی ضرورت ہے برداشت کر لے تو  
اس کا نام صبر ہے۔ لیکن یہ کیونکر معلوم ہوگا کہ اسکو تکلیف محسوس ہوئی یا نہیں اس کا کیا ثبوت ہے؟  
انکھ میں آنسو آجانا۔ اگر آنکھیں پر نم ہو گئیں تو معلوم ہوا کہ اس نے صدمہ کو صدمہ سمجھ کر برداشت کیا ہو۔  
اگر وہ ہنستارہا تو معلوم ہوا کہ اسکو کوئی تکلیف ہی نہیں پہنچی۔ جب تکلیف ہی نہ پہنچی تو پھر صبر کس بات پر  
کیا؟ یعنی بغیر احساس تکلیف و اذیت صبر کرنا یعنی ہے۔

**ماتیم حسین** قابلِ فخر ہے ہمو اپنے مقتدائے مظلوم و بیکیں اور اس کے یتیم بچوں کی تکلیفوں کا حساس  
اور ثبوت شرافت ہے۔ لہذا یہ احساس ہمو رولانا ہے۔ لیکن روتے جاتے ہیں اور انکی

قوت برداشت پر فخر کرتے جاتے ہیں۔ نہ وہ باوجود احساس تکلیف پیچھے ہٹے۔ نہ صدمات سے  
مونہہ پھیرا۔ روتے گئے اور ایک کی لاش اٹھا کر رکھ گئے اور دوسرے کو وہیں اٹھا کر لیتے گئے۔



مقابل مجاہد جاننا ثابت کر دیا۔ نہ تو روزانہ ان کے لئے علامت ہے صبری تھا نہ ہماری لئے  
باعث ننگ و عار ہے۔ ان کے لئے خون کا چھڑکاؤ کر دینا باعث صد فخر و افتخار تھا۔

اور ہمارے لئے یہ اشک پاشی مایہ ناز ہے۔ غم حسین نے ہم کو رفیق القاب بنا کر ہر  
مصیبت زدہ کا شریک درد و غم بنار دیا ہے۔ ہم کو ہر مظلوم و مظلوم کش کا ہمد و کردار دیا ہے۔ ظلم  
سے نفرت مظلوم سے الفت ہمارا شیوہ ہو گیا ہے جو نبوت شرافت ہے۔

بجلی گریں کسی پت پتے ہیں ہم میسر ۔ سارے جہاں کا درد ہماری جگر میں ہے

محانت عزاداری کی علت اسوچنے والے خود ہی سوچیں کہ کسی مصیبت زدہ پر ہنسنا خاصہ

شرافت ہے یا اس سے ہمدی کرنا اور اسکے سرج میں شریک ہو کر بلول ہونا؟ شریفی اہل

عقل اہل انصاف خود اسکا فیصلہ کر لینگے البتہ جو رپ نہ ظلم و دست طبیعتیں ظالمین کی

طرفداری میں ضرور ان کے مظالم پر پردہ ڈالنے کے لئے ذکر غم کو کبھی بدعت قرار دیکر شرعی

حکم سے روکنا چاہتے ہیں کبھی سیاسی فتوے لگا کر غرض طرح طرح سے روکنے کی ناکام کوششیں

کر رہے ہیں۔ کبھی کہتے ہیں کہ خود آپ ہی شہید کیا ہے اور آپ ہی اب مست تأسف ملتیں ہیں

روتے ہیں پٹیتے ہیں کہ ہائے ہم سے بھی کیا امر قبیح صادر ہو گیا۔ میں یہ پوچھتا ہوں کہ

اگر کسی شخص سے کوئی گناہ سرزد ہو اور وہ اپنے گناہ پر نادم اور پشیمان ہو کر روئے تو کیا یہ گریہ

مذمت کسی شریعت کے نزدیک ناجائز غیر مشروع اور بدعت ہو سکتا ہے؟ ضرور ہر شریعت میں

منہج اور تسخیں ہے۔ مگر سمجھ میں نہیں آتا کہ آپس گریہ کو بدعت ثابت کرنیکے لئے ہر سال

بڑے بڑے پوسٹر چسپاں کر کے اخباروں میں ایڈیٹوریل آرٹیکل لکھ لکھ کر کیوں منع فرماتے ہیں

اگر قصور وار روتے ہیں اگر گنہگار پٹیتے ہیں تو انہیں رونے پٹینے دیجئے۔ اپنی آنکھ سے روتے ہیں۔



آپے ہاتھ سے سینہ زنی کرتے ہیں۔ اہلین کھ ہے اہلین سینہ ہی۔ نہ معلوم آپ کے لیونج ک  
 لگتی ہے۔ جب تیغ زنی پر آپ مسرت انبساط تجویز کرتے ہیں تو صرف سینہ زنی سے کیوں  
 ہمدی فرماتی ہیں؟ ہماری سمجھ میں تو یہی آتا ہے کہ اس سینہ زنی کے جلد سوس آپ کے ظلم پسند مقتدا  
 جو ہمیشہ پیشواؤں کی ہمیت سنگدنی اور ناپاک بیہودی کی چونکہ قلعی کھلتی ہو وہ آپ سے نہیں  
 دیکھی جاتی۔ ہماری آنکھ سے آنسو ٹپکتے ہیں اور آپ پسینہ پسینہ ہوئے جاتے ہیں مارے خجالت کے  
 عرق عرق ہوئے جاتے ہیں کسی نہ کسی طرح اُن مظالم پر پردہ ڈانے کی راہیں تلاش کرنیکے لئے  
 بغلیں جھانک رہی ہیں۔ اس سے معلوم ہوا کہ آپ نے اگر قتل نہیں کیا تو آپ قاتلوں کے طرفدار اور اُن  
 کے فعل سے رضا مند ضرور ہیں ورنہ آپ بھی ہماری طرح کہئے لعن اللہ امثلاً قتلک ولعن  
 اللہ امثلاً ظلمتک ولعن اللہ امة سمعت بدن ذلک فرضیت دیں۔ خدا لعنت  
 کرے اُس قوم پر جس نے اے حسین تمہیں قتل کیا خدا لعنت کرے اُس قوم پر جس نے تم پر ظلم کیا اور  
 لعنت کرے خدا اُس قوم پر جس نے اسکو سنا اور سنکر راضی اور خوش ہوا۔ عید مسرت منائی  
 اور اس واقعہ کو لائق ابتہاج دہرور سمجھا ہے

بچے نہیں ہو پرش روز حساب ہو ۛ قتال اگر قریب ہے تو تم گواہ ہو  
 رسول سے جتنا تعلق ہے یہ کیسا عجیب فلسفہ ہے اور یہ کیسا غیر معقولات منطوق ہے کہ ایک شخص کا  
 صرف وہی غم کرتے ہیں | کلیجہ کٹ گیا ہے۔ راج ٹٹ گیا ہے۔ خاندان برباد ہو گیا ہے۔  
 حقوق تلف ہوئے ہیں ہتک حرمت ہوئی ہے ایک رئیس بہتر قربانیاں ہوئی ہیں۔ پریسیوں  
 پر سافروں پر غریب الوطن بقیصہ و بیگناہ سادات آل رسول پر غم کے پہاڑ ٹوٹ پڑی ہیں  
 اور آپ اس سے کہتے ہیں کہ روزا اس غم میں بدعت اور گناہ ہے۔ ۛ

اس غم کا ضبط صاحب ماتم ہوئیگا ۛ جس کا کوئی چھٹیکا دہ کیونکر نہ دیکھا



آپ فرماتے ہیں ”ہنسی اور خوش ہو۔ مسرت و انبساط کے جلسے کرو عید مسرت مناؤ مبارکباد دو۔“  
 شرم! شرم! شرم! ذرا غور فرمائے جب کو اس واقعہ سے ہمدی ہے۔ جو رسول کو رسول  
 اور حسین علیہ السلام کو اپنا مقتدر مانتا ہے اُس کے سامنے یہ شعر اگر پڑھ دیا جائے۔

گھر جلا مال لٹا خیمے بھی تاراج ہوئے \* ایک چادر کو حرم شاہ کے محتاج ہوئے  
 تو ممکن نہیں کہ اُس سے ضبط ہو سکے اور چیخ مار کر رونہ دے مگر یہ قیامت ہو کہ مظلوم پر ظلم بھی کرو  
 اور پھر اُس کو رونے بھی نہ دو۔ اجی حضرت! اب وہ زبردستیوں کا زمانہ رخصت ہوا

نالہ کرنے سے مرایا رخصا ہوتا ہے \* یہ بھی مت کہہ کہ جو کہنے تو گلہ ہوتا ہے

ہماری رواداری | ہمو خانہ ان رسالت سے تعلق ہے۔ ربط ہو۔ سلسلہ ہو بلکہ قریبی رشتہ ہے  
 ہمو ان صدقات کا صحیح احساس ہو۔ ہم سے نہ کہنے کیونکہ ہم سے ضبط گریہ ماتم سرور میں ہو سکتا نہیں  
 اگر ان جانکاہ اور غم افزا واقعات پر آپ کو ہنسی آتی ہے اور عید مسرت منانیکو آپ کا جی چاہتا ہے  
 تو آپ شوق سے ہنسنے اور خوشی سے عید مسرت منائے۔ ہم سے یہ ممکن نہیں ہو سکتا ہو۔ ہم باوجود  
 اپنی سخت دل آزاری کے آپ کو ہنسنے سے نہیں روکتے اور آپ کی عید مسرت کی تجویز کو بدعت ثابت  
 کرنے کیلئے آرٹیکل اور پوسٹر شائع نہیں کرتے اس کو خلاف رواداری سمجھتے ہیں اور آپ تعجب ہے  
 کہ ہمارے رونے کے بھی روادار نہیں ہیں۔ آپ تو اپنے کو علمبرار رواداری بتلاتے ہیں آپ کے نزدیک  
 یہ شرعی دل آزاری نہ ہوگی جس کا آپ نے محض اپنی خود رائی سے فتویٰ دیا ہے۔ کوئی حوالہ حدیث  
 و قرآن یا کسی مستند مفتی کا فتویٰ اپنے خود ساختہ قیاس پر اپنے مضمون میں پیش نہیں فرمایا جبکہ  
 دل دکھا ہے اُس کی شریعت سے پوچھئے کہ اُس کی دل آزاری ہی یا نہیں۔ رسول کی شریعت سے  
 پوچھئے۔ علمائے اسلام سے پوچھئے۔ کتاب سر الشہادتین مصنفہ شاہ عبدالعزیز صاحب۔ مواعق  
 محرقہ علامہ ابن حجر مکی۔ تاریخ کامل ابن اثیر۔ تاریخ الخلفاء علامہ سیوطی اور مشکوٰۃ وغیرہ کو دیکھئے اور پھر



کہ یہ شرعی دل آزاری ہے یا نہیں۔ میں حوالہ جات کو نقل کر کے مضمون کو طویل کرنا نہیں چاہتا ہوں۔  
 اس کے متعلق رسالہ صلاح کجھوہ۔ الواغظ لکھنؤ۔ شیعہ لاہور۔ الصراط لکھنؤ۔ اور آپ کے جناب  
 مولانا ابوالارشاد صاحب مہرح الصدق اور جناب مولانا سید محمد رضی صاحب ننگی پوری کے مضامین  
 اور پوسٹرس میں بہترین مضامین شیعہ و سنی حضرات کی طرف سے آپ کی تجویز غریزہ کے خلاف شائع  
 ہو چکے ہیں جبکہ انشاء اللہ ہم علیحدہ علیحدہ رسالوں اور اشتہاروں کی صورت میں شائع کرتے رہیں گے۔  
ماتم گساری کا قرآن سے جواز اگر آپ نے قرآن شریف پڑھا ہے تو آپ کو اس آیت کریمہ کا خیال رکھنا  
 چاہئے۔ لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ۔ خدا دوست نہیں رکھتا ہر  
 بلند آواز سے بُرائی کر نیکو مگر جس پر ظلم کیا گیا ہو۔ جس سے معلوم ہوا کہ فرقہ منظلومہ کو داستان ظلم کے  
 بالجہر اعلان اظہار کرنیکی اجازت دینی ہے۔ اور منظلوم جب نالہ و فریاد کریگا تو ظالم کو ضرور بُرا معلوم  
 ہوگا۔ اور وہ کوشش کرنے پر مجبور ہوگا کہ جو کچھ ہو اسوہو داستان ظلم پر اب تو پردہ ڈال دیا جائے بلکہ  
 اُسکو یوم عید اور روزِ انبساط و سرور قرار دیکر رد کا جائے۔ چونکہ ہماری ماتم گساری اور نالہ زاری۔ اس  
 شہادتِ عظمیٰ کی تمام خوبیوں اس کی تمام عبرت انگیزیوں اُسکی تمام سبق آموزیوں اُس کی تمام ایمان  
 افزائیوں کو دنیا پر حجاب و اضمح و آشکارا کرتی ہے اتنا ہی آپ کی ظلم پوشی و ظالمین کی ناحق کوششوں  
 ستم پاشیوں بدعت آموزیوں مفسدہ پروازیوں منافقت شعار یوں۔ سفاکیوں۔ بیرحمیوں  
 اور بے ایمانیوں کو بے نقاب کرتی ہے۔ لہذا منظلوموں کے طرفدار اشاعت و واقعات غم انگیز  
 کے سامنے ہیں اور مانعین غرظالموں کی جانب داریوں کے واقعی مجرم ہیں۔ مہربانی کر کے اگر آپ کی آنکھ  
 میں آنسو نہیں ہیں تو نہ سہی پچھلے پچھلے اپنی جبین سے۔ ہلکوجن سے روحانی و ایمانی تعلق  
 ہے انکا ساتھ دیتے ہیں۔ ہماری دل کو لگی ہے۔ جب وہ حالات روح فرسا اور واقعات ہوش بیا یاد  
 آتے ہیں دل میں درد اٹھتا ہے اور آنکھ سے بسیا ختم آنسو ٹپک پڑتے ہیں۔ ۵



دل نہی ہو نہ سنگ و خشت نہ سے بھرنہ آئی کیوں ۛ وینگی ہم ہزار بار کوئی ہمیں ستائے کیوں

مخالف سنت نیریدی پر عمل کر کے جشن عید او دہار نیرید منایا کریں مگر ہم تو اسی طرح اُسے فرنگ غم منائے رہیں گے جسے فرنگ کہ ہمارا لٹا ہوا راج گئی ہوئی سلطنت - تلف شدہ مال چھنی ہوئی خلافت - ضبط کی ہوئی حرمت مٹی ہوئی حرمت دین جس کی حمایت کیلئے ایسی بے نظیر قربانیاں اور بے بہا خون ارض مقدس کر بلا پر بہایا گیا پھر اپنے مقام اور اصلی مرکز پر اسی شان و شوکت کے ساتھ واپس نہ آجائیں - اور ہمارا سوراخ جو واقعی سوراخ ہے ہموک حاصل نہ ہو جائے احمد بشرف ہو چکی صرف عملد آمد باقی ہے جس کی زیر دست طاقت نے قہر آپ سی بھی منوالیا ہو اور آپ کے قلم سے لکھو دیا ہو کہ قتل حسین اصل میں مرگ نیرید ہے ۛ اسلام زندہ ہوتا ہے ہر کر بلا کے بعد

اسلام ماتم گساری لیکن یہ یاد ہے کہ جو ہر صاحب اپنی جو ہر یوں دکھالیں اور آپ خوش ہو لیں ہی سے زندہ ہے مگر کر بلا تو بس ایک بار ہوئی ہر دفعہ کر بلا پلٹ پلٹ کر نہیں آسکتی ہر بلا کر بلا نہیں

ہو سکتی کیونکہ حسین سا جانناز صبر و استقلال کا کوہ محکم - شجاعت و ایثار کا پیکر تقدس اور خدا پرستی کا مجسمہ جب تک دسمر نہ ہو - کر بلا وہ ورق نہیں ہو کہ پھر پلٹ سکے - ورنہ بسیارند و دنیا نیرید -

نیرید تو بے شک اب تک بہتیرے ہیں مگر دنیا حسین کو کہاں سے لے آئے جو آج کل کی ٹر بھی ہوئی نیریدیت کو اسی اولوالعزمی کے ساتھ شکست دیکر صفحہ دنیا کو پھر میدان کر بلا بنا دے - مگر یہ وہی سکتا

کہ یا وہ حسین ہو یا ہر لحاظ سے اور ہر اعتبار سے حسین کا حقیقی قائم مقام اور صحیح معنوں میں حسین کا جانشین ہو - ایک لفظ اگر استعمال کریں تو امام ہو مگر امام وہ امام جبکہ مفہوم اصطلاح شیعیت میں امام ہے

وہ آجائے تو پھر ایسا رن ٹپے اور پھر انشا اللہ اُس کے علم کے پھر پرے کے نیچے وہ گھمسان جنگ جو او وہ نعرہ تکبیر بلند ہوں جنکو نعرہ حیدری کہتے ہیں جن سے کفر و ضلالت کی بنیادوں کو زلزلہ آجائے

اور پھر انشا اللہ مجاہدان فی سبیل اللہ جو اب رور و کر فیا لیتنے کنٹ معد کہہ لکھ رہا ہے جاتے ہیں او

نیریدیت کو اسی اولوالعزمی کے ساتھ شکست دیکر صفحہ دنیا کو پھر میدان کر بلا بنا دے - مگر یہ وہی سکتا کہ یا وہ حسین ہو یا ہر لحاظ سے اور ہر اعتبار سے حسین کا حقیقی قائم مقام اور صحیح معنوں میں حسین کا جانشین ہو - ایک لفظ اگر استعمال کریں تو امام ہو مگر امام وہ امام جبکہ مفہوم اصطلاح شیعیت میں امام ہے وہ آجائے تو پھر ایسا رن ٹپے اور پھر انشا اللہ اُس کے علم کے پھر پرے کے نیچے وہ گھمسان جنگ جو او وہ نعرہ تکبیر بلند ہوں جنکو نعرہ حیدری کہتے ہیں جن سے کفر و ضلالت کی بنیادوں کو زلزلہ آجائے اور پھر انشا اللہ مجاہدان فی سبیل اللہ جو اب رور و کر فیا لیتنے کنٹ معد کہہ لکھ رہا ہے جاتے ہیں او



کچھ بن نہیں پڑتا کہ کیونکر اس خون ناحق کا قصاص لے لیں۔ دل کی اُمنگیں ل ہی میں جھاتی ہیں۔  
 جسم میں دوڑتا ہوا خون رگہائے شجاعت میں جوش مار کر رہ جاتا ہے۔ سوائے اس کے کچھ نہیں کہ آنسو  
 بنکر ٹپک پڑتا ہو۔ امام آجائے اور وہ صدا بلند کرے کہ یا ثارتِ حسینؑ اور وہ ہاتھ جو آستین کہنیوں  
 تک چڑھائے ہوئے سینہ تانے ہوئے۔ دستے جمائے ہوئے بظاہر اپنا سینہ کوٹ رہی ہیں۔ لیکن  
 فی الحقیقت جہاد کی تیاریاں کر رہے ہیں۔ تمام شکل مجاہدین کی بنا کر صفت آرائی کئے ہوئے مبارک طلبی  
 کر رہے ہیں کوئی اتنا ہمت والا نہیں کہ خم ٹھونک کر سامنے آجائے۔ جتنی ہر کسی طرح دشمنانِ اہلبیت کو  
 پاجائیں تو چبا جائیں اپنے دلوں کے حوصلے اور بڑی ہوئی شجاعت کے ولولے نکال کر اپنی دلوں کو ٹھنڈا  
 کریں۔ مگر کیا کریں مجبور جھاتے ہیں۔ کیونکہ نہیں پاتے اور سارا غم و غصہ اپنی ہی اُوپر اتارتی ہیں۔ اپنی ہی  
 ہاتھوں سے اپنے ہی سینوں کو مجروح کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ہائے افسوس نہ ہوا ہمارے سامنے  
 وہ نامر و حسین ابنِ نمیر جس نے شبیہِ سولؐ شہزادہ نوجوان کی چاند سی چھاتی کو نیزے کی آبی سی مجروح  
 کر کے ضعیف باپ کے دل کو پاش پاش کر دیا۔ ہمارے نوجوان کہتے ہیں کہ دشمنوں نے حسینؑ کو  
 اکیلا سمجھ لیا تھا وہ ایک سینہ مجروح ہونے کے لئے تنہا نہ تھا۔ حیف کہ ہم نہ ہوئے ورنہ اُس سینہ  
 بیکینہ پر ہزار ہا سینہ سپر ہو کر قربانی کے لئے تیار ہوتے۔

چونکہ یہ امر مسلم ہے کہ **الاعمالُ بالنیات** ہم بہ سبب نیت صادق و بارِ اودھِ خالص  
 ضرور کر بلا کے مجاہدین میں عند اللہ و عند الرسولؐ شمار ہوتے ہیں اگر آپ کے بہکائے میں آجائیں تو ضرور  
 ہم بھول جائیں گے کہ ہم کو کسی سے قصاص لینا ہو۔ اور کوئی اتنا بڑا واقعہ جانکاہ اور حادثہ روحِ نرسا  
 ہم پر گزر چکا ہو۔ جب وہ واقعہ ہی یاد نہ ہے تو اُس کے انتقام کی کس کو فکر رہے گی۔ اور آپ جیسی  
 بے فکر وں کی باتوں میں آکر ہمارا اصل مطلب فوت ہو جائیگا۔ قومِ مردہ ہو جائیگی ان زندہ  
 جاوید شہداء کی غم انگیز شہادت ہی کی یاد تازہ کرتے رہنے کے عمل نے ہم کو زندہ بنا رکھا ہو۔ اس



میں جیسے کہ ان کریم شاہ ہے "وَفِي الْقَصَاصِ حَيٰوةٌ يٰۤاُولٰٓئِہِ الْاَلْبَابِ" قصاص لینے  
 ہی میں اسے عقل و زندگی ہے۔ "ہم مردوں کو نہیں دیتے مردوں کا غم نہیں کرتے۔ زندوں کی  
 حق تلفی۔ مصائب اور اپنے ناقابل تلافی ضرر کا انتقام و قصاص لینے کے لئے زندہ رہنا چاہتے  
 ہیں۔ اور اتنی جاؤں نکال کر مجالس غرار برپا کر کے رقت و زاری اور گریہ و بیکاری سینہ کو بی سیسہ  
 سے اس ذکر کو زندہ رکھتے ہیں۔ اور قصاص و انتقام لینے کیلئے بہر زمانہ کی تسلوں کو آمادہ اور  
 مستعد رکھنے کی کامیاب کوششیں کر رہے ہیں۔ ان مظلوموں کو اور ان کے مصائب کو جنوں نے سلام  
 کو زندہ کر دیا بھول کر احسان فراموش ہونا نہیں چاہتے اور نہ ظالموں کے ظلم اور سیرجی کو فراموش کر کے  
 خود کو مردہ اور جیس ثابت کر سکتے ہیں آپ کو ہم یہ کیوں سمجھائیں کہ قصاص میں حیات کیونکر ہوتی اس کے  
 سمجھنے کیلئے خود خدا نے عقلمندوں ہی کو مخاطب فرمایا ہے۔ وہ اولوالالباب اور صاحبان عقل سمجھتے  
 ہیں کہ ہمارے آج کے یہ مائیں دستے کل کے دن انشاء اللہ فوجی رسالے ہوں گے۔ اور اس وقت کے  
 نوحہ جات غم نعرہ ہائے جنگ ہوں گے۔ اس وقت کی ہائے وائے اور وادیل اس وقت کی بزن و بگیر  
 ہوگی۔ ذرا سوچئے کہ جب یہ ہاتھ جوش میں اٹھتے ہیں اور اپنے سینوں پر رحم نہیں کرتے اور اپنے خون کا  
 زمین پر چھڑکاؤ کر دینے میں دریغ نہیں کرتے تو جب یہ زبردست ہاتھ ہوں اور دشمنوں کے سر و سینے ہوں  
 تو عاقل سوچیں کہ نتیجہ کیا ہوگا؟ جب اپنے سینوں کی ضربوں کی آوازیں دوسروں کے کلیجے اب ہلاتی  
 ہیں تو اگر ہم اس فورس کو اس زبردست طاقت کو حریف کی طرف پھیریں تو خدا ہی بہتر جانتا ہے کہ  
 یہ جنگ جنگ اُحد ثابت ہوگی یا جنگ خیبر۔ آج کے ہمارے غم و الم کے علم انشاء اللہ کل فاتحانہ نشان  
 لشکر ہوں گے۔ نشان فتح مذی و فیروزی ہوں گے۔ ہمارے ہی نوحہ ہائے غم نعرہ ہائے مسرت ہوں گے  
 اور وہ دن ہمارے لئے عید مسرت کا دن ہوگا جب ہم خدا کی حضور میں عرض کرتے ہوں گے



سینہ کو بی سے زمین ساری ہلا کے اٹھے ۔ کیا علم و ہجوم سے تیرے شہداء کے اٹھے  
 غریزہ من ! خوشی و غم - ہنسنا اور رونا - عید اور محرم سب ہی کے لئے ہے - یہ نہ سمجھئے کہ ہنسنا  
 آپ کے حصہ میں آیا ہے اور رونا ہمارے لئے ہے - رونا سب ہی کو چڑے گا - جو یہاں ہنسنا ہے  
 وہ وہاں روئیگا - اور جو پہلے رو یا ہے آخر کار اُس کو ہنسنے کا از روئے عدل خداوندی ضرور موقع یا  
 جائیگا - آپ کو یہاں خندہ دندانِ ثنایا نصیب ہے ہنسنے - ہمارا یہ رونا رونا آخر میں ہلکو مسرور و شاد کام  
 کرے گا انشاء اللہ

در پس ہر گریہ آخر خندہ الیست ۔ مرد آخر میں مبارک بند الیست  
 آپ کو اختیار ہے پہلے ہنسنے پیچھے روئے - ہلکو ہماری عقل یہی نیک مشورہ دیتی ہے کہ غم فرزند  
 رسول میں پہلے رولینا اچھا ہے جس کا انجام مسرت ہے - ۶  
 کام اچھا ہے وہ جس کا کہ مال اچھا ہے

مصلح صاحب کی یہ فرمائش کہ ہمدان امام حسین کو غم نہیں کرنا چاہئے بلکہ اس واقعہ کو سُنکر  
 دُورِ خنچا لیں خوشی منانا چاہئے - یہ واقعہ بہت پُرانا ہو گیا - اگر رونے کی ضرورت بھی تھی  
 تو کسی وقت تھی اب نہیں رہی - کس قدر عجیب ہے - جناب من !

تھمتے تھمتے تھمتے گئے آنسو ۔ ۔ ۔ رونا ہے یہ کچھ ہنسی نہیں ہے

یہ غم جانکاہ غم فرزند رسول الثقلین ہے - مذاق نہیں ہے - کھیل نہیں ہے - یہ منتظر واقعہ  
 واقعات غم میں تاریخ عالم کے اندر اپنی مثال نہیں رکھتا - جیسا واقعہ عظیم الشان ہے - جیسا شہید  
 شہید عظیم ہر ویسا ہی اُس کی یادگار ہنسی مذاق نہ ہونا چاہئے - یہ لٹھ بندی - پتہ بازی - پیچھے  
 اور لنگور بننا - اکھاڑے اٹھانا - اور اس عشرہ غم کو دوسرہ کا مائل کر دینا آپ کے سلاطین بنی امیہ  
 کی فرمائش سے علماء نفس پر و اور مفتیان بدعت شعار کی ایجاد ہے تاکہ دنیا اس واقعہ پر غم کا اثر نہ لے



اور ان لہو و لعب اور خرافات میں مصروف ہو کر دوسرے چشم پوشی اور اعراض کرے جن علماء کی سنت  
اب اخبارِ مدینہ کے صفحات پر نظر آتی ہے جو اب اس روشنی کے زمانہ میں اپنی قلمی بازیوں کی تماشہ  
میں مصروف لکھ کر عداوری و ماتم گساری سے باز رکھنا چاہتا ہے۔ جہاں ہم نے اس واقعہ کا مصمم  
قلب سے اثر لیا اور ظلم کے نمائندوں کو اس کے اثر کا خوف ہوا فوراً انہوں نے اس متین۔ سنجیدہ۔  
سیریس اور گریو (serious + grave) پر درود واقعہ کو ہنسی مذاق میں اڑا دینا چاہا۔  
سال گذشتہ آپ کی عید مسرت منوائی کی تجویز پر آپ ہی کے ہم مذہب۔ روشن خیال۔  
ذی علم اور باہر علوم مشرقی و مغربی حضرت مولانا ابوالارشد رفیق احمد صاحب قادری سے جو آپ کی  
”تو تو“ ”میں میں“ لحاف اور توشک کی برابر شہاروں اور شیطان کی آنت کی برابر والے  
آئینکس سے ہوتی رہی اس سے بھی معلوم ہو گیا کہ ان لٹھ بندیوں۔ پٹہ بازیوں کی ایجاد و حمایت  
کا فہمہ دار خود آپ کا مذہب اب تک ہے۔

ہم آپ سے بالکل متفق ہیں کہ ”محرم میں لٹھ بندی۔ پٹہ بازی اور دیگر خرافات قطعاً بند کر کے  
حضرت حسینؑ کی سیرت کے جلسے اور واقعات شہادت بیان کر نیکی مجلسیں منعقد کرنا چاہئیں“  
”کرنا چاہئیں“ آپ کہتے ہیں جس سے معلوم ہوا کہ سیرت حسینؑ کے جلسے واقعات شہادت کی  
مجلسیں آپ کے یہاں نہیں ہوتیں۔ آئندہ کیلئے آپ اب تجویز کر رہے ہیں۔ آپ کی مندرجہ  
بالا بیان کی ہوئی چیزوں میں سے اگر ان دو باتوں کی لائی کرو جائے تو صرف لٹھ بندی اور  
خرافات ہی رہ جاتی ہے۔ بس معلوم ہوا کہ یہ دو چیزیں (سیرت حسینؑ کے جلسے اور واقعات شہاد  
کی مجلسیں) اب تک آپ کے یہاں نہیں ہوتی ہیں بلکہ صرف لٹھ بندی اور خرافات ہی ہوتی ہے۔  
تعجب ہو کہ اس پیش کردہ تجویز کے سال بھر بعد ہی محرم ۱۴۳۸ھ کے عاشورہ کے دن لٹھ بندی  
پٹہ بازی اور دیگر خرافات کے اکھاڑوں کے سب سے بالا اور قائد اعظم خود محترم جناب مولانا نصر اللہ



خان صاحب اتخلص بہ غزینی۔ اسے مدیر مدینہ، بخور بطور منتظم اور انتظامیہ کمیٹی کے صدر اعلیٰ خود اپنی تجویز کے خلاف کسٹھٹائی سے یہی ذات شریف نظر آرہے تھے اور ذرا نہ شرماتے تھے ناظرین اس تجویز و عملد رآمد۔ فتویٰ اور تعمیل قول و فعل کے ایک دوسرے کے برخلاف ہونیکو نوٹ فرمالیں کہ ایسا مسلمان نمایڈیٹر قانون شریعت میں کس خطاب کا مستحق ہے؟ اور یاد رکھیں کہ ایسی اخباری تجویزیں کبھی شرمناک معنی نہیں ہوا کرتی ہیں۔

ہمارے یہاں بحمد اللہ سے اب تک سیرت حضرت حسین علیہ السلام کے جلسے اور مجالس واقعات شہادت برابر ہوتے چلے آرہے ہیں۔ آپ کی یہ تجویز اچھی ہے ضرور اپنے یہاں بھی اٹکار و اج دیجئے۔ لیکن چونکہ آپ کے یہاں یہ صحیح معنوں میں کبھی ہوا ہی نہیں جیسا کہ محرم ۱۳۵۷ھ سالگشتہ کے مدینہ منورہ میں دس دن قادی سیرت حسینؑ کے جلسے اور واقعات شہادت کی مجلسوں کے حرام ہونیکو متعلق اپنی شائع کئے ہیں (حضرات ناظرین! اس دوسرے رویہ کو ملاحظہ فرما کر ایک دوسرا خطاب فاضل مدیر کو اس سے بہتر مرحمت فرمائیں) ۱۳۵۷ھ میں تجویز فرمایا کہ خرافات بند کر کے سیرت حسین کے جلسے کئے جائیں اور عید مسرت منائی جائے اور دوسری سال ۱۳۵۷ھ میں ایسے جلسوں کو حرام قرار دیدیا اور لٹھ بندی پٹہ بازی کے خود بدولت منتظم ہو کر خرافات کی بہنامی فرماتے رہے اور آخر تک اس جلو خرافات کے ساتھ ہے۔ لِمَا تَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ تیرہ سو سال کی مستقل جس نکو آپ خرافات بھیل کو د۔ ہو و لعبا و عید مسرت مناکر اور مکمل ہڑتال اہتجاج و انبساط اور مبارکبادیں سیر کرتے ہیں ہم لے اس نکو شہادت ڈسے منایا اور آج سے نہیں منایا بلکہ اسی دن آج تک منایا جا رہا ہے۔ لوگوں کے تو بہت سے فلافٹ ڈسے۔ تلک ڈسے۔ سوراج ڈسے اور خدا جانے کون کون ڈسے ہی اور بگڑے دن آسے اور دن گئے مگر ہمارا یہ یوم غم ایک ہزار ساڑھے تین سو برس کے برابر منایا جا رہا ہے۔ اور



اس طرح منایا جاتا ہے جس کو لیلیٹ پترال کہتے ہیں۔ جہاں ہمارا ایک آدمی بھی ہوگا۔ اُس دن وہ کوئی کاروبار دنیا نہ کریگا۔ خرید و فروخت بند۔ کاروبار بند۔ دکان ہے تو دکان بند۔ چولہے میں آگ تک نہ دارو۔ کھانا پینا موقوف۔ پورا فاقہ۔ بچوں تک کا فاقہ۔ مستورات اپنی آرائش و زیبائش ترک کر کے۔ زیورات کو بڑھا کر۔ سیاہ مائیں لباس پہنے۔ صاف ماتم بچھائے فرش خاک پر سوتی ہیں۔ مرد سروپا برہنہ۔ گرمیوں چاک۔ سرس میں خاک۔ سرپا تصویر غم نبی ہوئے کیسے مہینے۔ خوش ہونے اور عید منانے کی پرواہ نہ کر کے مائیں عرا کی آباو۔ پیر و نلق اور خوش و غم بستیوں سے رخ موڑ کر لہو و لعب۔ خرید و فروخت اور سیر بازار میں انکو مصروف چھوڑ کر۔

جہاں میں ہو غم و شادی ہم ہیں کیا کام۔ ہمدردی ہے دل وہ خدا ہمیں کہ شاد نہیں زبان حال سے کہتے ہوئے سر لہجہ اچلے جاتے ہیں۔ اور غیر آباد جنگلوں میں پوئے مظلوم آتا اور کیا وہ گار متقد کی مصیبت کو یاد کر کے مخالفین کی گرم بازاری سے خاموشی کے ساتھ اظہار نفرت کرتے ہیں۔ مگر اُن کی یہ ضد کہ از رو سے عداوت اُن جنگلوں کو بھی بازار بنا دیا۔ ہم اُن کے آباد بازاروں کو چھوڑ گئے اور انہوں نے دکانیں لیجا کر میدانوں میں میلہ لگا دیا۔ جنگل میں منگل کر دیا۔ آپ کو سوچنا چاہئے کہ جب اُن کی ان علی متواتر اور متواتر کوششوں نے اس یوم غم میں کوئی فرق پیدا نہیں کیا تو آپ کی یہ کاغذی سعی لاحال کیا کام دے گی۔ فاضل مدیر کو معلوم ہونا چاہئے کہ یہ طفلانہ کوششیں نادان اور کوڈن بچوں کو بھی متاثر نہیں کر سکتی ہیں۔ چہ جائیکہ وہ ذی فہم۔ ذی عقل اور صاحب الرائے فرقہ جو رہنمایان حقیقی کا دامن تھامے ہوئے ہے اُس کے تو کسی فرد کو دنیا کا کوئی غم نہ پہنچا سکتا۔ ابھی تو آپ کو مجالس حسین کا اثر بھی معلوم نہیں۔ جب آپ اپنی یہاں مجالس کا رواج دے لینگے تو آپ کی سمجھ میں آجائے گا کہ وہ صحیح نہیں ہے جو آپ نے فرمایا بلکہ وہ درست ہے جو ہم عرض کر رہے



حضرت حسینؑ کو مقتدا ملنے والا آدمی فطرتاً محزون ہوگا۔ مغموم ہوگا۔ روئینگا۔ گریہ بکا کرے گا۔ اگر دشمن حسینؑ نہیں ہے تو ہرگز مسرت نہ کر سکیگا۔ بے شک فخر کریگا مگر فخر بجا نہیں۔ روتا جائیگا اور اپنے مقتدا کی بے نظیر عالی ہمتی کے کارناموں پر فخر کرتا جائیگا۔ ہنسنے اور مسرت میں شہادت ہے۔ فخر نہیں بجا تھا خیر ہے۔ حسینؑ مظلوم پر ظلم ہے بالائے ظلم ہمدردی نہیں۔ اللہ البکر بیسی عبرت کا مقام ہے کہ ایام مظلوم نے کھلم کھلا دشمنوں سے بھی ظلم اٹھائے اور یہ دوست، تمارا آستین بھی اُن کے غمناک واقعات کو سن کر مسرت اور خوشی تجویز کر کے دوستی کے پردے میں اپنا ظلم کر رہے ہیں۔ یقیناً انتہائی مظلومی کے لئے یہ ہونا بھی چاہئے تھا۔ اب بہ منت و سماجت از روئے ہمدردی انسانی آخری گزارش ہو کہ تیرہ سو برس کے بعد اب تو مسلمان اُن مظلوموں پر رحم کریں اُن مصیبتوں پر عید منانا۔ مسرت کرنا اور منہ منہ کر شہادت کا ظلم کرنا چھوڑ دیں اور جن کے بچوں تک سے ایک گھونٹ پانی بھی دریغ کیا گیا۔ اُن کی بہتیاں کوششوں پر پانی پھیرنا چھوڑ دیں۔ اُن کی کوششوں کو بار آور ہونے دیں۔ دین اسلام کو پھولنے پھلنے دیں۔ اور ترقی دینِ دل میں سدا رہ نہ بن جائیں۔ اس واقعہ کی تمام خوبیاں اُس کی تمام عبرت انگیزیاں اُس کی تمام سبق آموزیاں اُسکی تمام ایمان افزائیاں دنیا پر ظاہر ہونے دیں۔ اپنی کوتاہ نظری سے اس واقعہ کی عظمت، شان کو خاک میں ملانا چھوڑ دیں یعنی اُن کی شہادت پر ماتم کرنے کی بجائے مسرت اور فخر و مباہلات کا اعلان کرنے سے ڈرا باز آجائیں۔

ماتم گساری کے دنیوی | جناب مدیر صاحب رہنمایان قوم کو مشورہ دیتے ہیں کیا وجہ کہ جو قوم  
 و احقری فوائد | اپنے سنہ کا آغاز ہی ماتم سے کرتی ہے پورا سال ماتم و گریہ و مصائب  
 و آلام میں نہ گذارے۔ ہمارا خیال ہے کہ اگر اس صورت حال کو بدل دیا جائے تو تنظیم۔ حفظ حقوق۔  
 فوج۔ جنگ۔ جہاد۔ نشر تعلیم۔ اشاعت اسلام اور تمام معمولی اسباب ترقی کے استعمال کے







آپ کے مطالب کو کھود کھود کر کمال کر روشنی میں ڈال رہے تھے۔ لیکن الحمد للہ کہ خدا نے ہماری  
 کوششوں کو آپ کے اس مقطع والی عبارت سے آسان کر دیا جسکو ہم دنیا کے منظر عام پر لانا  
 چاہتے تھے اُسے آپ نے خود بخوبی انجام دیدیا۔ شکریہ۔ اہل تحقیق اس نتیجہ پر پہنچیں کہ تنظیم اسلام  
 حفظ حقوق۔ نشر تعلیم۔ اشاعت اسلام و دیگر جملہ اسباب ترقی اسلام کا مساوی مترادف  
 عمل تہہ ماتم گساری ہے یہی ہم بھی اپنے سارے مضمون میں کہتے چلے آئے ہیں۔ تنظیم بھی اسی میں  
 ہے اور عروج و جنب و جہاد کا انتظام بھی اسی میں ہے۔ نشر تعلیم اخلاق حسنہ در اشاعت اسلام  
 بھی بہترین طریقہ سے اسی غم محرم میں مضمر ہے۔ اور یہ مشن روحانی و اخلاقی ہے شہدائے محرم  
 جو آئیڈیل کیریکٹر (Ideal character) کے منظر نمونے ہیں محرم میں ان کے  
 سراپا جرات و شہامت و توکل و تقدس۔ ایثار۔ و فاداری غرض کہ جملہ نکات اخلاق ان اسلام  
 مجسم کو کارناموں و ان کی سیرت کے بیان کرنے میں اخلاق الہی و تعلیم رسالت پناہی کے  
 بے مثال نمونے مجلسوں میں شریک ہونے والوں اور گروچ و بازار میں ماتمی جلوس میں حاضر ہونے والوں  
 تک پہنچانی جاتی ہیں۔ کیا شبہ ہو کہ اشاعت اسلام کا بہترین انتظام اسی سے ہے۔ ماتم گساری  
 کے روک دینے کے منی ہم کیوں کہیں جس کہ آپ کی آخری عبارت خود اس کی وضاحت کر رہی  
 ہے۔ ماتم داری کو روک دے تو تنظیم۔ حفظ حقوق اور اشاعت اسلام وغیرہ کبیری مسلمانوں کی  
 حالت بدل جائیگی یعنی بغیر تنظیم اور بغیر تعلیم اور بغیر حفظ حقوق جو حالت کسی قوم کی ہوتی ہے  
 ماتم داری کے روک دینے سے وہ حالت ہو جائے گی یعنی بالفاظ دیگر بد سے بدتر حالت پر قوم پہنچ  
 جائیگی۔ تنظیم کی جگہ بد نظمی۔ حفظ حقوق کی جگہ اذات حقوق۔ تعلیم کی جگہ جہالت عامہ۔ اسلام  
 کی جگہ ضلالت۔ نتیجہ یہ نکلا کہ غلے ایام مظلوم اور محرم کی ماتم داری ان تمام اسلام کی ترقیوں  
 کو معین اور حامی ہے اور اس کا روک دینا مانع اسباب ترقی اسلام ہو۔ مسلمانوں کو اختیار ہے



کہ خواہ ماتماری برپا کر کے اسلام کی ترقی کیلئے کوشاں ہوں یا غم محرم کی بجائے عید مسرت  
مناکر اسلام کی ابترا و بدظنی کے خواہاں ہوں یعنی خدا و رسول کے احکام علمائے کرام کے فتویٰ سلف  
صالحین کے طریقے کو اختیار کریں یا مدیر صاحب مدینہ کے مشورہ فاسد پر عمل پیرا ہوں۔ دونوں کا  
نتیجہ نفع و ضرر آپ کے سامنے رکھ دیا گیا ہے۔

**محرم زما غم کیوں** | ایجنٹ ہے مدیر مدینہ نیرید کا + دیکھا ہے جس نے چاند محرم میں عید کا  
معرکہ شہادت گذر چکا۔ عالم اسلام کی بے نظیر قربانیاں ختم ہو چکیں۔ خاندانِ سالت کا چراغ گل  
ہو چکا۔ ننھے بچے بھوکے پیاسے مثل گو سفندان قربانی فرج ہو چکے۔ کربلا والے صبرِ استقلال۔  
ایتبار و تقدس کے نمونے دکھلا چکے۔ حسین آہ بکیں و تنہا حسین۔ بے یار و مددگار حسین۔ دینِ ایمان  
کا چشم و چراغ۔ رسول کا سخت جگر۔ علی و فاطمہ کا نورِ نظر۔ اللہ کا پیارا۔ عرشِ عظم کا ستارہ۔ خدا  
کا برگزیدہ بندہ۔ مسلمانوں کا حامی و مددگار۔ سید و سرور۔ بے پناہ شہداء و مصائب کا مقابلہ  
کر کے۔ دریائے خونخوار شہادت کو عبور کر کے دنیا کے لئے سبق آموزی اور عبرت اندوزی کے  
سامان بہم کر کے بیٹیوں۔ بہنوں۔ بیٹیوں اور یتیم بچوں کو اللہ کے سپرد کر کے جیسمِ مسلمانوں کے  
ترحم پر چھوڑ کے اپنا سر نذر اسلام کر کے کار امت سے فارغ ہو چکا۔ اے حسین ۵  
سر خود اہم ہے دوستِ نثار کے کردی + حاملِ عشق ہمیں بود کہ کارے کردی

مردوں میں سے آپ کوئی باقی نہیں حسین غریب کا ایک یادگار بیمار نحیف و زافرنہ ہو جو  
ایک چمڑے کے ٹکڑے پر شش میں پڑا ہوا ہے۔ کچھ بیوائیں ہیں۔ یتیم بچے ہیں۔ مسلمان ہیں اور ان  
کے جیسمِ نازیبانے۔ خیموں میں آگ لگ چکی۔ بھوکے پیاسے بچے سر اسیمہ و پرگندہ ہو چکے۔ رسول  
کا گھر لٹ رہا ہے۔ دخترانِ رسول کے سروں سے چادریں چھین رہے ہیں۔ نرم و دل عورتیں غیرتمند  
بیبیاں پر وہ نشین خواتین اس قیامت خیز ہنگامہ میں اللہ اکبر کس حسرت و یاس سے



وَأَحْمَدَاهُ وَالسَّيِّدَاهُ وَاحْسَنِينَ آه کی پُروردہ صدائیں بلند کر رہی ہیں ۔  
ہلتا ہے عرش زلزلہ ہے مشرقین کو ۔۔۔ لٹ کر حرم پکار رہے ہیں حسین کو  
یہ سب کچھ بھی ہو چکا ۔

گھر حلال مال لٹا دیے بھی تاراج ہوئے ۔ ایک چادر کو حرم شاہ کے محتاج ہوئے  
ابا ہل ستم نے کوچ کی تیاری کی ہے ۔ بیکس بیواؤں ستم رسیدہ بچوں کو بے کجان اُونٹوں پر جبراً  
بٹھا کر اُن کے عزیزوں کی بے حسراستوں پر سے گذارتے ہوئے قدم قدم پر لاتے ہوئے اونٹوں پر  
اُن کو مستماتے ہوئے ۔ منزل بمنزل ۔ دیار بدیار کو چہ و بازار میں پھرتے ہوئے اُس لٹے ہوئے  
قافلہ کو برسر عام تماشہ بتاتے ہوئے ۔ شامت کرتے اور کرتے ہوئے کوفہ کے بازار اور ابن زیاد  
کے دربار میں عید مسرت مناتے ہوئے ۔ داخل شہر دمشق ہوئے سہ کار مدینہ کے گھرانے کی بیبیاں  
بالوں سے اپنا مونہ چھپائے بے کجا وہ اُونٹوں پر سنبستہ سوار ہیں آگے اُونٹ کی مہار اُس  
ضعیف و ناتواں بیمار کے ہاتھ میں ہے جو سر و پا پرستہ ۔ سہریں خاک گریباں چاک لڑکھڑاتا  
ٹھو کریں کھاتا سر جھکائے صبر شکر کرتا ہوا چلا جاتا ہے ۔ سواروں کی بچوں پر بے رحمیاں اپنی آنکھوں  
سے دیکھتا ہے اور اُف نہیں کرتا ۔ آسمان کی طرف نظر اٹھاتا ہے اور رضا بقضائے تسلیم لامرہ کہہ کر  
سرب تسلیم خم کر لیتا ہے ۔ بچ میں خاندان رسالت کی بیبیوں کے اُونٹ ہیں ساتھ ساتھ تیز روئے  
عزیزوں کے سہریں ۔ گرد و پیش گھوڑوں پر مسلمانوں کے رسالے ہیں اس شان و شوکت سے  
رسول کے گھرانے کی بیبیاں مسند سید پر بیٹھنے والے جانشین رسول کے گھر اسلام  
کی تاریخ میں سب سے پہلی مرتبہ جہان جا رہی ہیں ۔ سہرائے شہدائیں کسی تیرے پر کسی  
ماں کے پُرارمان فرزند نوجوان کا سہرہ کسی تیرے پر کسی مرادوں والی ماں کے شیرخوار  
گل پڑ مریدہ کا سہرہ کنٹی سے پرہیز کے اولاد سے زیادہ پیار و مانجائے بھائی کا سہرہ ہے ۔



کسی پر کسی یتیم بچے کے شفیق باپ کا نورانی سر ہے۔ ان اسیروں کے باپ بھائی اور بیٹوں کے سر  
 کیطرف اگر نظر اٹھ جاتی ہے دل میں درد اٹھتا ہے۔ مونہہ سے بیاختہ آہ نکل جاتی ہے۔ تو مسلمان  
 اُن سولہ اولیوں کے نوک نیرہ سے آنسو پونچھتے ہیں۔ پشت پر تازیانے اور مونہہ پر طمانچے لگا کر  
 یتیموں اور یتیموں کو خاموش کرتے ہیں۔ شہداء و زندہ ہیں یتیم بچوں پر بجا ظلم ہوتے ہوئے دیکھ کر  
 تیزوں پر سر کانپ اٹھتے ہیں۔ چہروں سے غصہ اور آنکھوں سے جلال کے آثار ظاہر ہوتے ہیں  
 خدا معلوم کیا کر ڈالیں۔ لیکن وہ جس پر مظلومیت اور بیکی قربان ہو رہی ہے۔ اُس کیطرف  
 دیکھتے ہیں اور ہجرتے ہیں۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ۔

اس شان سے اس دھوم دھام سے یہ جلوس فاتحانہ شادیانے بجاتا ہوا۔ لٹھ بندی اور  
 پٹہ بازی کے کرتب دکھاتا ہوا عید مسرت کے مظاہرے ابتہاج و انبساط کے نعرے و فخر و مباہات  
 کے چیکار سے لگاتا ہوا اولاد رسول کی اس حسرتناک حالت پر تماشائیوں کو شامت پر اُبھارتا ہوا  
 شہر و مشق کے دروازہ میں داخل ہو۔ اس جلوس کی یہ تزک احتشام بازار شام کی آئینہ بندی جس کا  
 اہتمام ہفتوں پہلے سے حکومت کیا تھا۔ بازار مصر کو شرمایا تھا۔ تماشائیوں کا ہجوم دوکانوں  
 کی وفاق کو چہ و برزن کی آرائش راستے سرووں سے اور بالا خانے عورتوں اور بچوں سے پڑ پڑے  
 تھے۔ زرق برق لباس۔ زیوریت کے تفاخر نے بازار و نکو جگہ گارکھا تھا۔ گھر گھر میں شادی تھی  
 گھر گھر میں عید تھی۔ اس ہنگامہ میں اگر کوئی پوچھتا تھا کہ یہ پریشان حال اسیران ترک ہیں یا دیکھ کون  
 ہیں؟ انکا کیا جرم ہے؟ جواب دیا جاتا تھا کہ یہ خلیفہ رسول کے باغی ہیں۔ سننے والا ناسزا کہتا تھا  
 اور خوشی میں شریک ہو جاتا تھا۔ اگر اس ہنگامہ میں یہ ماتم گسار اسیر سرج و الم نہ ہوتے تو امر حق پر  
 پروہ پڑ ہی چکا تھا۔ ایک بوڑھے مسلمان نے پوچھا اور مسرت کر بولے تو حسب معمول جواب دیا  
 جس پر اُس بوڑھے نے اُن سرو و نکو دشمن اسلام کہہ کر برا کہا۔ اسیر و ہمارے ساربان بچے جو اب دیا سے شہج تو نو



قرآن پڑھا ہے۔ اُس نے اقرار کیا تو اپنے پوچھاؤں کو اسے اُٹھائے اور اِکڑا لے۔ اَلَا الْمَوَدَّةُ  
 فِي الْقُرْبٰی کی آیت بھی پڑھی ہے۔ اُس نے جواب دیا کہ ہاں ہم قرآن میں پڑھتے ہیں۔ آپ نے فرمایا  
 ہم تمہارے رسول کے وہی قرابت دار ہیں جن کی محبت خدا نے مسلمانوں پر واجب کی ہے۔ وہ  
 متعجب ہو کر کہنے لگا اَلَا اَنْتُمْ هُمْ (کیوں تم وہ ہو) انہوں نے جواب دیا وَاَلَمْ نَخُنْ هُمْ (خدا کی قسم  
 ہم وہی ہیں) بوڑھا شیخ سن کر رونے لگا اور کہنے لگا خدا لعنت کرے اس قوم کے بیچیا لوگوں پر  
 جو اپنے رسول کے اقربا کی یہ حالت بنا کر اُن کی مصیبت پر خوشیاں منا رہے ہیں عید کر رہے ہیں  
 لعنت خدا کی عید پر قتل حسین کی !!!

یہ سارے کون تھا جس نے اس حال میں بھی قرآن کی تعلیم سے حق و باطل مسلمانوں کو سمجھایا  
 یہ وہی حسینؑ کا یادگار بہار نجف و زار بٹیا ہے۔ یوسف کنگان محمد بازار دمشق کا ساربان ندان  
 بنی امیہ کا قیدی ہے۔ یہ زندانی اسلام کا چوتھا امام جس کی آج عزتِ شام کے دربار میں و بکاری ہو  
 یہ جو اس غیرتِ یوسف ہی پہ آزاری ہے وہ پندلیاں سوچی ہیں نجر بہت بھاری ہے  
 یہ جلوس صبح کو بازارِ دمشق میں داخل ہوا تھا لیکن تماشا بینوں کے ہجوم لشکریوں کی کثرت اور  
 بازار یوں کی بھڑوں نے شام کو قید خانہ تک پہنچنے دیا۔ رسول زادیاں کو نین کی شہزادیاں  
 باگریہ و بکا تنگ و تاریک بے فرش اور بے چھت اندھیر خانہ میں بند کر کے مقفل کر دی گئیں۔ صبح  
 کو دربارِ نیرید میں عید کی تیاریاں تھیں چشم و خدام حاجب و دربان راستوں اور قصرِ نیرید کے  
 پھاٹکوں پر تعینات تھے۔ صبح کو ایک سستی میں باندھ کر سب اسیر کو حاضر و بار کیا گیا۔  
 دربارِ نیرید میں عید | دربارِ امیرِ شام آراستہ ہے۔ اونچے۔ وسیع اور پر تکلف پلیٹ فارم پر  
 سات سو درباری زریں کرسیوں پر چپ و راست بیٹھی ہیں۔ بیچ میں نیرید مکمل ہجو امیر تاج سر  
 پر رکھے۔ زریں اور پیش قیمت عباد و دش پر ڈالے تخت مرصع پر اجلاس کناں ہے۔ قصرِ ایوان



اموی جاہ و جلال کا مرکز بنا ہوا ہے۔ شراب و خوافی کا دور چل رہا ہے۔ قص و سرود کی محفل گرم ہے  
 مبارکباد کی دھوم ہے۔ فخر و مباہات کا جشن ہے۔ عید مسرت کا روز ہے۔ دربار کی شان و شوکت  
 سلطان کا رعب و دبہ دلوں پر چھایا ہوا ہے۔ قیصر و کسریٰ کی سطوت و جبروت کو شراب ہا ہی  
 دروازوں پر شاہ دیا نے بجے۔ سفیرانِ تہکے روم افسرانِ سلطنت اراکینِ دولتِ سلطان کے  
 حضوریٰ میں نذرانے پیش کرنے لگے۔ سامنے ایک طرف رسولِ زادیوں مجرم و گنہگار کیصوت سر  
 جھکائے۔ رسن بستہ کھڑی ہوئی ہیں۔ واحسرتا! بزمِ میخوار کجا عترتِ اطہار کجا۔ اتنی میں افسرانِ  
 لشکر کا اہل ہوا۔ شہید کے سر نذرِ سلطانی کے لئے پیش ہونے لگے۔ ایک نذر جو سب سے  
 آخر میں پیش ہوئی طشتِ طلائی سے جب خوانِ پوش زرتار بادشاہ کے سامنے پیش کر کے ہٹایا گیا  
 تو دربار نے دیکھا کہ کسی برگزیدہ خدا مقدس و متقی بندہ کا نورانی سر ہے۔ نیرید عین اُس سر سے  
 مخاطب ہو کر۔ بولا اچھل کے تخت پہ سید تو مر گیا۔ اسے سر تباوہ تاجِ امامت کدھر گیا  
 زینبؓ ہی اسیر بہن بے ردا ہوئی۔ اسے سر تباوہ چادرِ طہیر کیا ہوئی  
 اسیرِ پنج و محن بہن بھی اسیروں میں رسن بستہ سامنے کھڑی تھی۔ سر جھکائے ہجے گردشِ فلک کو  
 دیکھ رہی تھی۔ یہ سنکر سر اٹھایا دیکھا کہ طشتِ طلائی میں مانجائے کا سر بریدہ یزید کے سامنے ہے  
 اور نیرید کے ہاتھ میں بیچہ جس سے اُس سر اقدس کے ساتھ بے ادبی کرتا جاتا ہے۔ دینِ رسولؐ کی  
 مذمت۔ وحیِ آسمانی کے بطلان۔ گفارید کے مقتولین کے انتقام۔ رسولؐ کی رسالت کا بدلہ  
 ان بیگناہوں سے لینے پر فخر کرتا جاتا ہے۔ بھرے دربار میں بیکس فے بے بس رسولؐ زاویوں کی حالتِ نا  
 پر مسرت و شہامت اور اپنی اس فتح پر فخر و مباہات کر رہا ہے۔ ظالم و خود ستا اپنی دستِ بازو  
 کی داد دیکر اپنی قصیدہ خوانی کر کے آپ اپنی مونہہ میاں مٹھو بن رہا ہے۔ اس ستم زدہ دکھیا بہن نے مباہات  
 و شہامت کے جب وہ اشعار سنے (جنکو ہم نے آخر مضمون ہذا میں نقل کیا ہے) دل پر قابو نہ رہا۔



اپنے نانا کے دین کی حمایت میں وہ صبح و صبح خطبہ بیان کیا کہ تمام دربار پر سناٹا چھا گیا۔ سکوت کا عالم تھا۔ درو دیوار پر حسرت برس رہی تھی۔ تمام کرسی نشینان دربار محو حسرت تھے۔  
 اے یزید! ظالم ظالم ظالم آج تو اپنے اسلاف کفار بد رکویا کر رہا ہے کہ وہ ہوتے تو تجھ کو قتل حسین کی مبارکباد دیتے اور تیرے دست و بازو کبھی نہ شل ہونی کی آرزو کرتے۔ مگر تجھ کو ایک دن آئینا لا ہے جب تو خود کہیگا کہ کاش تیری ماں نے تجھ کو جنابا ہی نہ ہوتا اور تو اپنے باپ سے پیدا ہی نہ ہوا ہوتا۔ اُس دن تو مشلول ایاہج اور گونگا بہرہ ہونے کی تمنا کرے گا۔

وہ موذی باریچیدہ کی طرح اپنے تخت پر بل کھانے اور ہونٹ چبلنے لگا۔ لیکن کچھ جواب بن نہ پڑتا تھا کہ مونہ کھولے۔ آخر ش کسی سے پوچھا کہ یہ کون عورت ہے جو اپنی اس شکستہ حالی میں بھی نہ عیب سلطانی سے۔ نہ ہیبت دربار سے مرعوب ہو۔ اور اس فصاحت و بلاغت سے کلام کرتی ہے۔ کسی نے کہا کہ یہ علی و فاطمہ کی بیٹی رسول کی تو اسی حسین شہید کی بہن زینب ہے۔ یزید نے اس معظّمہ کو مخاطب کر کے کہا خدا کا شکر ہے کہ اُس نے تمکو ذلیل کیا اور یہاں اس آج عزت پر پہنچایا کہ ہم اس شان سے ہیں اور تم اس حال حشر میں۔ جناب زینب کے جواب کو ہم اپنے لفظوں میں عرض کرتے ہیں۔

اے یزید جب کو تو عزت سمجھ رہا ہے یہ عزت نہیں بلکہ ذلت ہے۔ میرے بھائی نے حمایت حق اور حفاظت دین اسلام میں شجاعت و شرافت سے اپنی جان قربان کی ہے۔ یہ تیرا خیر بجا تھا خیر ہے۔ بیفائدہ چار دن کی فانی سلطنت پر تو پھولا ہوا ہے۔ جیسے۔

آج ہم تیرے سامنے حاضر ہیں ہماری اس میں کچھ بغیرتی نہیں کیونکہ ہم حق پر ہیں اور مظلوم ہیں۔ تو اُس دن کے لئے آمادہ رہ کہ جب تو پیش خدا سے عادل یا بجولاں اپنے مظالم کی پاداش میں مجرم ہو کر حاضر ہوگا۔ انوار و اقسام کی دولتوں کے ساتھ واصل جہنم ہوگا اور



اسی طرح طشت میں تیرے سامنے ماہریم جہنم لایا جائیگا اور حکم دیا جائیگا کہ  
 ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْغَنِيُّ الْكَرِيمُ  
 اوبے عزت عزیز شام! او ذلیل مجرم! آپ تو اپنی کرتوت کا مزہ چکھ تو ہی تو عزیز ہے  
 کریم ہے!

سچ ہے باآل نبی ہر کہ در آفت و برفتار۔ رسول کے گھر میں ماتم اور جانشین رسول  
 (مَعَآذَ اللہ) کے دربار میں عید۔ کیوں نیرید پلید! یہ امیر شام کا دربار مسرت بار  
 نہیں۔ یہ خداوند قہار کی بارگاہ جلال ہے۔ اس کامر و دوسر جگہ ذلیل حواری ہوں  
 عزیزے کہ ازور گہش سرتبافت بہر در کہ شد ہیج عزت میافت

مسلمانوں کی خدمت میں اہماس ہے کہ اس دربار کی مسرت اندوزی اور عید  
 فتحندی و فیروزہ کو دیکھ کر خود اپنے دل میں انصاف کریں کہ محرم میں سچے مسلمان  
 کو آل رسول کا ساتھ دے کر مغنوم و محزون رہنا چاہئے یا عزیز مدینہ کے اغوار سے  
 اعلان فخر و مباہات و مسرت کرنا چاہئے؟ دونوں طریقوں کی یاد گار ابھی تک  
 جاری ہے۔ ماتم گساری غم و الم گریہ و بکا مصیبت زدہ آل رسول کا طریقہ ہے جو  
 شہید عظیم کی صحیح یاد گار ہے اور لٹھ بندی۔ پٹہ بازی اور خسوفات۔ فخر و مسرت  
 و مباہات و دیگر محرم کے بدعات نیرید ظلم کی یاد گار ہے اور پیروان شمر ذی الجوشن  
 کا طریقہ ہے۔

ہمتو آل رسول کو ساتھ اپنا حشر جاتی ہیں جس طرح چاہے وہ نیرید کا ساتھ دے  
 جس طرف چاہیو لیجائیو آل رسول بہ حشر میں ہاتھ ہمارا ہے تمہارا دامن  
 شیخ سعدی علیہ الرحمہ بھی ہمارے ہمنوا ہیں خدا کی بارگاہ میں عرض کرتے ہیں:-  
 اگر دعوت تم روکنی در تبول ..... من دوست توانان آل رسول



# نفاخت و شامت

یا

## شامی شوم کی شامت

اک زمانہ جو ابھی گزرا ہے کل  
اُس زمانہ میں تعجب کیا کہ اُونٹ  
عادل بھی تو ظلم تھا از روئے ظلم  
حیف اولاد بنی تو قتل ہو  
شام کا حاکم یزید رُوسیاہ  
غبارِ احمد پہ بندر کی طرح  
کور ہا تھا فتح کا دربار عام  
کس منتدِ مجمع تھا اُس کے قصر میں  
قصر میں دربار داروں کا ہجوم  
پیر تکلفِ جشن میں تھے سات سو  
شام کا حاکم یزید رُوسیاہ  
مست ایسا ہو گیا پیکرِ شراب  
شاعری سے واسطہ نہ خود شاہ کو  
کون جانے اُس کی کیا بجواس تھی

اک مصیبت بٹی بلا تھی وہ اٹل  
سوئی کے ناکے سے جاتا ہو نکل  
ایک تھا کیا باہل کیا بے محل  
تخت پر بیٹھے یزید پر دُشمن  
شاہ ہو ہو کر بجاتا تھا بے نعل  
کوڑا تھا اور پڑتا تھا پھیل  
دورِ جام سے رہا تھا اُس میں چیل  
صورتِ درخ کچھ کچھ تھا محل  
اور پرے پر تھے لشکرِ دل کھل  
کر سیوں چربوہ گراہل دول  
قتل سید پر بجاتا تھا بے نعل  
آگیا ایسا حواسوں میں خل  
فخر یہ بکنے لگا وہ بے محل  
یہ قصیدہ تھا کہ قطعہ یا غزل



یا غراب البین مہنت فقل  
 ان اشیاکی بیدر لور او  
 لا صلوا واستهلوا فرحاً  
 قد قتلنا القرن من ساداتهم  
 لست من خندیان لہ انتقم  
 لعبت ہاشم بالملک فلا  
 یہ تو تھے شامی زبان میں ہرلیات  
 یا غراب البین کتنے بے محل  
 کاش میرے بدرواے دیکھتے!  
 کیا مبارکباد دیتے وہ شیوخ  
 اور کہتے ہو مبارک انتقام  
 واہ واہ یہ زور بازو واہ واہ  
 پھر وہ کہتے ہو ترا بازو نہ مثل  
 قتل کر کے سید مظلوم کو  
 کون کہتا پھر امیر کا پیوت  
 قتل کرتا جو نہ میں سادات کو  
 آل حمید سے لیا پورا قصاص  
 ناک بازی تھی بنی ہاشم کی سب  
 بدر کے کفار کا تیل نبی

کتاب الخاف و دریکم الخاف و ۲۹۹ و مفتاح الخاف و دریکم الخاف

انما تندب امر قد حصل  
 مصرع الخرج من وقع الاقل  
 ثم قالوا یا یزید لا تشل  
 وعد لنا بیدر فاعتدل  
 من بنی احمد ما کان ضل  
 ملک جاء ولا وحی منزل  
 اب سنوار دو میں بھی اس کی زطل  
 بین تیرے اس جو گزرا ہے کل  
 کیسے نیروں سے گرے خرچ کیل  
 مارے شیخی کے وہ سب ٹپتے اچھل  
 اے یزید شوم شامی بے بدل  
 واہ ہودی بل پور زور بل  
 ثم قالوا یا یزید لا تشل  
 بدر کا ہم نے کیا پورا بدل  
 تھا بنی خندف کے لطف میں حائل  
 کو نہ ساقا مو نہ دکھانے کا نعل  
 مار ڈالے ننھے بچے بے اصل  
 تھے فرشتے اور وحی سب کے چھل  
 اُس کو کھینچا چاہتے تھے اُس کا چل



ہاتھ غیبی نے دی پڑھ کر صدا  
 چپ نہ ہوگا بد زباں خاموش باش  
 آپ اپنے مونہ میاں مٹھو نہ بن  
 یہ قصیدہ خوانیاں دینگے مزا  
 جب تجھے پیش عنبر نیر ذی انتقام  
 وہ غضب اخذ ملیک مقتد  
 پھر ملائک لیکے گزر آتشیں  
 تب ملک اور وحی کا ہوگا یقیں  
 او یزید بے جیسا تو ہے غرنیر  
 يَا يَزِيدُ اِنَّكَ اَنْتَ الْغَرْنِيرُ  
 اک مدینہ میں ہے ہمارا دیزید  
 اب ہین ہر سال ہے دیار شام  
 کر رہا ہے دیکھئے تائید قول  
 یک سینے نیست کو گرد و شہید

مار موزی کی طسرح کھاتا ہوں بل  
 بلبلاتا ہے لعین مثل حمل  
 خود ستانی عیب ہے اور بد عمل  
 یہ شہادت یہ سترت تجھ کو کل  
 کھینچ کر لائیں ملک جو تڑکے بل  
 سہل ہیں جس سے کہیں لاکھوں اجل  
 سر پھنیلا مار کر ڈالیں کھیل  
 جب جہنم میں گرے تو مونہ کے بل  
 اپنے کرتوتوں کا چکھتا تو نے پھل  
 الْكَرِيمُ ذُقْ عَذَابَ الْمَزِيلِ  
 اور ہزاروں اُس کے چیلے بد عمل  
 ہے وہیں عید سترت بے محل  
 فارسی کا شعر یہ صُرب المثل  
 ورنہ بسیار ندور دنیا یزید

مکہ میں نجد مدین بیت الحرام  
 کیا کیا ہیں انقلاب محرم سعید

بجنور میں تیہ مدینہ میں شام  
 روزِ محرم حسین اب عید الحرام

آخِرُ دَعْوَانَا اِنَّ الْحَمْدَ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ - (جنوری ۱۳۹۵ھ)







# مُنافِقِ مُسْلِمَان

اس سُرخِ گوشت پر ہلکا آپ تعجب فرمائیں گے کہ کون مسلمان منافق ہے۔ آپ پریشان نہ ہوں۔ یہ کسی مخصوص و معین شخص کا نام نہیں ہے بلکہ مُنافِقِ مُسْلِمَان ایک پنچہزاری انعامی رسالہ کا نام ہے جو رسالہ مومن مسلمان کا دندان شکن جواب ہے۔ شیعوں کے عقائد پر جو اعتراضات ایک معترض نابصیر نے کئے تھے اہم مطالبہ کیا تھا کہ شیعہ اپنے اصول دین قرآن مجید میں اسی طرح دکھائیں جیسے کہ ہم اپنے ارکان ایمان دکھاتے ہیں۔ اُس کا اعتراض تھا کہ عمل و امامت شیعوں کے خود ساختہ اصول ہیں قرآن سے ثابت نہیں احمد اللہ کہ ہم نے اپنی اصول دین کو قرآن مجید سے ثابت کر دیا۔ اور حریف کو اصول مذہب کا جس طرح تجزیہ کیا اور تحقیق کی کوئی پرکسا ہے اس رسالہ کے بغور مطالعہ کرنے ہی سے معلوم ہو گا۔ علی الخصوص عمل و امامت کی بحث نہایت دلچسپ اور انوکھے طریقہ سے پیش کی گئی ہے۔ مولوی عبد الشکور صاحب نجفی کی مدت دراز کی رٹ کہ شیعوں کا ایمان بالقرآن اور عمل بالقرآن ناقص ہو اور شیعہ کبھی نہیں ثابت کر سکتے خدا کے فضل سے اس کا جواب نہایت مُسکت۔ مبرہن ابو واضح آسان اور مختصر اس طرح پڑیا گیا ہے کہ اس قبل ایسا جواب نہیں یا گیا تھا۔ تحریف قرآن۔ مسئلہ خیر و شر۔ آمنت باللہ۔ نماز میں ہاتھ کھولنا اور ہاتھ باندھنا۔ یہ سب مسائل اس چھوٹے رسالہ میں دیکھنے کی قابل ہیں۔ مختصر یہ ہے کہ یہ رسالہ ہر مسلمان کو حلیہ مُنافِقِ مُسْلِمَان کی شناخت کر دینے کا نہایت آسان رعبہ ہو جس کا ہر مومن مسلمان کی پاس جس کو مُنافِقِ مُسْلِمَان سابقہ پڑتا رہتا ہو ہونا ضروری ہے۔ کاغذ سفید چمکا۔ لکھائی چھپائی عمدہ ۱۰۸۰ کی تقطیع کو چالیس صفحات پر ماہ و ستمبر ۱۹۳۳ء میں شائع ہوا۔ قیمت صرف ۳۰ ملے کا پتہ:۔ سید سی الدین حسین۔ جانشین مظلوم نگر۔ (۲۰-۲۱)







تفصیل کے لئے  
۱۹۰۱







